

**EDUCACIÓN PÚBLICA RESPONDE:**

**50**

**PRÁCTICAS**  
**SOCIOEMOCIONALES**



**Educación  
Pública**  
Ministerio de Educación



Ministerio de  
Educación

Gobierno de Chile



El trabajo de investigación, selección y sistematización de buenas prácticas en el ámbito socioemocional fue realizado por Grupo Educativo, en el marco de la consultoría **"Levantamiento de Buenas Prácticas de Abordaje del Área Socioemocional en los diferentes Servicios Locales de Educación"**.

Santiago, Chile  
Diciembre de 2021





## Ministerio de Educación

República de Chile  
Avda. Bernardo O'Higgins 1371

## Dirección de Educación Pública

Gabinete  
Avda. Bernardo O'Higgins 1449, Torre 4  
Santiago de Chile

## Edición de textos:

Grupo Educativo

## Diseño:

Rodrigo Herrera

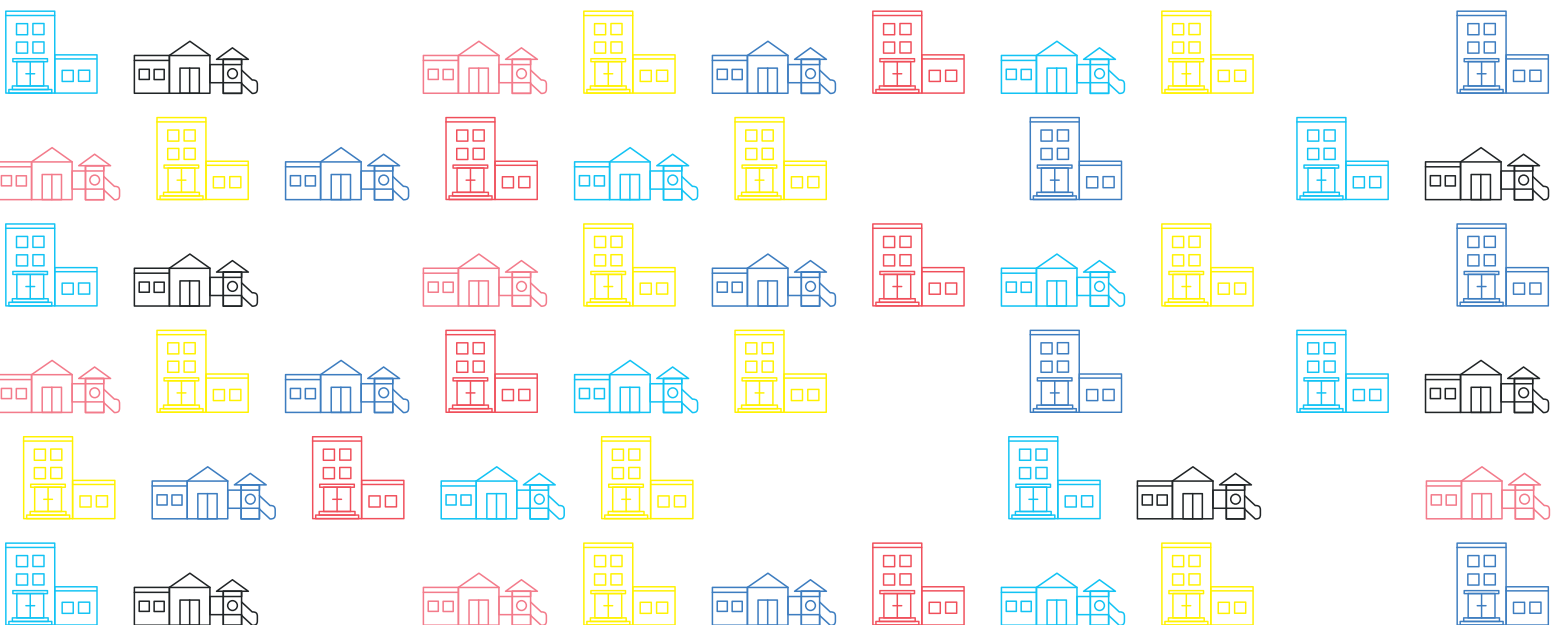
## Foto interiores:

Todas las fotos cuentan con autorización para su reproducción en cualquier medio.

Diciembre 2021

En el presente documento se utilizarán de manera inclusiva términos como "el docente", "el estudiante" y sus respectivos plurales, así como otras palabras equivalentes en el contexto educativo para referirse a hombres y mujeres. Esta opción se basa en la convención idiomática de nuestra lengua (RAE) y tiene por objetivo evitar fórmulas para aludir a ambos sexos en el idioma español ("o/a", "los/las" y otras similares), debido a que implican saturación gráfica que puede afectar la lectura de los textos.

El término Establecimientos Educativos o Escuela, alude a todos los lugares donde se imparte Educación Pública: Parvularia, Básica, Media, Especial, de Adultos y en situación hospitalaria, en contexto de encierro o de ruralidad.





## Mensaje Dirección de Educación Pública



**María Alejandra Grebe Noguera**  
Directora de Educación Pública

### LA EDUCACIÓN PÚBLICA RESPONDE

Sabemos que el área socioemocional marca la diferencia para lograr aprendizaje. Si buscamos la etimología de la palabra, es posible entender lo social como la habilidad para llevarse con otros y la emoción, como ese sentimiento o ánimo que permea a la persona.

Si nos encontramos en buenas condiciones desde el ámbito socioemocional, se pueden desarrollar positivamente las habilidades interpersonales, el clima escolar se ve favorecido, la disposición a adquirir nuevas habilidades es propicio y, por lo tanto, es posible el aprendizaje.

Es por ello que la Dirección de Educación Pública (DEP), ha visto necesario difundir prácticas que se estén desarrollando en los establecimientos educativos (EE), dependientes de los Servicios Locales, SLEP, con el objetivo de darlas a conocer y así propiciar que puedan ser replicadas en otros establecimientos.

La DEP busca ser coherente con lo mandatado por la Primera Estrategia Nacional de la Educación Pública (ENEP), recientemente publicada, que señala dentro de su objetivo 1, línea de acción 1.1, **"Implementar una gestión curricular inclusiva, equitativa, que disminuya las brechas por género, mejore la equidad y la calidad, con sello en las competencias fundamentales para el siglo XXI, la formación ciudadana y el área socioemocional, de acuerdo con el currículum nacional"**.

Y que respecto al SLEP señala **"Colaborar con los EE del territorio para fortalecer el desarrollo socioemocional de los estudiantes, en formación ciudadana y habilidades del siglo XXI (con programas de desarrollo de afectividad, habilidades socioemocionales e interpersonales, vida democrática, empleabilidad, entre otros)"**.

Y que respecto al EE, en el mismo objetivo y línea de acción indica, **"Impulsar en la gestión curricular del establecimiento la incorporación de planes de desarrollo socioemocional, formación ciudadana y habilidades del siglo XXI" y "Potenciar la innovación metodológica, la socialización de buenas prácticas"**.

Otra de las iniciativas que le competen a la DEP, en su objetivo 2, línea de acción 3, es que nos mandata a **"Levantar un observatorio de buenas prácticas y metodologías que tienen un alto impacto" y "Potenciar el trabajo en red, el modelo de buenas prácticas y el trabajo colaborativo"**.

Este desafío se hace más pertinente y urgente en el contexto de crisis sanitaria vivida por la pandemia de COVID-19, donde la creatividad docente y directiva para enfrentarla ha abierto nuevos escenarios, por lo que se hace imperativo elevar la salud mental de todos los miembros de la comunidad escolar.

Las comunidades, y en especial los estudiantes, retornaron a clases diferentes, afectados por un tiempo considerable de ausencia o de clases remotas, de encierro, temor y en algunos casos, impactados por alguna pérdida personal. Es por lo que la Nueva Educación Pública quiere responder.

Agradecemos la enorme participación de los establecimientos, directivos y docentes, de sus equipos de convivencia y psicosociales, a los encargados de convivencia de los SLEP y a todos los que hicieron posible esta publicación.

Los invito una vez más, tal como se señala en la ENEP, a que **"Construyamos juntos educación pública de calidad para Chile"**.

# Índice

<b>Presentación</b>	8
<b>Prácticas en Educación Socioemocional</b>	11
<b>Metodología para la Selección de las Prácticas</b>	17
<b>50 Prácticas en Educación Socioemocional</b>	23
<b>SLEP Andalucía Sur</b>	
"Talleres de contención emocional servicio Pediatría y Oncología de la Escuela Hospital"	24
"Ampliando los recursos socioemocionales en nuestra comunidad educativa"	26
"Plan Formación socioemocional institucional"	28
"Plan de contención socioemocional"	30
"Taller de autocuidado para docentes"	32
"Bienestar socioemocional de la comunidad escolar Liceo República de Grecia"	34
<b>SLEP Atacama</b>	
"Jornadas socioemocionales"	36
"Escuela en Terreno: Seguimos conectados"	38
"Favorecer la inteligencia emocional de la comunidad educativa pukarina"	40
"Trabajo colaborativo: Beneficio de estudiante y docentes"	42
"Conformación y consolidación de Centro de Alumnos en contexto de encierro"	44
<b>SLEP Barrancas</b>	
"Bienestar integral en las comunidades educativas"	46
"Programa de inclusión y retención escolar"	48
"Creando espacios para educar, expresar y contener las emociones-sentimientos"	50
<b>SLEP Chinchorro</b>	
"Jornadas de convivencia escolar"	52
"Jornadas inter-escolares de convivencia escolar"	54
"Convive sanamente: Desarrollando competencias socioemocionales"	56
"¡Hoy empiezo por mí y así nos cuidamos todos!"	58
<b>SLEP Colchagua</b>	
"Plan de incentivo lector y contención socioemocional"	60
"Apoyo socioemocional para equipos de inclusión y comunidad educativa"	62
"Conectando con mis emociones"	64
"Santa Eugenia se mueve, sana y se siente bien"	66
"Aprendizaje socioemocional"	68
"Revista Mi Gran Test"	70

## **SLEP Costa Araucanía**

"Nos Cuidamos entre todas"	72
"Yo y mis emociones"	74
"Asignatura de apoyo colectivo socioemocional"	76
"Cuadernillo de aprendizaje socioemocional"	78
"Aprendizaje Socioemocional"	80

## **SLEP Gabriela Mistral**

"Trabajando juntos para fortalecer la asistencia de nuestros niños y niñas, desde la alianza familia-escuela"	82
"Hora de contención emocional"	84
"Sala de retención escolar"	86

## **SLEP Huasco**

"En supervivencia emocional, nos apoyamos todos"	88
"Desafíos artísticos familiares"	90
"Aulas temáticas"	92

## **SLEP Llanquihue**

"Plan fortalecimiento del vínculo familia-escuela"	94
"Apoyo socioemocional en tiempo de pandemia"	96
" <i>Mindfulness</i> para niños"	98

## **SLEP Puerto Cordillera**

"Contención emocional para padres, madres, apoderados y tutores en la Unidad Educativa"	100
"Vínculo escuela-familia"	102
"La educación emocional, sistemática y formal"	104
"Fortaleciendo la convivencia escolar a través de la música"	106
"Conversatorios de bienestar personal"	108
"Modelo escribano de atención estratégica y colaborativa"	110

## **SLEP Valparaíso**

"Autocuidado para el personal"	112
"Buzón te escucha"	114
"Contención diaria"	116
"Mis emociones, nuestras emociones"	118
"Reinserción escolar del estudiante"	120
"Taller de ayudantes y mediadores escolares"	122

<b>Conclusiones</b>	125
<b>Bibliografía</b>	128
<b>Agradecimientos</b>	129



# Presentación

Desde noviembre de 2017, con la promulgación de la Ley N° 21.040 que Crea el Nuevo Sistema de Educación Pública, es decir la Nueva Educación Pública (NEP), Chile cuenta con una política de Estado a cargo de conducir y coordinar desde un enfoque sistémico, integral, inclusivo, de derecho y de calidad de los aprendizajes la educación pública del país. El propósito de la NEP es construir y consolidar a nivel nacional un sistema enfocado en el desarrollo y fortalecimiento de las capacidades de los establecimientos educacionales, para que todas sus escuelas se transformen en referentes de calidad educativa. Para cumplir con este propósito, esta ley transfiere de manera gradual los establecimientos educacionales desde la administración municipal a 70 Servicios Locales de Educación Pública (SLEP).

El traspaso de los establecimientos educativos públicos a los SLEP es más que un traspaso administrativo. Los actuales SLEP están mandatados a constituirse como líderes intermedios del Sistema de Educación Pública con responsabilidades sobre la gestión pedagógica, los procesos de mejora continua de la calidad y el resguardo por la equidad del servicio educacional que proveen las escuelas, liceos y jardines infantiles a su cargo. Específicamente, según la Ley, el objeto de los Servicios Locales será proveer, a través de los establecimientos educacionales de su dependencia, el servicio educacional en los niveles y modalidades que corresponda, orientando su acción conforme a los principios de la educación pública establecidos en el artículo 5. Además, en este marco, velan por la calidad, la mejora continua y la equidad del servicio educacional, para lo cual deben proveer apoyo técnico-pedagógico y apoyo a la gestión de los establecimientos educativos a su cargo.

El proceso de transición de los establecimientos educativos a los SLEP está proyectado para culminar el año 2025. Actualmente, son 11 los Servicios Locales que se han instalado de manera paulatina entre los años 2018 y 2020. De norte a sur, el emplazamiento de los Servicios Locales corresponde a: SLEP Chinchorro, SLEP Atacama, SLEP Huasco, SLEP Puerto Cordillera, SLEP Valparaíso, SLEP Barrancas, SLEP Gabriela Mistral, SLEP Colchagua, SLEP Andalién Sur, SLEP Costa Araucanía y SLEP Llanquihue. Esto significa que hasta el momento, se han traspasado 644 establecimientos y 151 jardines infantiles emplazados en 41 comunas, lo que corresponde a aproximadamente 175.000 estudiantes. A partir de junio 2020, con el Decreto 87 del Ministerio de Educación la Nueva Educación Pública cuenta con la primera Estrategia Nacional de Educación Pública (ENEP) donde en su primer objetivo señala para su primera línea de acción el mandato de "implementar una gestión curricular inclusiva, equitativa, que disminuya las brechas de género, mejore la equidad y la calidad, con sello en las competencias fundamentales para el siglo XXI, la formación ciudadana y el área socioemocional, de acuerdo con el currículum nacional".





El año 2021 marca la mitad del período de instalación de la Nueva Educación Pública, tiempo en el cual los SLEP, hasta el momento, han logrado acumular experiencias relevantes de compartir en diferentes ámbitos. A ello, se suma que ha sido un período marcado por los desafíos asociados a la crisis sanitaria a raíz de la pandemia por COVID-19, como son el cierre presencial de establecimientos educativos, la educación remota e híbrida.

Los efectos de la pandemia sobre los distintos miembros de las comunidades educativas han sido múltiples y han requerido de una respuesta rápida, creativa y pertinente por parte de las comunidades educativas, sobre todo en el ámbito socioemocional. Es en este contexto que ha surgido un número importante de experiencias significativas y prácticas en distintos niveles de desarrollo para abordar la educación socioemocional y cuidar la salud mental en establecimientos educativos del Sistema de Educación Pública. Así, gracias a la ayuda de los encargados de convivencia de los distintos SLEP y a los encargados de convivencia de los establecimientos educativos que están a su cargo, para este libro se levantaron 113 experiencias en 109 establecimientos de educación pública del país, a partir de las cuales, luego seleccionamos una muestra para su publicación.

El presente libro tiene por objetivo difundir 50 de las prácticas levantadas para abordar el área socioemocional en establecimientos educacionales y jardines infantiles, pertenecientes a los 11 Servicios Locales de Educación Pública e implementadas en tiempos de pandemia. Esto con el fin de compartir las prácticas con otras comunidades educativas como ejemplos orientadores y fuentes de inspiración en sus procesos de mejora continua.

El libro se organiza en 4 capítulos. El primer capítulo introduce el concepto de prácticas en educación socioemocional en tiempos de pandemia. En el segundo capítulo, se presenta la metodología utilizada para levantar y sistematizar la información entregada por los establecimientos, así como el plan de evaluación aplicado para seleccionar las prácticas consideradas para esta publicación. En el capítulo siguiente se presentan las 50 prácticas ordenadas territorialmente por SLEP (por nivel y orden alfabético). Finalmente, se cierra con las conclusiones.



# Cap.1

## Prácticas en Educación Socioemocional





# Concepto de buenas prácticas

## ¿Qué es una práctica educativa?

Una práctica corresponde a un proceso o actividad para el logro de un objetivo. Este concepto, suele estar asociado a niveles iniciales de desarrollo de lo que frecuentemente se conoce como buena práctica. Específicamente, el concepto de buena práctica surgió alrededor de 1960 a propósito de la búsqueda y sistematización de procesos para abordar actividades en sectores industriales (Osburn, et al., 2011; Macmillen, 2010). A grandes rasgos este concepto se asocia con la idea de que existe una técnica, proceso, método o actividad que se repite en el tiempo y que es más efectiva que otras para el logro de un objetivo (Krezner, 2015). No obstante, con el tiempo el concepto ha sido objeto de múltiples definiciones (Osburn, et al., 2011). Ello, en parte porque el levantamiento y sistematización de buenas prácticas se ha convertido en un ejercicio habitual en diversas disciplinas (Blake, et al., 2021; Krezner, 2015; Macmillen, 2010).

El concepto de práctica y de buena práctica también ha ganado popularidad en el campo educativo (Neumann & Meadows, 2011). Frecuentemente, las prácticas educativas suelen ser individuales y privadas. No obstante, un enfoque de buenas prácticas busca reducir su opacidad y dar a conocer experiencias positivas que inspiren a otros. Además, de buscar que las acciones de la prácticas se conviertan en elementos conscientes e intencionales en el quehacer de los actores involucrados. Por lo tanto, es posible reconocer que entre una práctica y una buena práctica existen criterios de reconocimiento y distinciones graduales en su implementación, que eventualmente tienen el potencial de permitir el desarrollo de una práctica hacia una buena práctica. Esto, no significa sin embargo que toda práctica puede convertirse en una buena práctica.

Por lo demás, en educación el concepto de buena práctica responde a un enfoque sistémico del sistema, en tanto reconoce que éstas se pueden situar en distintos niveles del quehacer de una institución educativa. En otras palabras, el trabajo de buenas prácticas admite que éstas se encuentren en distintos niveles educativos, con distintos tipos de actores, y ámbitos de acción (Zabalza, 2012). Por lo demás en educación, el trabajo sobre buenas prácticas se acompaña del propósito de visibilizar su implementación.

Zabalza (2012) explica que, en parte, el interés por las buenas prácticas educativas surge a partir de un cambio en el enfoque de calidad. Esto, en tanto se ha abandonado en cierta medida la idea de calidad como deductiva a cambio de una perspectiva más inductiva y situada. Con este cambio, lo "bueno" de una práctica se constituye como una idea pragmática, en tanto lo bueno es aquello que funciona bien y es valorado por la comunidad educativa para el logro de un objetivo.

Es por esto, que el concepto de buena práctica educativa requiere de un ámbito para adquirir mayor especificidad y que, en este caso corresponde al ámbito socioemocional.

## ¿Qué es la Educación Socioemocional?

A grandes rasgos, la educación socioemocional se refiere a varias habilidades y atributos que se consideran fundamentales para el desarrollo de los estudiantes (Yorke, et al., 2021). Si bien, no existe un acuerdo en la literatura respecto de una definición única de educación socioemocional, una de las definiciones más influyentes es aquella propuesta por CASEL (*Collaborative for Academic, Social and Emotional Learning*) quienes la definen como un proceso para ayudar a niños y adultos a desarrollar habilidades fundamentales para el éxito en la vida. Más específicamente, la educación socioemocional se relaciona con los procesos a través de los cuales niños, niñas y adultos entienden y manejan sus emociones, establecen y alcanzan objetivos, sienten y muestran empatía por los demás, establecen y mantienen relaciones positivas y toman decisiones (CASEL, 2020).

En los últimos veinte años se ha incrementado en gran medida el interés en los sistemas educativos por potenciar la educación socioemocional, en tanto se ha descubierto que permite que las personas desarrollen las habilidades necesarias para afrontar las complejidades e incertidumbres del mundo actual y futuro. Asimismo, un gran número de investigaciones en las últimas décadas han documentado los beneficios del aprendizaje socioemocional en diversos ámbitos (Jones, et al., 2021). Por ejemplo, se ha estudiado que las prácticas en educación socioemocional pueden ayudar a prevenir el desarrollo de dificultades serias a largo plazo, reducir estigmas asociados a intervenciones individuales, y reducir factores de riesgo psicosocial y comorbilidades en estudiantes (Cefai & Cavioni, 2014).

La crisis provocada por la pandemia del COVID-19 ha relevado aún más cuán importante es el rol que cumplen los establecimientos educativos en apoyar el desarrollo de los estudiantes más allá de la adquisición de contenidos académicos. Con la interrupción de las clases presenciales, estudiantes, docentes, equipos de gestión y familias han reportado la suspensión de espacios de relación, contención y exploración de intereses, además de una baja en sus sentidos de pertenencia (Berger, 2020). Ello, sumado a que el cierre de los colegios ha ilustrado cómo muchos estudiantes dependen de encuadres físicos de los centros educativos para cubrir sus necesidades esenciales, incluidas aquellas necesidades de alimentación, materiales y de apoyo emocional y psicosocial (Yorke, et al., 2021). Igualmente, en la medida que los establecimientos educativos han vuelto a abrir sus puertas, el retorno ha traído consigo nuevos desafíos. Entre ellos, el regreso a clases de los estudiantes, cubrir aquellos contenidos curriculares que no fueron priorizados y adaptarse a las nuevas circunstancias (Yorke, et al., 2021).

## Prácticas en Educación Socioemocional

Este libro se caracteriza por estar centrado en presentar prácticas en el ámbito socioemocional en establecimientos educacionales del nuevo Sistema de Educación Pública. A partir de lo presentado hasta ahora, se entenderá que una práctica en educación socioemocional es una experiencia concreta, que puede o no ser sistemática e institucionalizada en un establecimiento educativo, en un contexto y tiempo determinado, y que se enfoca en el abordaje con uno o más actores de la comunidad educativa, de una necesidad educativa socioemocional específica de manera explícita y efectiva.



## ¿Cuáles son las características de una buena práctica en educación socioemocional?

Como se menciona anteriormente, es posible identificar distintos criterios para definir que una práctica es una buena práctica educativa. Así como también, es posible identificar buenas prácticas con un distinto nivel de profundidad o alcance en los establecimientos educativos. En el ámbito de educación socioemocional, se propone considerar los siguientes criterios:

- 1. Articulación.** La práctica se conecta con los instrumentos de gestión del establecimiento educativo (tales como el Proyecto Educativo Institucional, el Plan de Mejoramiento Educativo, el Plan de Convivencia Escolar, etc.) y/o del Servicio Local de Educación Pública, en cuanto a sus principios y sellos educativos.
- 2. Sistemática.** La práctica está organizada, planificada y cuenta con actividades secuenciadas que se orientan hacia el alcance de objetivos explícitos en el ámbito socioemocional.
- 3. Sostenible.** La práctica está concebida como una acción regular del establecimiento educativo para trabajar en el ámbito socioemocional, puesto que se ha mantenido o está proyectado que se mantenga en el tiempo.
- 4. Institucionalizada.** La práctica se articula con otras prácticas del establecimiento educativo y es asumida por las autoridades, equipos y la comunidad educativa. Por lo tanto, no es una actividad aislada.
- 5. Monitoreo y Seguimiento.** La práctica produce evidencias que dan cuenta de sus avances y efectividad en el logro de sus propósitos en el ámbito socioemocional. Estas evidencias, permiten realizarle ajustes durante su proceso de implementación, acorde con una perspectiva de mejora continua.
- 6. Efectiva.** La práctica logra objetivos de educación socioemocional para los que fue creada, generando un impacto positivo en uno o más actores de la comunidad educativa. Estos objetivos son razonables de alcanzar.
- 7. Inspiradora.** La práctica es una experiencia con potencial movilizador, ya que es un ejemplo contextualizado de cambio o mejora en el ámbito socioemocional.
- 8. Reconocida.** La práctica cuenta con la valoración positiva de los integrantes de la comunidad educativa.
- 9. Inclusiva y participativa.** La práctica incluye a los actores concernidos de la comunidad educativa, quienes participan de ella de manera voluntaria.
- 10. Innovadora.** La práctica es una forma novedosa de alcanzar objetivos en el ámbito socioemocional, la cual se distingue del modo habitual de funcionamiento de los establecimientos educativos.

Esta propuesta de criterios si bien es exhaustiva, no es excluyente. Por lo tanto, es probable que una práctica se considere buena e inspiradora en la medida que cumpla con la mayor cantidad de criterios, aun cuando esto no signifique que sea una buena práctica todavía.





## ¿En qué ámbitos se identifican prácticas en Educación Socioemocional?

En el contexto actual de pandemia, es posible distinguir tres ámbitos de necesidades de las comunidades educativas en los que se desarrollan prácticas en el ámbito socioemocional: las necesidades individuales, las necesidades colectivas y las necesidades de existencia previa (UNICEF, 2021).

- 1. Las necesidades individuales:** aquellas que a raíz de la pandemia lidian con cómo las personas elaboran sus duelos por pérdidas de seres queridos, o el estrés por hospitalizaciones o enfermedades, y el manejo de emociones como la angustia, ansiedad, aislamiento, soledad, incertidumbre y desmotivación.
- 2. Las necesidades colectivas:** aquellas referidas al aumento del riesgo de maltratos de carácter físico, psicológico o inclusive negligencia de las familias, riesgos y pérdidas de vínculos.
- 3. Las necesidades de existencia previa:** son aquellas necesidades sociales que pueden haberse exacerbado a causa de la pandemia, tales como las brechas socioeconómicas o tecnológicas, la segregación y la influencia de la desigualdad social en las oportunidades de aprendizaje.

Para dar respuesta a estas necesidades, UNICEF (2021), distingue cuatro dimensiones:

- 1. Bienestar integral en las comunidades educativas:** se relaciona con la promoción del bienestar integral de cada uno de los actores de las comunidades educativas (estudiantes, docentes, asistentes, familias, equipos de gestión, entre otros). Aquí, se hace énfasis en las actividades cuyo objetivo es promover el cuidado común y personal, protegiendo la salud mental, fomentando el buen trato y los climas nutritivos y de apego escolar.
- 2. Salud mental y apoyo psicosocial:** comprende la gestión de la respuesta a las necesidades mencionadas por medio de acciones que no requieren necesariamente de profesionales especializados en salud mental.
- 3. Afectividad y motivación en los procesos de enseñanza y aprendizaje:** releva que todo proceso de enseñanza-aprendizaje involucra aspectos socioemocionales y se verá favorecido por climas nutritivos, protegidos y de cuidado.
- 4. Aprendizaje socioemocional:** reconoce la variedad de enfoques y propuestas para su trabajo en instituciones educativas.

Estas cuatro dimensiones están interconectadas y por lo tanto, se influyen mutuamente.

A partir de los conceptos y criterios introducidos en esta sección, es posible distinguir prácticas socioemocionales en diversas comunidades educativas que pueden estar más o menos desarrolladas y visibilizadas y, por ende, estar a medio camino de convertirse en buenas prácticas. Es por lo que el siguiente capítulo aborda la metodología adoptada para seleccionar 50 prácticas en el ámbito socioemocional en escuelas del Sistema de Educación Pública.





# Cap.2

## Metodología para la Selección de las Prácticas



# Metodología

Dado que el objetivo de esta publicación representa un esfuerzo inédito de identificación y sistematización de prácticas socioemocionales en contexto de pandemia, en el marco de la Nueva Educación Pública, la metodología desarrollada se enfocó en producir la más completa y confiable data posible. Ello, sobre la base de la información disponible en el sistema y una serie de informantes clave, tanto en el nivel intermedio de los Servicios Locales de Educación Pública, como de los establecimientos educacionales estos alojan. Al mismo tiempo, este ejercicio se encargó de aplicar el cuerpo de criterios de identificación de prácticas definidos por medio de una serie de instrumentos de carácter cualitativo, tales como cuestionarios y entrevistas en profundidad, que permitieran describir, caracterizar y recoger diferentes valoraciones de cada iniciativa, contrastando puntos de vista y profundizando en el análisis de dichas experiencias. A la construcción de esta revisión y caracterización le siguió un proceso de análisis conducente a la identificación y selección final.

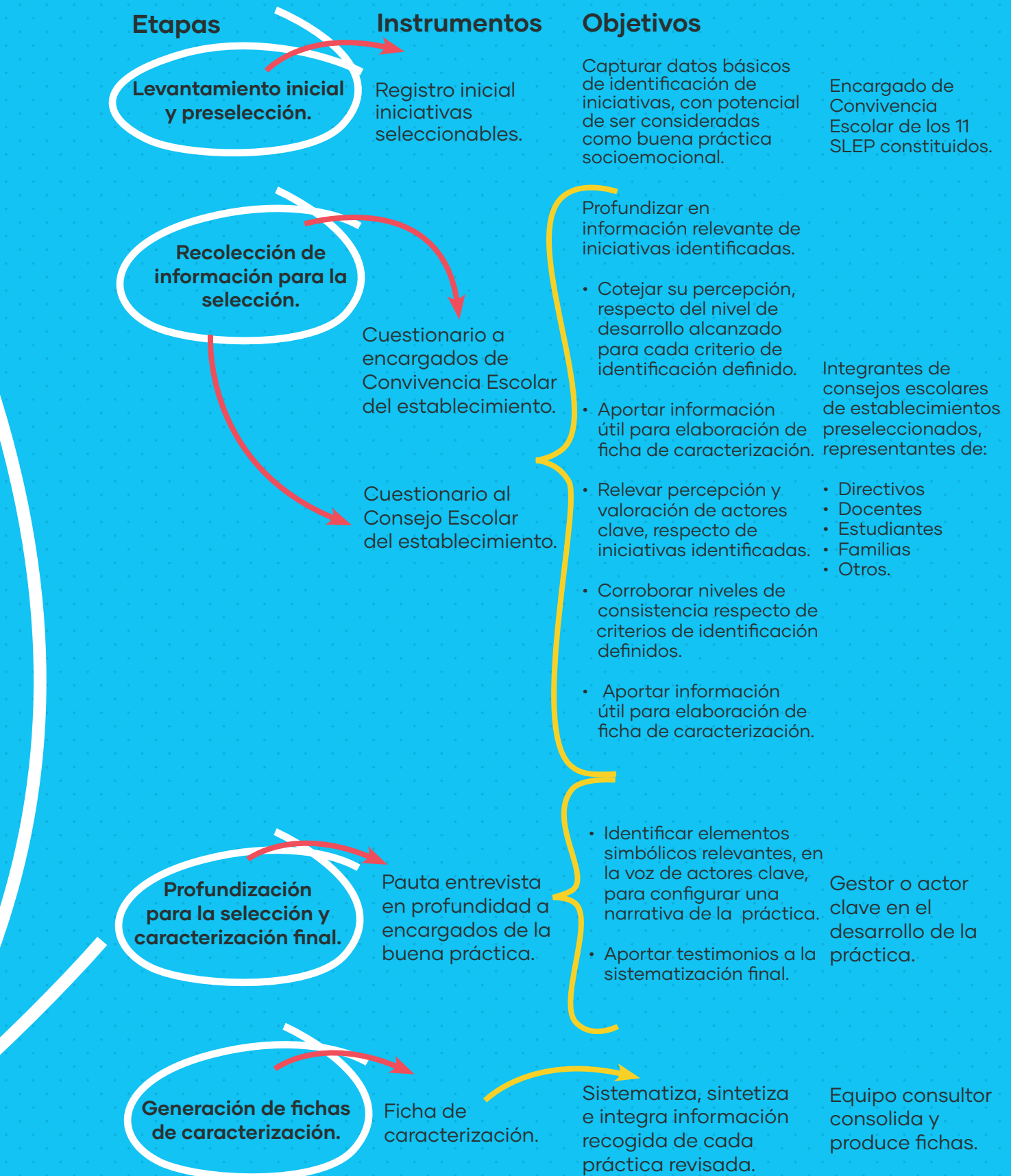
Para desarrollar este proceso globalmente se definieron los siguientes tres criterios fundamentales:

- 1. Contenido mínimo:** implica disponer de información completa y suficiente para la revisión, basado en fuentes de información diversas y confiables.
- 2. Criterio técnico:** supone construir un juicio evaluativo, basado en evidencia y la aplicación de criterios de identificación robustos y validados, de acuerdo con literatura experta y experiencia local e internacional.
- 3. Representatividad:** busca reflejar diversos contextos y realidades de las escuelas bajo la administración del Sistema de Educación Pública.

El proceso se organizó en torno a dos partes principales:

## **Primera Parte: Recolección de información y elaboración de fichas de caracterización**

Incluyó el diseño de todos los instrumentos de recolección de información, seguido de un intenso trabajo de campo. Este trabajo implicó el establecimiento de contacto con todas las fuentes de información de los Servicios Locales de Educación Pública y de establecimientos educacionales. Dicho proceso constó de cuatro etapas, que resumimos en el siguiente cuadro:





## Segunda Parte: Selección de prácticas socioemocionales

La fase de recolección de información permitió identificar y documentar un total de 113 prácticas de educación socioemocional, que constituyeron la base de análisis para la selección de las 50 prácticas que dan forma a la presente publicación. Para ello, se sede constituyó un equipo evaluador conformado por especialistas de la Dirección de Educación Pública y de Grupo Educativo.

Para cumplir este objetivo se diseñó un plan de evaluación que consideró las siguientes actividades:

1. Revisión de las fichas de caracterización de cada iniciativa documentada, correspondiente a cada Servicio Local de Educación Pública del país.
2. Triangulación con información levantada por medio de cuestionarios aplicados a encargados de Convivencia Escolar e integrantes de consejos escolares, más un resumen de las entrevistas en profundidad a informantes clave.
3. Revisión y aplicación de rúbrica evaluativa, basada en Criterios de Identificación de Buenas Prácticas Socioemocionales definidos para este proceso, aplicados al ciclo de creación, desarrollo y observación de resultados de cada iniciativa.
4. Formulación de juicio evaluativo, priorización y recomendaciones para la selección final.

Adicionalmente, se desarrolló una rueda de reuniones de retroalimentación con los encargados de Convivencia Escolar de los 11 servicios locales, que pudieron conocer las fichas de caracterización de sus respectivos territorios y efectuar comentarios sobre principales hallazgos observados, opiniones y recomendaciones.

La selección final corresponde a las sistematización y ordenamiento de toda la información recogida en la fase anterior y la identificación de las 50 prácticas a publicar, considerando los criterios generales de contenido mínimo, criterio técnico y representatividad.

## Descripción de la ficha de cada práctica

A continuación, presentamos la estructura y campos de información que contienen cada una de las fichas presentadas en este libro:

### Identificación de la práctica: Nombre iniciativa

## Nombre servicio local

Foto alusiva a la práctica y/o establecimiento

**Datos del establecimiento**

Nombre, nivel educativo  
Modalidad

**Actores involucrados**

- Responsables y destinatarios de la iniciativa.

**Objetivos**

Señala el o los propósitos declarados.

## Descripción

Resumen o relato de elementos destacados de la iniciativa.

**Paso a paso de la iniciativa**

Presenta un esquema paso a paso de la iniciativa

**Principales resultados**

- Señala posibles impactos o cambios relacionados especialmente con el desarrollo socioemocional.

**¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?**

Declara apreciación sobre posibles aportes a otros establecimientos.

**¿Por qué una práctica fortalece la educación pública?**

Apreciación sobre aporte de la práctica a los objetivos de la Estrategia Nacional de Educación Pública.

**Testimonio**

"Declaración de algún miembro de la comunidad educativa en referencia al impacto de la práctica presentada".



# Cap.3

## 50 Prácticas en Educación Socioemocional



## “Talleres de contención emocional servicio Pediatría y Oncología de la Escuela Hospital”

Servicio Local de Educación Pública

# Andalíen Sur

### Datos del establecimiento

Escuela Básica Común Hospital  
Niveles: Educación Básica  
Modalidad: Educación Especial

### Actores involucrados

- Equipo directivo
- Equipo de Salud
- Docentes
- Estudiantes
- Apoderados



### Objetivos

Desarrollar en los estudiantes la capacidad de conocer, comprender, expresar y regular emociones, por medio de experiencias educativas contextualizadas.

Favorecer el bienestar socioemocional de los escolares durante su período de hospitalización.

Aportar a que los estudiantes logren conocerse mejor y regular sus emociones y conductas de forma consciente.

## Descripción

La comunidad educativa, en conjunto con el equipo de Salud del Hospital Clínico Regional de Concepción Dr. Guillermo Grant Benavente, realiza un trabajo colaborativo para potenciar el desarrollo emocional de los estudiantes que se encuentran en el área de Pediatría y Oncología.

Para ello, se potencia un desarrollo integral del alumnado, particularmente, enfocándose en su desarrollo y bienestar psicológico, considerando la vinculación con la familia y brindando apoyo para afrontar el proceso de aprendizaje de los niños en situación de enfermedad. De tal manera que se consigue concebir a la escuela como un espacio de conversación y confianza entre docentes, familias y encargados de Salud.

A la llegada de los niños se realiza un seguimiento e identificación de los registros de atención, considerando también sus necesidades socioemocionales y pedagógicas con el propósito de dar contención integrada al currículum escolar, durante su hospitalización.

La iniciativa contempla la planificación y ejecución de siete sesiones de taller, en donde

se abordan tres temáticas: conciencia emocional, regulación de emociones y autonomía emocional.

Con esto se espera que los estudiantes puedan identificar, expresar y regular sus emociones al momento de enfrentar situaciones, mediante estrategias didácticas diversificadas.

La iniciativa se vincula directamente con asignaturas del currículum escolar, focalizando el trabajo en materias como Artes Visuales y Música, para trabajar de forma lúdica el autoconocimiento y autorregulación emocional.

Igualmente, se lleva a cabo un registro de atención socioemocional por sesión, en donde se aplica una escala de apreciación para evaluar indicadores de logro de los aprendizajes. En caso de identificar que no se ha podido abordar a cabalidad una temática, se repite en la sesión siguiente. Cada taller contempla la realidad y los intereses de los estudiantes, permitiendo la vinculación y acompañamiento con sus familias.



## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Los estudiantes logran identificar, expresar y autorregular sus emociones y reflexionan en torno a ellas.
- Los estudiantes logran adaptarse a situaciones nuevas.
- Se identifica un clima de confianza y participación activa por parte del equipo de aula hospitalaria.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

Vincula el área pedagógica con la socioemocional en contexto de educación hospitalaria.

Aborda diversos temas de formación socioemocional de los estudiantes, adaptado a la realidad e intereses de cada uno.

Los talleres generan espacios propicios para el diálogo, permitiendo que los alumnos se sientan más cómodos mientras dura su hospitalización.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

La iniciativa apunta a ser un aporte al desarrollo emocional, por medio de un plan integrado al currículum escolar, en contexto de aula hospitalaria.



**Desarrollar la capacidad de conocer, comprender, expresar y regular emociones a través de experiencias educativas contextualizadas".**

**Responsable de la práctica**

## “Ampliando los recursos socioemocionales en nuestra comunidad educativa”

Servicio Local de Educación Pública

# Andalíen Sur

### Datos del establecimiento

Escuela Irene Frei de Cid

Niveles: Educación Parvularia y Básica

Modalidad: Educación Regular Básica

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Psicóloga
- Estudiantes
- Docentes
- Apoderados



### Objetivos

Entregar herramientas, contenidos y técnicas para el cuidado socioemocional de la comunidad educativa.

Potenciar los vínculos entre estamentos del establecimiento, promoviendo aprendizajes significativos.

Fomentar el aprendizaje socioemocional por medio de la socialización e implementación de herramientas y recursos.

## Descripción

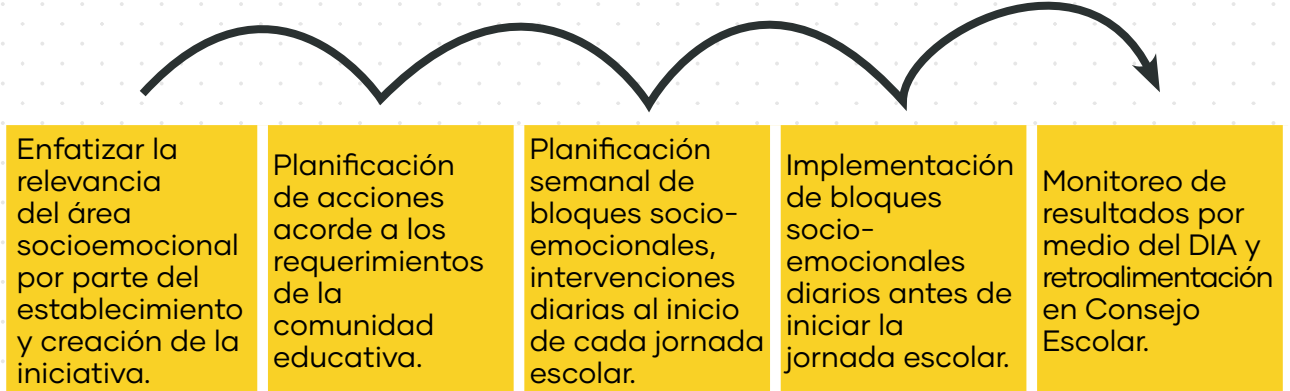
La práctica es una forma de dar respuesta a las necesidades socioemocionales de los estudiantes en contexto de pandemia, tales como la incapacidad de reconocer, expresar y saber regular emociones. De esta forma, el establecimiento considera la necesidad de mejorar el vínculo entre los estamentos docente y alumnos, como también, docente y apoderados.

Para ello, se realizan talleres de aprendizaje socioemocional a los alumnos que permiten aproximarse al reconocimiento y abordaje de emociones. Asimismo, esto es reforzado semanalmente por los profesores, quienes ejecutan actividades planificadas por la psicóloga de la escuela, con las que se busca entregar herramientas, recursos y estrategias para fomentar el vínculo entre docentes y estudiantes.

Los bloques socioemocionales son talleres de 30 minutos de duración, realizados al inicio de cada jornada escolar, en donde se enfatiza el aprendizaje socioemocional por medio de actividades lúdicas y reflexivas hacia los alumnos.

Por su parte, los apoderados reciben talleres enfocados en la entrega de herramientas y estrategias para mejorar la participación y comunicación entre padres e hijos, con énfasis en la crianza sana y el fortalecimiento de las habilidades socioafectivas. De esta forma, mediante intervenciones constructivas y de fortalecimiento de vínculos, se brindan herramientas y recursos para el apoyo y desarrollo socioemocional de la comunidad educativa con el propósito, también, de institucionalizar estos aprendizajes en el establecimiento.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Fomento de la relación entre estamentos de la comunidad educativa, potenciando el vínculo entre los docentes y los estudiantes.
- Los estudiantes logran reconocerse e identificar emociones.
- Las familias identifican y valoran preocupación de la escuela por la entrega de herramientas de apoyo socioemocional a alumnos y apoderados.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica posibilita el trabajo personalizado con los estudiantes en temas relacionados a la empatía, cuidado de otros, autoconcepto y autocuidado.

Permite también al establecimiento contar con información sobre las emociones y sentimientos de sus estudiantes.

La iniciativa involucra a los apoderados, quienes han mejorado sus vínculos con los docentes.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

La práctica entrega herramientas para el bienestar socioemocional por medio de actividades, recursos y materiales que permiten involucrar a toda la comunidad educativa.



**Se comienza a ver a los estudiantes como un todo social, no sólo como un individuo que tiene que aprender".**

**Profesional del equipo de Convivencia Escolar**

## “Plan formación socioemocional institucional”

Servicio Local de Educación Pública

# Andalién Sur

### Datos del establecimiento

Escuela México Agua de Gloria  
Niveles: Educación Parvularia y Básica  
Modalidad: Educación Regular Básica

### Actores involucrados

- Dupla psicosocial
- Docentes
- Estudiantes



### Objetivos

Contribuir al proceso de formación integral de los estudiantes, promoviendo su desarrollo personal, afectivo y social.

Generar espacios de seguridad y confianza dentro del aula para promover la participación de los alumnos.

Fortalecer y desarrollar habilidades socioemocionales en los estudiantes.

## Descripción

Con el inicio de la pandemia y el contexto rural en el que está emplazado el establecimiento, se vislumbran vicisitudes y complejidades propias de la realidad escolar. Asimismo, el centro educativo identifica que tanto los estudiantes como los apoderados han tenido un descenso en la capacidad de manejar sus emociones. Por lo tanto, la práctica consiste en el diseño de un plan de formación socioemocional institucional, encabezado por la dupla psicosocial, que permite fortalecer el desarrollo socioemocional de los estudiantes, adaptando las temáticas y contenidos a abordar de acuerdo con su nivel educativo.

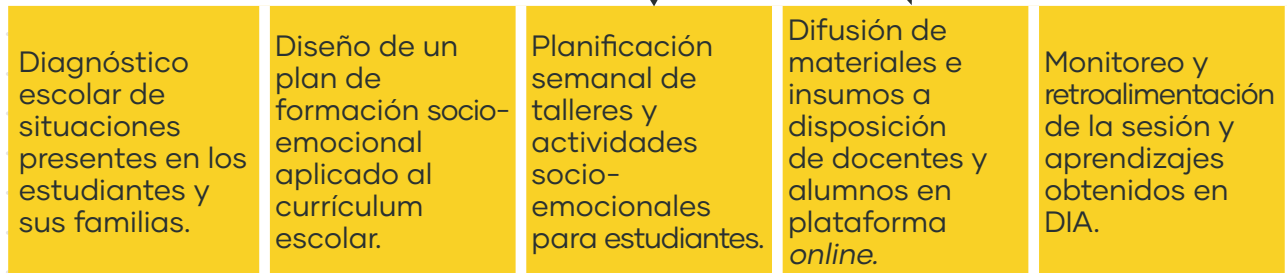
Semana a semana, la dupla psicosocial establece objetivos específicos para cada curso y planifica actividades en torno a temáticas a abordar en cada taller. Asimismo, se preparan materiales psicopedagógicos adaptados a los alumnos y a cada nivel, los que están disponibles para docentes y escolares en una plataforma *online*.

El taller es ejecutado todos los viernes y contempla diferentes etapas. Inicialmente, se realizan actividades motivacionales y de desarrollo cognitivo para situar a los estudiantes en lo que se va a llevar a cabo. El desarrollo de cada taller contempla el trabajo de temáticas designadas y planificadas para cada sesión.

Al finalizar, se ejecuta un proceso de retroalimentación e identificación de los aprendizajes destacados producto del taller. La práctica se monitorea mensual y semestralmente para visualizar los avances que se obtienen. Para ello, se utiliza el Diagnóstico Integral de Aprendizajes (DIA) y, en el Consejo Escolar de docentes, se retroalimenta lo observado en cada sesión y por curso.

La iniciativa integra a las familias por medio de la creación de instancias para propiciar el diálogo y la reflexión en torno al desarrollo socioemocional de sus hijos.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Descenso de índices de estrés y ansiedad de los alumnos.
- Actividad sistemática fortalece habilidades socioemocionales en los estudiantes.
- Fomenta la participación de las familias.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

El trabajo institucionalizado con actividades adaptadas permite a los estudiantes expresar y comprender sus emociones.

La práctica permite al establecimiento contar con espacios que fomentan el sentido de pertenencia y solidaridad dentro de la comunidad educativa.

La práctica fortalece el trabajo en equipo entre docentes y equipo directivo.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

La práctica considera el trabajo socioemocional como un eje fundamental para el logro de aprendizajes académicos.



**Todo trabajo socioemocional es inspirador y fundamental para mejorar los vínculos y la convivencia dentro de la escuela".**

**Profesional del equipo de Convivencia Escolar**



## “Plan de contención socioemocional”

Servicio Local de Educación Pública

# Andalíen Sur

### Datos del establecimiento

Escuela Nueva República  
Niveles: Educación Parvularia y Básica  
Modalidad: Educación Regular Básica

### Actores involucrados

- Equipo directivo
- Equipo de Convivencia Escolar
- Psicóloga
- Estudiantes
- Familias



### Objetivos

Promover el aprendizaje afectivo mediante instancias de convivencia respetuosa, inclusiva y colaborativa en ambientes de confianza.

Generar espacios de conversación que propicien la identificación de estados emocionales, el bienestar y el desarrollo afectivo interpersonal.

Dar respuesta a necesidades socioemocionales de los estudiantes desde la prevención, detección, atención y derivación oportuna.

## Descripción

Por medio de la implementación del Diagnóstico Integral de Aprendizajes (DIA) el establecimiento identifica que la comunidad educativa presenta una escasa preparación para abordar y aprender herramientas y técnicas socioemocionales. Así también, se reconocen necesidades socioemocionales exacerbadas en contexto de pandemia, por lo que se decide implementar un plan de contención emocional ante situaciones emergentes.

Con la práctica se desarrollan talleres quincenales en modalidad virtual. El equipo de Convivencia Escolar, en conjunto con la psicóloga, planifica y ejecuta el “Plan de Contención Emocional” que consiste en la realización de actividades inclusivas que integran trabajo previo de monitoreo para la identificación de necesidades socioemocionales o situaciones relacionadas a convivencia, por medio de entrevistas a cada curso. De este modo, necesidades específicas por nivel son sistematizadas para establecer estrategias y temáticas a abordar en las instancias de encuentro.

El equipo de CE se encarga de planificar, semanalmente, los contenidos y materiales con temáticas atinentes para el abordaje socioemocional y, en los talleres, estos son aplicados a estudiantes junto a sus familias. Para ello se utilizan cápsulas audiovisuales, material pedagógico y *streaming* en redes sociales que son difundidos para la socialización y prevención de situaciones complejas de convivencia en la comunidad educativa.

Al finalizar cada taller, se evalúa el registro de asistencia y los comentarios de los participantes, para así preparar la siguiente instancia.

La práctica contribuye a la identificación de estados emocionales y el fomento de actitudes de empatía y respeto, para así mejorar el ambiente escolar por medio de la generación de espacios de conversación dirigidos con carácter inclusivo.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Se ha propiciado un ambiente grato dentro de la comunidad escolar, bajando la tasa de derivación de casos a Convivencia Escolar.
- Expresión y comunicación efectiva de emociones por parte de los estudiantes.
- Desarrollo de habilidades sociales y de relación interpersonal efectivas.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica permite dar respuesta a necesidades socioemocionales de los estudiantes y prevenir situaciones complejas de convivencia entre pares.

Con la planificación sistemática de la práctica, se mantiene un cuidado constante de la salud mental de los alumnos.

Involucra a toda la comunidad educativa, cuyos miembros apoyan el fortalecimiento del área socioemocional de los estudiantes, lo que repercute de forma positiva en el aprendizaje.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Al ser una práctica con enfoque inclusivo, es un aporte para solucionar y dar respuesta a las necesidades socioemocionales de los estudiantes, involucrando a toda la comunidad educativa.



**Es una práctica que sirve como soporte estable del ámbito socioemocional y afectivo en los estudiantes".**

**Profesional del equipo de Convivencia Escolar**

## "Taller de autocuidado para docentes"

Servicio Local de Educación Pública

# Andalíen Sur

### Datos del establecimiento

Liceo Luis de Alava

Niveles: Educación Media

Modalidad: Educación Regular

Media HC-TP

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Docentes



### Objetivos

Generar espacios de contención emocional y fomento de las relaciones interpersonales para docentes, por medio de talleres de autocuidado.

Brindar herramientas a los profesores para facilitar la expresión de emociones.

Promover espacios de distensión en el estamento docente que fortalezca un adecuado clima laboral.

## Descripción

Tras el inicio de la pandemia se identificaron altos niveles de estrés y agobio laboral entre los docentes del establecimiento, manifestado en un alza de licencias médicas. Asimismo, desde el área de Convivencia Escolar, se evidenció que había dificultad en la relación y trabajo en equipo, principalmente por falta de herramientas que permitieran a los profesores una mejor comunicación.

De esta manera, el equipo de Convivencia Escolar inicia la creación de espacios de distensión y contención emocional dirigido a docentes, con talleres de autocuidado en el que se implementan actividades y ejercicios lúdicos, promoviendo un clima laboral más entretenido.

Es así como, en la búsqueda de mejorar el bienestar de los profesores, se diseñan y ejecutan talleres virtuales mensuales contemplados dentro de la jornada laboral, en donde se atiende sus necesidades sociales, emocionales y educativas.

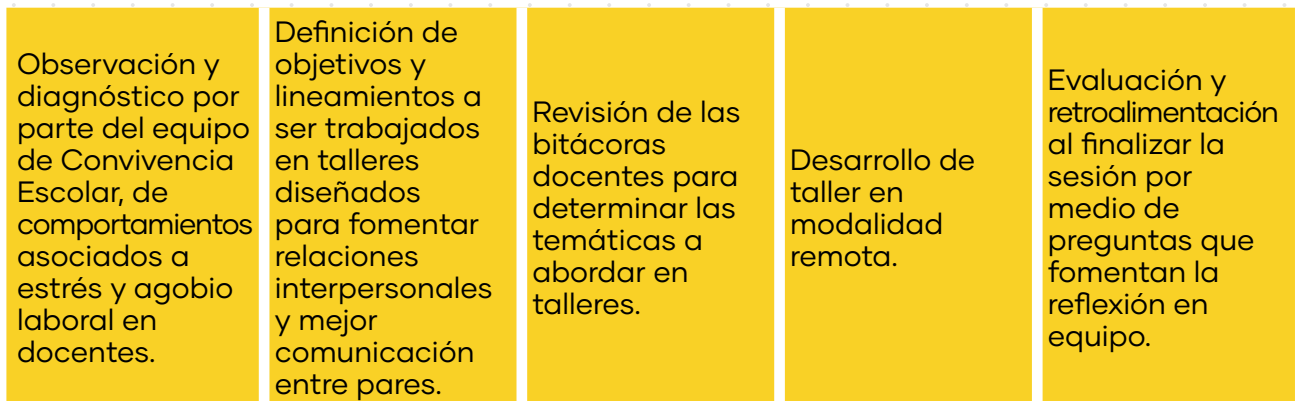
Mediante la revisión de la Bitácora Docente designada para cada profesional, en donde desarrolla actividades asociadas al bienestar emocional de los estudiantes, se identifican y establecen los objetivos a trabajar en cada taller, de acuerdo a las temáticas abordadas y de interés de cada profesional de la educación, creando así materiales e insumos para el abordaje de necesidades y temáticas.

Al finalizar cada sesión, éstas son evaluadas y retroalimentadas con preguntas que permiten el diálogo y la emergencia de necesidades a considerar, información que sirve de insumo para planificar el taller del siguiente mes.

Esta práctica es evaluada permanentemente a través de la recolección de las opiniones que los participantes dan al final de cada taller, así como también, por las conversaciones sostenidas entre profesores y equipo de Convivencia Escolar.



## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Mejora del clima organizacional docente.
- Disminución en los niveles de estrés y agobio laboral.
- Desarrollo de habilidades socioemocionales y capacidad de diálogo entre miembros del equipo docente.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica considera el bienestar socioemocional como un elemento fundamental para el desempeño y creación de ambientes laborales agradables.

Permite a docentes tener un espacio de distensión durante la jornada laboral.

Se contempla el cuidado y desarrollo del bienestar socioemocional de los profesores.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Considera el bienestar y la salud mental de los docentes en su contexto laboral.

**// La salud mental siempre ha sido importante para un buen desempeño laboral, es fundamental prestar atención al bienestar socioemocional de los docentes".**

**Profesional del equipo de Convivencia Escolar**

## “Bienestar socioemocional de la comunidad escolar Liceo República de Grecia”

Servicio Local de Educación Pública

# Andalién Sur

### Datos del establecimiento

Liceo República de Grecia

Niveles: Educación Parvularia, Básica y Media

Modalidad: Educación Regular Básica y Media

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Psicólogos
- Docentes
- Estudiantes
- Apoderados



### Objetivos

Favorecer el bienestar socioemocional de todos los estamentos de la comunidad educativa.

Brindar herramientas y apoyo a docentes y asistentes de la Educación para el abordaje socioemocional con estudiantes y familia.

Generar oportunidades de acercamiento al aprendizaje socioemocional para padres y apoderados.

## Descripción

Ante situaciones emergentes debido a la pandemia, desde la comunidad educativa nace la necesidad de abordar y obtener herramientas socioemocionales. El equipo directivo y docente, así como las familias, identificaron que los estudiantes presentaban bajos niveles de motivación y participación escolar.

Ante esta situación, el equipo de Convivencia Escolar y los psicólogos del liceo generan un conjunto de acciones para procurar, tanto el bienestar socioemocional de los estudiantes, como de la comunidad educativa en general. Con este plan se promueve un trabajo articulado y sistematizado -desde y para todos los estamentos- que contempla, en una primera instancia, la generación de talleres de autocuidado y pausas de reconocimiento emocional, enfocados a docentes para brindarles herramientas y apoyo socioemocional.

Es así como luego se proponen estrategias y talleres a desarrollar para estudiantes cada quince días, en donde Convivencia Escolar y psicólogos planifican y elaboran los materiales y profesores ejecutan.

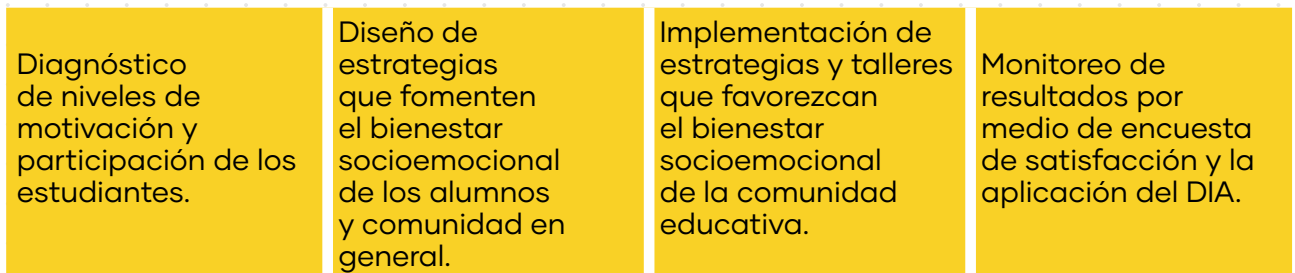
Dentro de las estrategias aplicadas por la práctica destaca la implementación de pausas recreativas, materiales audiovisuales y psicoeducativos para toda la comunidad escolar.

Al inicio y cierre de cada taller, se realizan encuestas que permiten medir el impacto de estas intervenciones. Igualmente se monitorean los resultados alcanzados mediante la aplicación de encuestas de satisfacción, las que poseen indicadores de verificación.

Además, los resultados de esta práctica son medidos con la aplicación del DIA, implementado tres veces al año.

Entre las estrategias efectuadas para generar oportunidades de aprendizaje socioemocional y vincular a padres y apoderados en el proceso educativo y emocional, desde el establecimiento se les entregan cápsulas audiovisuales educativas, con el objeto de profundizar la contención emocional en el hogar y apoyo pedagógico a sus hijos.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Comunidad educativa reconoce el bienestar socioemocional como prioridad.
- Desarrollo de habilidades sociales en estudiantes y docentes.
- Se aprecia una mejora en las relaciones interpersonales entre estamentos de la comunidad.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica involucra a toda la comunidad educativa, debido al trabajo articulado y sistematizado de las actividades.

Permite visibilizar aspectos relevantes del área socioemocional.

Al integrar a toda la comunidad educativa, la iniciativa promueve instancias prácticas, participativas e inclusivas.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Incorpora un plan de desarrollo socioemocional al interior del currículum escolar, que contribuye a la disminución de brechas educativas y promueve habilidades sociales.



**Permitió instalar una dinámica del bienestar socioemocional en toda la comunidad, la cual es reconocida por todos".**

**Profesional del equipo de Convivencia Escolar**

## "Jornadas socioemocionales"

Servicio Local de Educación Pública

# Atacama

### Datos del establecimiento

**Escuela Básica Sara Cortés Cortés**  
 Niveles: **Educación Parvularia y Básica**  
 Modalidad: **Educación Regular Básica**

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Orientadora



### Objetivos

Los estudiantes logran adquirir un mayor conocimiento de las propias emociones e identificar mejor las de los otros, desarrollando habilidades de regulación y contención.

Facilitar procesos de contención emocional para estudiantes, a través de la entrega de estrategias y herramientas.

Fomentar en la comunidad educativa hábitos de vida saludable y de autocuidado.

## Descripción

La práctica consiste en la realización de dos tipos de jornadas socioemocionales. Una cada tres meses mediante el uso de una plataforma de video conferencias; y la segunda, el último viernes de cada mes.

Las jornadas trimestrales se extienden durante una semana entera y se organizan como espacios de reflexión y contención emocional, organizados a partir de las necesidades de los estudiantes. Quienes imparten los talleres pueden ser profesionales y especialistas internos o externos a la escuela.

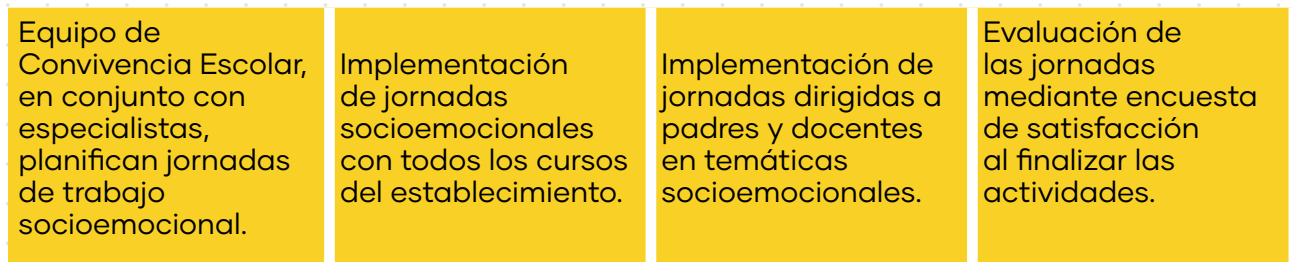
Durante esta actividad se invita a los alumnos a interactuar con los especialistas en la temática y sus compañeros de curso, compartiendo sus experiencias en tiempo de pandemia.

Al finalizar la jornada se realiza un cierre para toda la comunidad educativa que se transmite en vivo. En esta instancia, se trabajan estrategias de apoyo a las familias y se realiza un cierre dinámico, por ejemplo, con baile entretenido.

En tanto, el taller del último viernes de cada mes consta de sesiones socioafectivas donde todos los cursos y los apoderados se conectan a una videoconferencia para abordar temáticas asociadas a las emociones, el autocuidado y el respeto a la diversidad. Estas jornadas terminan con actividades recreativas o de relajación.

Al finalizar, todas las instancias de trabajo socioemocional son evaluadas mediante la aplicación de encuestas de satisfacción a sus participantes.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Estudiantes presentan mejores estados emocionales y mayor cercanía al equipo profesional en su regreso presencial.
- Alumnos cuentan con herramientas y conocimientos apropiados para su autocuidado.
- Baja reportada en niveles de frustración y ansiedad.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica puede ser replicada en otros contextos, ya que no requiere de muchos recursos para su ejecución.

Logra un mayor compromiso por parte de los padres y apoderados en relación con sus responsabilidades y roles parentales, a partir de sus propias reflexiones.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

La práctica vincula a la comunidad escolar y familias en torno al aprendizaje socioemocional como facilitador de una educación de calidad e integral.



**Ayuda porque nuestras familias también pueden estar participando y cuando finaliza son actividades para todos, yo participo con mi familia y nos gusta mucho".**

**Estudiante**



## "Escuela en terreno: Seguimos conectados"

Servicio Local de Educación Pública

# Atacama

### Datos del establecimiento

Escuela Las Brisas

Niveles: Educación Parvularia y Básica

Modalidad: Educación Regular Básica

### Actores involucrados

- Equipo directivo
- Equipo de Convivencia Escolar



### Objetivos

Fortalecer el sentido de pertenencia de los estudiantes y sus familias con la escuela.

Vincular a los estudiantes con sus procesos de aprendizaje.

## Descripción

Un número importante de estudiantes había dejado de relacionarse con la escuela al inicio de la pandemia, por lo tanto, la práctica consiste en vincular a los alumnos y las familias con el establecimiento. Para ello, en primer lugar, se realiza una serie de contactos telefónicos para conocer la situación de cada alumno, identificándose inseguridad y desinformación de ellos y su grupo familiar. Además, se realizan preguntas como ¿tienen computador? o ¿tienen habilitada una conexión a internet?, para conocer a nivel general, sus posibilidades de conectividad.

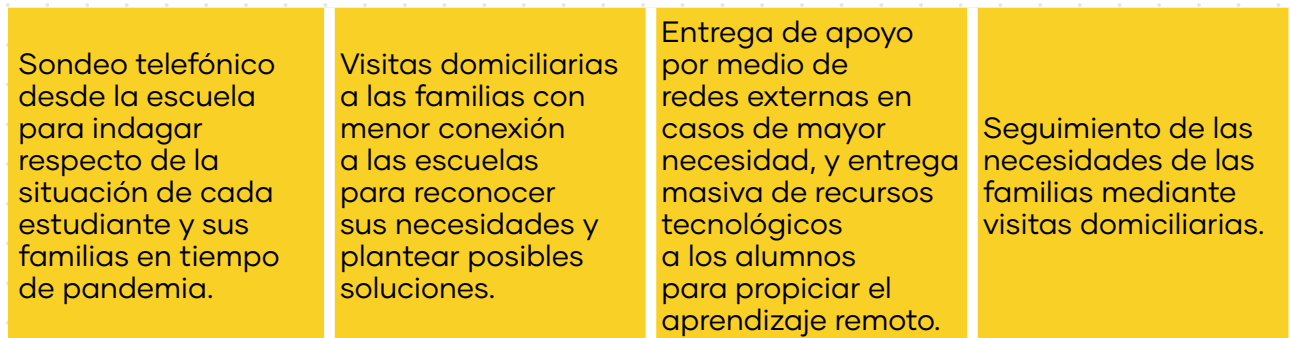
A partir de los hallazgos del sondeo telefónico, la directora de la escuela, la encargada de CE y la trabajadora social realizan visitas domiciliarias a quienes no se conectan a clases durante la pandemia. Es en esta instancia cuando se visibilizan las necesidades de cada familia y se comienzan a plantear distintas alternativas de solución. En aquellos casos con necesidades más críticas, se desarrolla un trabajo individual de apoyo mediante el contacto con redes externas para así evitar situaciones de riesgo social.

Se realiza una vinculación con el aprendizaje académico y socioemocional por medio de la conexión de las familias con los estudiantes.

Pedagógicamente, con la entrega de dispositivos tecnológicos – tabletas – y plataformas virtuales se proveyó al establecimiento al establecimiento de conectividad remota para estudiantes con dificultades. Además, frente al reconocimiento de las familias con mayores necesidades se solicita, de manera excepcional, la apertura del centro educativo para facilitar la entrega de recursos básicos, como alimentos y ropa.

Por último, la escuela efectúa un seguimiento periódico de las necesidades de las familias con reiteradas visitas domiciliarias.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Mejora en el número de estudiantes que se vinculan con el establecimiento educativo.
- Disminución de los niveles de ansiedad de los alumnos y derivación de casos más agudos.
- El contacto entre las familias y la escuela se ha vuelto más frecuente.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

Con la ejecución de esta práctica, las familias reportan que valoran la preocupación de la escuela respecto de su situación en tiempos de pandemia.

Es una estrategia para vincularse con las familias posible de proyectar su continuidad en el tiempo.

La práctica permite que los niños mantengan sus vínculos con el establecimiento educativo durante períodos de distanciamiento forzado como la pandemia.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Esta práctica demuestra que la educación pública no debe dejar de mirar la vulnerabilidad, poner en foco escuelas en contextos complejos y emplear prácticas que promuevan la igualdad de oportunidades.

**Hacer sentir que el establecimiento es una casa y por eso, todas las actividades que se hacen, se realizan desde el corazón, desde el compromiso ético con los estudiantes y sus familias".**

**Directivo**

## "Favorecer la inteligencia emocional de la comunidad educativa pukarina"

Servicio Local de Educación Pública

# Atacama

### Datos del establecimiento

Escuela Pukará

Niveles: Educación Parvularia, Básica y Laboral

Modalidad: Educación Especial

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Psicóloga



### Objetivos

Facilitar entre los estudiantes el reconocimiento de su emocionalidad propia y la de otros.

Propiciar el autocuidado de los funcionarios del establecimiento educativo.

Favorecer procesos de estabilidad emocional en las familias de la comunidad escolar.

## Descripción

La Escuela Pukará entrega educación especial a estudiantes diagnosticados con trastornos del espectro autista. Por lo tanto, a partir de la evaluación del estado de cada familia y los estudiantes, la práctica consiste primero, en la contención permanente de los alumnos durante todo el período de pandemia, brindándoles apoyos específicos. Este ejercicio ha servido para caracterizar a los escolares para agruparlos en cursos, independiente de su edad.

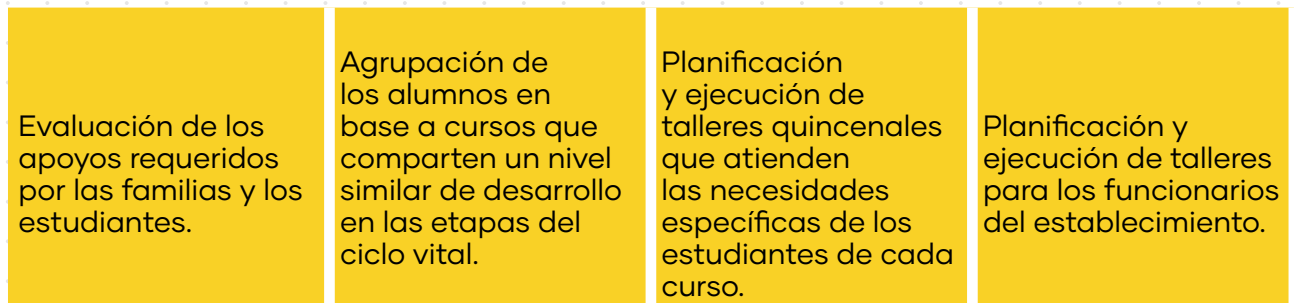
En segundo lugar, la práctica contempla la realización de talleres puntuales para atender las necesidades de los estudiantes de acuerdo con su ciclo vital, mediante diversas actividades con un sello lúdico y didáctico. Estos espacios son quincenales y guiados por los docentes de manera remota, con el uso de tabletas. No obstante, un desafío significativo de la práctica ha sido adaptar el trabajo con los alumnos para que sus adultos responsables sean capaces de acompañarlos de manera adecuada en su desarrollo fuera de la escuela.

Además de esta adaptación, también se considera un apoyo a los apoderados. A partir de la ejecución de los primeros talleres, la escuela detectó la necesidad de diseñar e implementar un protocolo de trabajo virtual, donde los estudiantes, familias y docentes no cuestionen el hogar de sus compañeros.

Finalmente, la práctica también contempla el desarrollo de talleres de autoconocimiento y de vínculos de relación adecuados con los funcionarios de la Escuela Pukará.



## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Alumnos conectados con la escuela durante la pandemia.
- Fortalecimiento de las habilidades sociales de los estudiantes.
- Un mayor número de familias reporta, por medio de la entrega de verificadores, el cumplimiento de actividades pedagógicas asincrónicas.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica permite fortalecer lazos entre padres y apoderados, y docentes a partir de información precisa y adecuada.

Se alinea a nuevos paradigmas educativos que relevan la importancia del desarrollo socioemocional.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Esta práctica logra una pertinencia local, en términos de las necesidades de familias y estudiantes con trastornos del espectro autista, ya que se consideran diversas formas de apoyo que permiten un abordaje integral y ajustado a cada realidad.

**La educación pública debe considerar las particularidades de sus estudiantes, sus condiciones especiales, sus historias de vida, su familia, entre otros aspectos, y desde ahí adaptarse en su formación".**

**Encargada de Convivencia Escolar**

## “Trabajo colaborativo: Beneficio de estudiantes y docentes”

Servicio Local de Educación Pública

# Atacama

### Datos del establecimiento

Liceo Fernando Ariztía Ruiz

Niveles: Educación Parvularia, Básica y Media

Modalidad: Educación Regular Básica y Media – HC y TP

### Actores involucrados

- Encargado de Convivencia Escolar
- Orientador
- Profesores jefe
- Estudiantes



### Objetivos

Potenciar las habilidades socioemocionales, valores y actitudes de los estudiantes de Enseñanza Media.

Unificar temáticas relacionadas a la asignatura de Orientación y al área de Convivencia Escolar.

Contener emocionalmente a los alumnos en tiempos de pandemia.

## Descripción

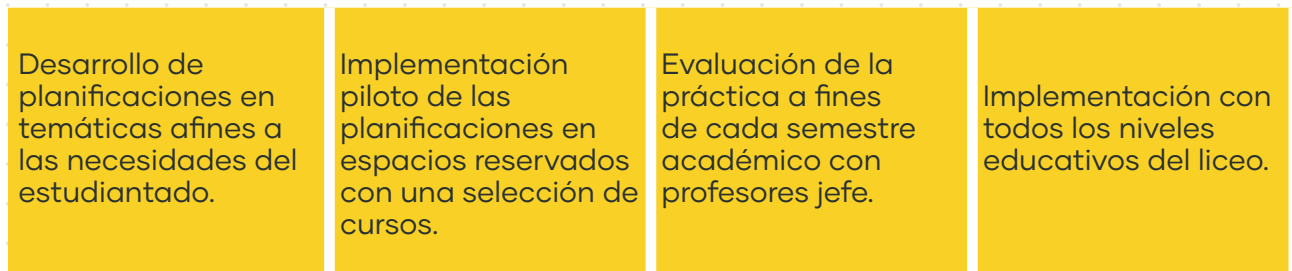
Con el inicio de la pandemia y sus respectivas restricciones sanitarias, para el equipo de Convivencia Escolar del liceo fue muy difícil comunicarse con los estudiantes. Además, en conversaciones con Orientación, desde el equipo CE lograron reconocer que había varias temáticas de trabajo en común con los alumnos.

Por ello, la práctica ha sido ideada con el fin de convertir la asignatura de Orientación en un espacio para trabajar temas de apoyo socioemocional con los estudiantes en formato híbrido (virtual y presencial). La iniciativa considera el apoyo a los docentes en la planificación del trabajo en esta asignatura. Específicamente, las planificaciones favorecen una estructura de clases centrada en la participación de los alumnos por sobre la exposición de los temas. Sólo se trabaja un concepto clave por clase.

Cada clase cuenta con un video introductorio y de cierre que clarifica la materia a desarrollar. El trabajo central de las clases se lleva a cabo mediante juegos virtuales, que contengan elementos que lleven a los estudiantes a pensar y competir entre sí.

Inicialmente, se comenzó con una implementación piloto, con una muestra de cursos. Luego, la práctica fue extendiéndose a todos los niveles de 1° a 4° Medio. Durante el primer semestre de 2021 se realiza una evaluación de la actividad, exclusivamente con los docentes jefe, la que debiese repetirse a fines del segundo semestre agregando la apreciación de los jóvenes.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Mayor desplante y personalidad de los estudiantes.
- Desarrollo de habilidades de escucha activa y empatía de los docentes con sus estudiantes.
- Organización temática de la asignatura de Orientación con objetivos de Convivencia Escolar.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica genera colaboración entre los miembros de la comunidad educativa.

También se ajusta a los énfasis que requieran los docentes para trabajar con sus estudiantes.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Esta práctica invita a los estudiantes a participar activamente en las clases, visibilizándolos como seres humanos con necesidades y dificultades; como seres importantes en el proceso educativo.

**// Inconscientemente logramos crear una sola unidad entre Encargado de Convivencia Escolar y Orientador, no hay divorcio ni antagonismo porque perseguimos los mismos objetivos, generar un ambiente propicio para los estudiantes".**

**Orientador**

## "Conformación y consolidación de Centro de Alumnos en contexto de encierro"

Servicio Local de Educación Pública

# Atacama

### Datos del establecimiento

**Liceo Técnico Profesional Edwin Latorre Rivero y Anexo Crisol Sename**  
 Niveles: **Educación Básica y Media**  
 Modalidad: **Educación Regular Básica y Media – HC - TP**

### Actores involucrados

- Encargada de Convivencia Escolar
- Docentes
- Asistentes
- Personal uniformado
- Estudiantes
- Consejos Técnicos Educativos GENCHI



### Objetivos

Bajar los niveles de ansiedad provocados por el encierro, promoviendo la escucha activa y la comunicación entre la comunidad.

Promover y reconocer el ejercicio de la buena convivencia, el buen trato, respeto y responsabilidad, fortaleciendo acciones y prácticas de convivencia que permitan organizar el proceso educativo en comunidad.

Fortalecer la convivencia escolar a partir de la generación de un espacio de reflexión y sano compartir.

## Descripción

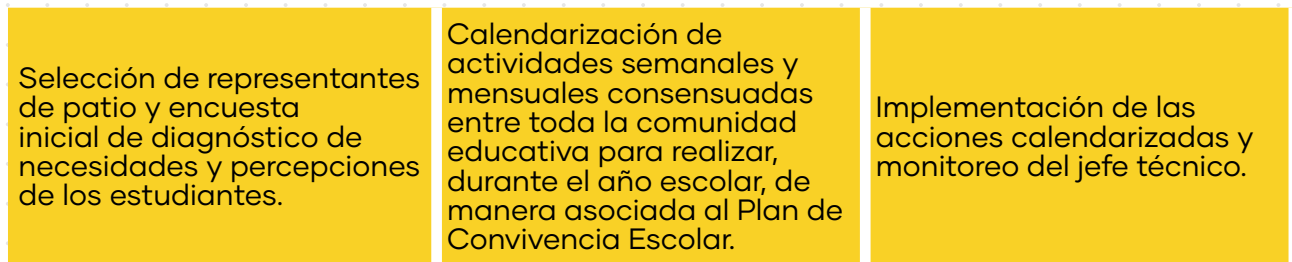
El equipo profesional del establecimiento que corresponde a una unidad penal, identificó la falta de espacios de diálogo y escucha activa agudizada con la emergencia sanitaria. En ese contexto, reconocieron que no había un espacio en que los estudiantes pudieran compartir sus emociones y experiencias en relación con la pandemia.

La práctica se inicia entonces, con la elección de representantes por patio para la conformación de un centro de alumnos durante consejos educacionales guiados por Gendarmería. Ello, junto con la adaptación de los sitios que utiliza la escuela debido a que los espacios formales del liceo se usan como centros hospitalarios. Es así como se acuerda ocupar los patios para utilizar de mejor manera los espacios disponibles en el recinto.

Además, por medio de un plenario y una encuesta se indaga en la profundidad sobre cómo los estudiantes visualizaban el proyecto educativo, el reglamento interno, el ambiente escolar y a los docentes. Luego, sus resultados son presentados a la comunidad educativa para la retroalimentación.

A partir del plenario se identifican las necesidades que después se traducirían desde la colaboración y el consenso, en actividades calendarizadas para todo el año escolar. Con esta planificación, el jefe técnico visualiza los temas a trabajar mes a mes, los monitorea y recibe reporte del comportamiento de los alumnos, el que permanece fichado en carpetas individuales. Todas estas actividades están asociadas a un plan de convivencia escolar.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Fortalecimiento de los lazos y la colaboración entre el estamento docente y el estudiantil.
- Baja de los niveles de ansiedad en los alumnos provocados por la pandemia.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica humaniza el sistema intra-penitenciario, donde quienes están privados de libertad son estudiantes.

La práctica ha cimentado un espacio de confianza entre los distintos estamentos y la relación entre pares.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Esta práctica permite visibilizar la educación en contextos privados de libertad.

**Lo que nos importa es crear círculos virtuosos de trabajo activo y colaborativo para potenciar y vivenciar la empatía y resiliencia, con nuestros estudiantes jóvenes y adultos en contexto de encierro, humanizando un sistema que muchas veces es invisible a los ojos de la sociedad".**

**Coordinación de Educación GENCHI**



## "Bienestar integral en las comunidades educativas"

Servicio Local de Educación Pública

# Barrancas

### Datos del establecimiento

Jardín Infantil Sembrando Futuro

Niveles: Educación Parvularia

Modalidad: Educación Regular

### Actores involucrados

- Equipo directivo
- Docentes
- Funcionarias



### Objetivos

Generar espacios para el trabajo colaborativo, empoderando a las funcionarias del jardín infantil.

Fomentar habilidades de gestión, liderazgo, trabajo en equipo y desarrollo de nuevas habilidades en las funcionarias.

Promover espacios de sana convivencia que favorezcan vínculos socioafectivos basados en relaciones sanas y de validación de cada persona.

## Descripción

Se considera la premisa que el bienestar de las funcionarias del establecimiento, en el ámbito laboral y personal, influye en un mejor desempeño que beneficia directamente la formación de los párvulos.

De acuerdo a lo anterior, se crean e implementan las comisiones temáticas de trabajo.

Mediante la promoción de espacios para fortalecer vínculos, el buen trato, la colaboración, planificación y liderazgo, y el trabajo mutuo, las comisiones de trabajo grupal son conformadas por distintas funcionarias del jardín infantil, quienes deciden participar de manera voluntaria.

Cada grupo se reúne periódicamente y estudia sobre diferentes temáticas como inclusión, salud bucal, interculturalidad y medioambiente, entre otras. Con la información recabada, preparan actividades y talleres para capacitar al resto de la comunidad educativa.

Igualmente, las comisiones de trabajo forman vínculos con instituciones externas al jardín quienes colaboran para llevar a cabo las capacitaciones en las materias establecidas.

Esta práctica es evaluada anualmente entre pares, haciendo un análisis de las metas logradas y por lograr, cuyos resultados permiten generar las adecuaciones necesarias y reorganizar las comisiones de trabajo, para potenciar esta práctica. De esta manera se ha logrado la creación de espacios participativos donde todas las funcionarias tienen la oportunidad de evidenciar su capacidad de decisión, gestión y liderazgo, además de contar con instancias para su desarrollo profesional y personal.



## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Descentralización de la gestión por medio del trabajo por comisiones.
- Fomento del trabajo autónomo, responsable y colaborativo entre funcionarias.
- Fortalecimiento del vínculo socioafectivo y relaciones interpersonales.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica incentiva espacios de trabajo horizontales con liderazgo distributivo.

Fomenta el trabajo en equipo y favorece que las trabajadoras asuman un rol en las actividades.

Disminuye la carga laboral y genera instancias de trabajo sin agobio.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Promueve la participación de todas las funcionarias, generando una convivencia respetuosa y positiva.



**El liderazgo distribuido permite el trabajo colaborativo y, con esto, el cumplimiento de las metas que permiten entregar una educación de calidad".**

**Docente**

## "Programa de inclusión y retención escolar"

Servicio Local de Educación Pública

# Barrancas

### Datos del establecimiento

**Escuela Antilhue**

Niveles: **Educación Parvularia y Básica**

Modalidad: **Educación Regular Básica**

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Equipo directivo
- Psicopedagogos
- Docentes
- Estudiantes
- Familias



### Objetivos

Generar acompañamiento continuo a los estudiantes en apoyo a su formación escolar y el desarrollo de sus habilidades.

Proporcionar los apoyos pedagógicos necesarios para potenciar las oportunidades de aprendizaje a los alumnos con necesidades educativas diversas.

Incentivar a los estudiantes a continuar su formación pedagógica y trayectoria educativa.

## Descripción

Con el propósito de que los estudiantes accedan a una educación de calidad, y considerando el contexto de vulnerabilidad y de carencias socioafectivas presentes en ellos, la práctica surge para acompañarlos en el desarrollo de sus habilidades sociales.

De esta forma, el equipo de Convivencia Escolar, directivo y docentes, brindan apoyo psicológico y psicopedagógico a estudiantes que presentan mayores dificultades socioafectivas y/o en riesgo de deserción.

La iniciativa responde a un plan pedagógico sistemático, que contempla brindar apoyo y acompañamiento continuo a los estudiantes por medio de la identificación de casos críticos, elaboración de un plan de intervención y cronograma de acciones, que es presentado al Consejo Escolar y posteriormente difundido a la comunidad educativa.

De esta manera, se contempla el apoyo de diversos profesionales y la realización de talleres de apoyo a la enseñanza.

Por otra parte, el acompañamiento personalizado a estudiantes es fundamental, por lo que se considera el apoyo de la dupla psicosocial y el equipo de Convivencia Escolar.

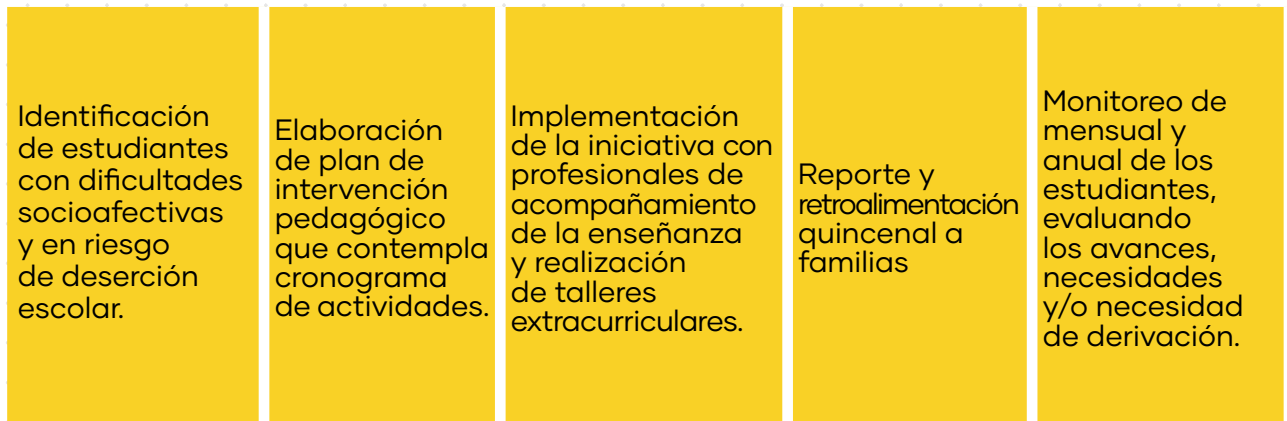
Los estudiantes que participan de la iniciativa cuentan con tutores especializados y el incentivo constante para participar de talleres extracurriculares que permiten el desarrollo de habilidades que favorecen directamente en los aprendizajes.

Igualmente, la práctica contempla informar a las familias, a través de reportes enviados quincenalmente, que entregan una retroalimentación sobre los avances o necesidades de su hijo; considerando, además, la pertinencia de derivación a programas de apoyo externo.

Asimismo, se considera la implementación de protocolos y estrategias para promover el buen trato entre pares y la solución de problemáticas de convivencia escolar.

Esta práctica es monitoreada a través de los informes mensuales elaborados por los profesionales de apoyo para dar seguimiento a las áreas cognitiva, afectiva y social de los estudiantes. También se elaboran informes de evaluación y seguimiento anual.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Desarrollo de habilidades sociales y afectivas en los estudiantes.
- Mejoras conductuales y académicas, además de motivación por el estudio.
- Acompañamiento focalizado a los escolares y su proceso de aprendizaje académico y afectivo.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La iniciativa busca disminuir la deserción escolar y aporta en el desarrollo de la autoestima y habilidades de los estudiantes.

También acompaña a los alumnos en su proceso educativo y socioemocional.

Implica un trabajo coordinado de toda la comunidad educativa.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Mejora los niveles de aprendizaje de los estudiantes mediante una gestión pedagógica integral.

**La escuela debe tener una orientación inclusiva, participativa, con rol social".**

**Profesional del equipo de Convivencia Escolar**

## "Creando espacios para educar, expresar y contener las emociones-sentimientos"

Servicio Local de Educación Pública

# Barrancas

### Datos del establecimiento

Escuela Golda Mier

Niveles: Educación Parvularia y Básica

Modalidad: Educación Regular Básica

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Docentes
- Estudiantes
- Apoderados



### Objetivos

Potenciar el reconocimiento, identificación, comprensión y regulación de las emociones.

Promover el reconocimiento y uso de herramientas para la regulación y manejo emocional.

Crear espacios de contención emocional para la comunidad educativa.

## Descripción

Padres y apoderados del establecimiento manifestaron que sus hijos estaban presentando cambios emocionales a causa de la pandemia. Además, desde el establecimiento se identifica, por medio de la observación y las evaluaciones estandarizadas aplicadas, que los estudiantes disminuyeron los niveles de expresión emocional.

De esta forma, la estrategia de contención emocional es implementada por el equipo de Convivencia Escolar con el objetivo de potenciar el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes.

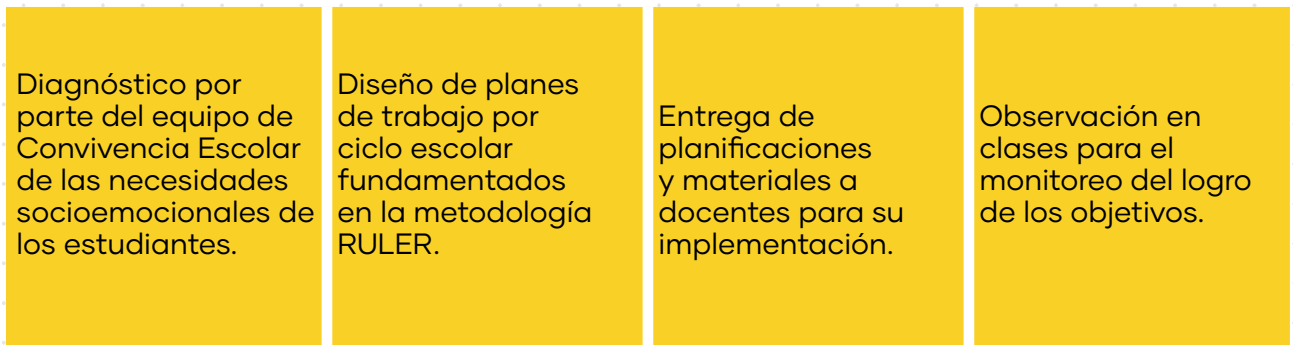
La práctica se fundamenta en la metodología RULER, que contempla el reconocimiento de las propias emociones y las de los demás, permitiendo comprender sus causas y consecuencias, identificarlas de manera precisa, expresarlas adecuadamente y de esta manera poder regularlas.

Por medio de una planificación detallada para cada ciclo de la escuela y el diseño de los planes de trabajo, se contempla el aprendizaje progresivo de habilidades socioemocionales.

Durante tres semanas se realizan actividades prácticas diarias dentro de las clases para las sesiones de contención. El equipo de Convivencia Escolar brinda a los docentes -quienes guían cada sesión- las planificaciones junto a los objetivos e instrucciones, como también, los materiales para trabajar.

La práctica contempla la acción coordinada entre distintos estamentos y, por medio de la observación en clases, se realiza un monitoreo de los avances.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Estudiantes reconocen sus emociones y sentimientos.
- Estudiantes logran comunicar y expresar sus emociones.
- Docentes y asistentes de la Educación reconocen la adquisición de habilidades de contención.
- La escuela valora y brinda espacios para la educación socioemocional de todos los estudiantes.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica involucra un trabajo que potencia y promueve el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes.

Permite atender a las necesidades socioafectivas individuales.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Esta práctica posibilita el desarrollo de una educación integral, favoreciendo la adquisición de habilidades y herramientas socioafectiva en los estudiantes.



**El aporte es grande, se cumple con lo que la educación pública requiere: formar seres integrales y formarlos para la vida, generando habilidades sociales".**

**Profesional del equipo de Convivencia Escolar**



## "Jornadas de convivencia escolar"

Servicio Local de Educación Pública

# Chinchorro

### Datos del establecimiento

**Colegio Integrado Eduardo Frei Montalva**  
 Niveles: **Enseñanza Básica y Media**  
 Modalidad: **Educación Regular Básica y Media – HC, con orientación artística**

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Profesores jefes
- Estudiantes de 7° Básico a 4° Medio
- Apoderados y familias



### Objetivos

Desarrollar habilidades socioemocionales en estudiantes con el fin de mejorar la convivencia escolar.

Promover una comprensión formativa de la convivencia escolar, desde la implementación de estrategias y acciones preventivas.

## Descripción

La práctica nace a partir del diagnóstico de la comunidad docente que observa en el estudiantado un descendido nivel de trabajo colaborativo, que repercute en sus relaciones dentro del aula. Además, se detecta consumo de alcohol y drogas por parte de algunos alumnos.

Asimismo, en contexto de pandemia, se identificaron diferentes sensaciones negativas producto de duelos por pérdidas de seres queridos, estrés sostenido por hospitalización o enfermedad propia o de un cercano, angustia y ansiedad, sentimientos de aislamiento y soledad.

La actividad está dirigida a los niveles de 7° Básico a 4° Medio y según el curso, implica una salida fuera del establecimiento de todo un día en horario de clases. Con los niveles menores se trabaja en el colegio o de ser posible, se organiza la actividad en algún lugar cercano. Para esto es necesario solicitar las autorizaciones a los padres y/o apoderados.

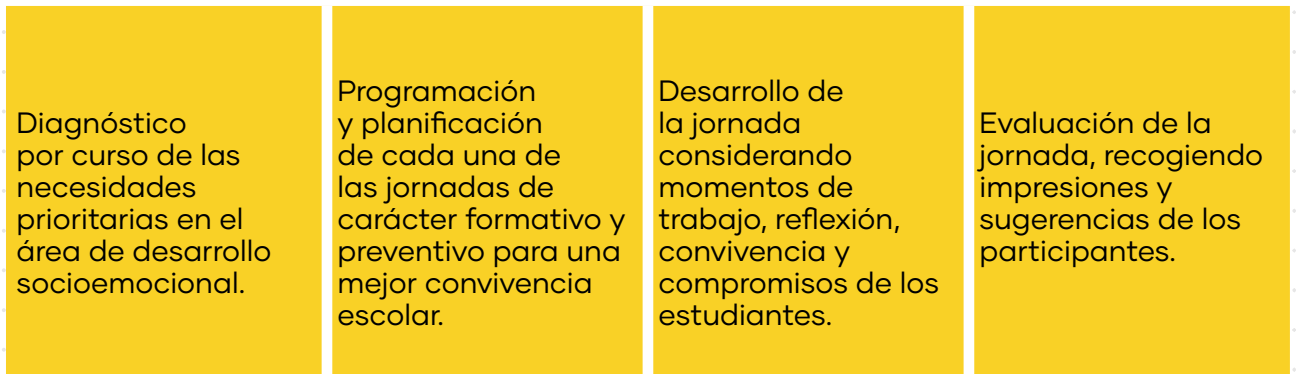
Al inicio se realiza una dinámica para romper el hielo, luego se desayuna y se comienza con un primer taller. Se trabajan los temas de interés con diversos materiales, utilizando dinámicas y estrategias grupales, que luego presentan al curso dando cuenta de las conclusiones de lo trabajado. Después, se genera un momento de relajación con un almuerzo para compartir. La jornada finaliza con compromisos por parte de los estudiantes y se regresa al establecimiento.

La iniciativa trata de realizar por medio del cambio de actividad, un espacio de encuentro para el curso completo con su profesor jefe y el equipo de Convivencia Escolar.

El foco de las jornadas es trabajar temas de prevención y de desarrollo de habilidades socioemocionales, en los cuales se sensibiliza al grupo y potencian los sentimientos de pertenencia y vinculación positiva con los demás.



## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Los estudiantes se benefician a partir de la entrega de diferentes herramientas que ayudan a su desarrollo en el ámbito socioemocional.
- Se ha logrado atender - tempranamente - y prevenir conductas de riesgo en los estudiantes.
- Mejores niveles de participación en clases, aumentando la vinculación positiva entre alumnos.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

Aporta información que pueden ser indicadores de riesgo, permitiendo así ser advertidos y abordados tempranamente por el establecimiento.

Las acciones realizadas en pro del bienestar integral del alumnado logran impactar positivamente en toda la comunidad educativa.

La iniciativa permite a los profesores abordar colaborativa e integralmente, los desafíos de la práctica docente.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Ofrece actividades formativas complementarias a las realizadas al interior del aula de clases, permite vivenciar y apoyar psicoemocionalmente a los estudiantes, atendiendo a su desarrollo armónico e integral y al mismo tiempo, favorece la participación y la convivencia escolar respetuosa e inclusiva, lo que impacta positivamente en el aprendizaje.

**// Los resultados de tipo medible son: cambiamos de una escuela insuficiente a una media, los índices de desarrollo personal y social subieron".**

**Directivo**

## "Jornadas interescolares de convivencia escolar"

Servicio Local de Educación Pública

# Chinchorro

### Datos del establecimiento

**Liceo Artístico Dr. Juan Noé Crevani**  
 Niveles: **Enseñanza Básica y Media**  
 Modalidad: **Educación Regular Básica y Media – HC, con orientación artística**

### Actores involucrados

- Equipos profesionales de los diferentes establecimientos de la comuna de Arica (docentes, duplas psicosociales, orientadores, encargados de Convivencia Escolar, directivos y asistentes de la Educación)
- Estudiantes
- Apoderados y familias



### Objetivos

Propiciar instancias de encuentro y reflexión entre miembros de las comunidades escolares de la educación pública de la comuna, con foco en el trabajo desarrollado en torno a la convivencia escolar en dichos establecimientos.

Generar espacios que permitan dar a conocer a la comunidad educativa, experiencias implementadas desde los establecimientos en pro de potenciar el desarrollo socioemocional de sus estudiantes.

## Descripción

Esta práctica se inicia el año 2016 como respuesta a la necesidad de contar con instancias de capacitación y con espacios para compartir iniciativas ligadas a la convivencia escolar, que propiciaran el intercambio de ideas entre docentes de la comuna.

El Liceo Artístico Juan Noé Crevani asume el desafío de liderar y generar acciones que permiten beneficiar tanto a la comunidad educativa, como a otros establecimientos de la educación pública, naciendo de esta forma las jornadas inter escolares de convivencia escolar que, a la fecha, agrupan a más de 15 establecimientos de Arica.

Las jornadas se han ido consolidando como una instancia anual de enriquecimiento y adquisición de nuevos conocimientos, al compartir buenas prácticas y generar

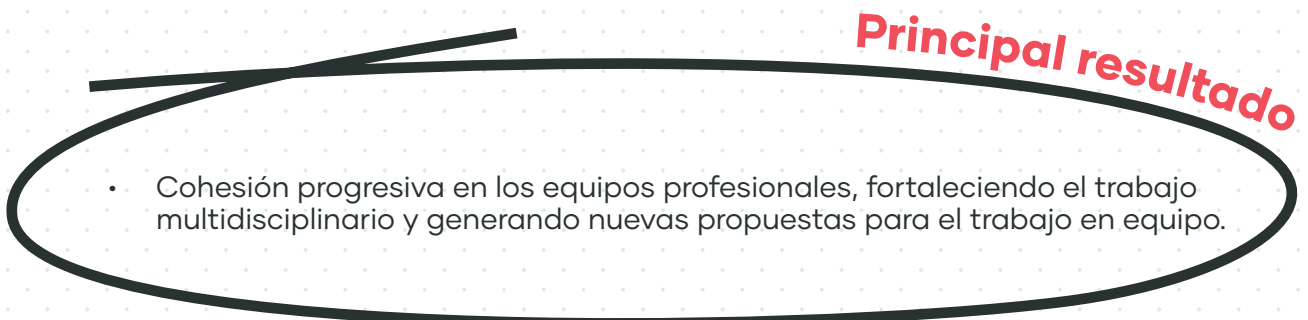
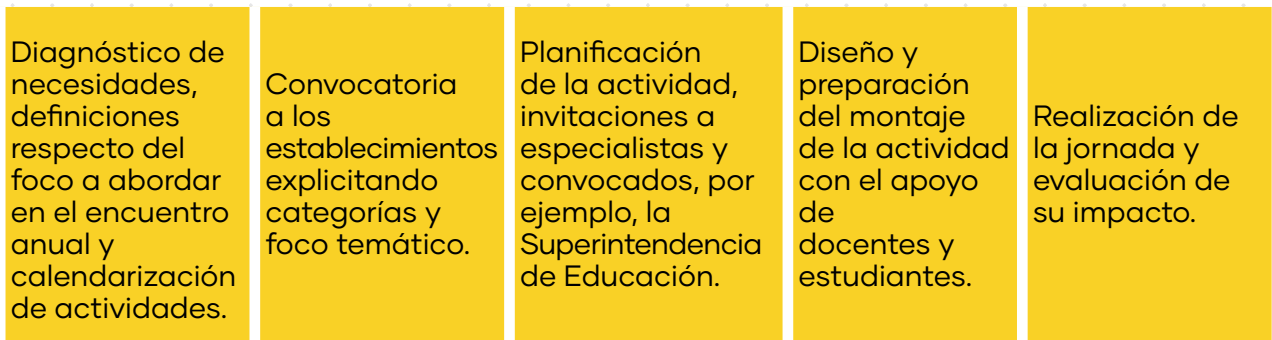
valiosos vínculos entre docentes y las respectivas instituciones educativas.

Estos encuentros anuales se fortalecen con el desarrollo de jornadas que cuentan con la participación con ponencias y en mesas de trabajo de diferentes expertos.

Por su parte, la instancia involucra activamente a estudiantes, docentes, duplas psicosociales, orientadores y encargados de CE, quienes participan en las convocatorias y preparación de la práctica.

Es el trabajo multidisciplinario el que permite el fortalecimiento de las acciones que se desarrollan en las escuelas participantes, resaltando el sello artístico del establecimiento.

## Paso a paso de la iniciativa



### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica modela formas de cómo un establecimiento puede transformarse en un actor activo y protagonista al momento de abordar las necesidades.

Es una iniciativa que genera, valora, fortalece y mantiene redes para el trabajo con las comunidades educativas.

La iniciativa permite buscar y encontrar espacios de reflexión, generando acciones de capacitación y construcción de conocimiento desde la práctica.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

La práctica incentiva a los diferentes establecimientos a ejercer niveles crecientes de autonomía y confianza en sus propias capacidades, construyendo conocimiento a partir de las experiencias propias.

**La jornada es una instancia donde podemos compartir experiencias con otros y capacitarnos. Hasta ahora los establecimientos son pasivos y esperan que otras instituciones generen acciones. Nosotros no esperamos a que nos inviten a capacitarnos, sino que somos protagonistas activos para generar redes y capacitarnos".**

Encargada de Convivencia Escolar

## "Convive sanamente: Desarrollando competencias socioemocionales"

Servicio Local de Educación Pública

# Chinchorro

### Datos del establecimiento

Liceo Pablo Neruda

Niveles: Enseñanza Media

Modalidad: Educación Regular Media - TP

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Profesores jefes
- Estudiantes



### Objetivo

Fortalecer el desarrollo de competencias socioemocionales en los estudiantes que les permitan desenvolverse asertivamente en contextos educacionales y comunitarios.

## Descripción

Esta iniciativa se origina en el contexto de pandemia en que el liceo, por modificaciones en su infraestructura, se ve obligado a mantener sus clases en modalidad remota.

De este modo y con el fin de atender las necesidades socioemocionales de los estudiantes, el equipo de Convivencia Escolar se propone trabajar y potenciar en los jóvenes su desarrollo emocional y social, por medio del reconocimiento de emociones, autoconocimiento, autovaloración y autoestima.

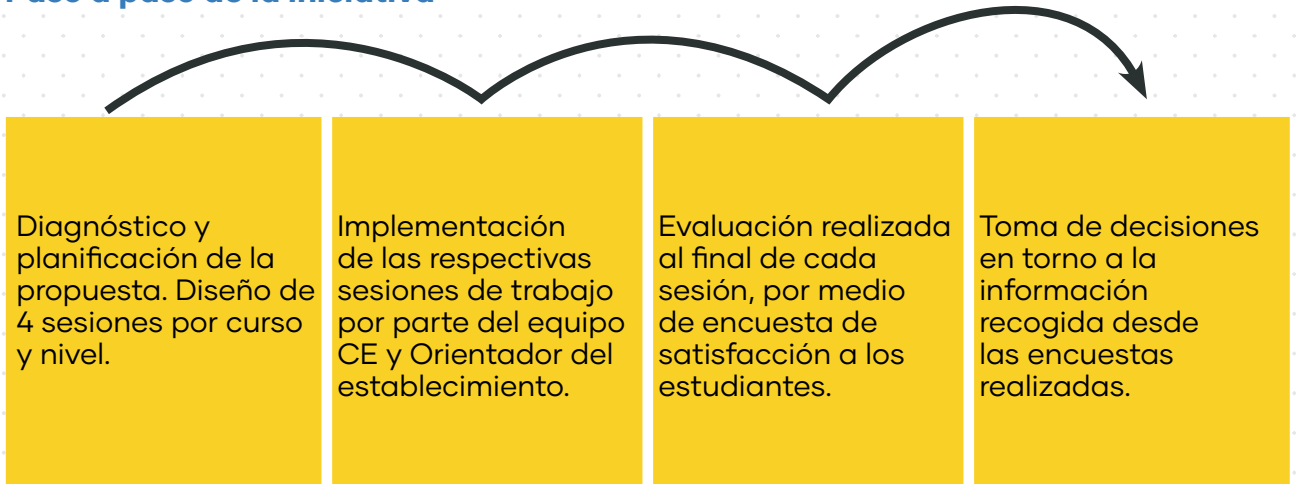
Reconociendo la interdependencia de estas temáticas, se diseña un set de cuatro sesiones permitiendo que estas habilidades puedan estar presentes en cada taller, aun cuando hay un foco en una de ellas en particular.

Con esto, se busca que los alumnos puedan conocer, comprender y autoevaluar, progresivamente, sus estados emocionales partiendo desde la identificación de las emociones. Con estos talleres se espera acompañar en su desarrollo socioemocional.

Para cada actividad se aplicó una encuesta que permitió a los alumnos dar su impresión respecto del contenido del taller, la forma de abordarlo y la utilidad para ellos.

Con el instrumento ha sido posible recoger la percepción de los talleres, lo que consideran más positivo y lo que les parece necesario modificar, midiendo también sus niveles de participación y motivación. En función a esta medición, de los 84 talleres originalmente diseñados, se consideró oportuno aumentar la cantidad. A la fecha se han ejecutado 95, con la presencia de más de 500 estudiantes, de un total de 650 con que cuenta el liceo.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Aporta a los estudiantes información validada, necesaria para el autocuidado y cuidado de otros.
- Contribuye como espacio de contención y apoyo emocional para los alumnos y con ello, sentirse apoyados desde el centro educativo.
- Promueve la interacción en un contexto de resguardo que permite compartir experiencias y emociones bajo una guía profesional.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

Genera espacios de sensibilización y aprendizaje en el ámbito emocional como pilar para el desarrollo personal y comunitario.

Es accesible, al poder realizarse con recursos de bajo costo y por tanto, contar con un alto potencial de aplicabilidad.

Permite dar cuenta de una cultura adaptativa que se expresa cuando sus miembros son capaces de identificar soluciones a desafíos y problemas.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Con su aplicación, la práctica busca brindar oportunidades para que los alumnos reconozcan sus emociones y logren una mayor autorregulación emocional, impactando en su entorno positivamente. En suma, esta iniciativa contribuye a entregar recursos socioemocionales que contribuyen al estudiantado a desenvolverse asertivamente en los distintos contextos de su vida personal y comunitaria.



**Si tenemos estudiantes que están bien emocionalmente, van a poder enfrentar de mejor manera los desafíos pedagógicos".**

**Encargado de Convivencia Escolar**



## “¡Hoy empiezo por mí y así nos cuidamos todos!”

Servicio Local de Educación Pública

# Chinchorro

### Datos del establecimiento

Liceo Pablo Neruda

Niveles: Enseñanza Media

Modalidad: Educación Regular Media - TP

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Profesores jefes
- Estudiantes



### Objetivos

Fortalecer el desarrollo de competencias socioemocionales en los estudiantes, que les permitan desenvolverse asertivamente en contextos educacionales y comunitarios.

Brindar a los alumnos espacios adecuados de autocuidado personal, que potencian el desarrollo de competencias socioemocionales.

## Descripción

Esta iniciativa se origina en el contexto de pandemia. Luego de empezar las clases, el liceo mantuvo apenas una semana de asistencia presencial. Al mismo tiempo, modificaciones de infraestructura obligaron, a pesar de los avances sanitarios, a mantener todas las clases en modalidad remota, por el traslado de las dependencias a una escuela aledaña donde no se contaba con los recursos y espacios para desarrollar las clases en forma presencial.

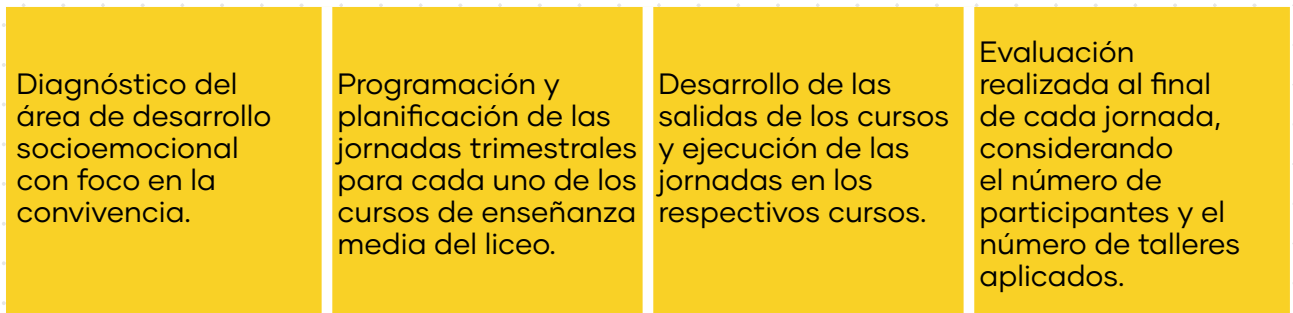
En ese escenario, se observó que la pandemia gatillaba múltiples desafíos y necesidades en los estudiantes, como una importante carga de estrés a causa de las clases virtuales.

Por lo anterior, la práctica surge como un espacio de encuentro, una vez por trimestre, de autocuidado para todos los estudiantes de 1° a 4° Medio, planificado en cuanto a estructura y contenidos por el equipo de Convivencia Escolar convocando, de ser posible, a los profesores jefe.

De este modo, la práctica ha permitido brindar espacios de armonía, tranquilidad, distracción y confianza que buscan disminuir los diversos factores de estrés asociados al proceso educativo en contexto de pandemia. Además, se propone aportar con estrategias que permitan fortalecer su autocuidado, al mismo tiempo que respeta y refuerza todas las medidas preventivas referentes a la emergencia sanitaria.



## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Alta participación y motivación de los jóvenes durante la ejecución de los diferentes talleres.
- Percepción positiva de los estudiantes, la que se ve reflejada en las encuestas de evaluación.
- En etapas posteriores al taller, se observa una mayor participación y motivación entre los alumnos que participaron en las jornadas.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica advierte y atiende las necesidades de los estudiantes de manera organizada, lo que permite que sea replicable.

Fomenta y mantiene un vínculo positivo entre los alumnos cuando la infraestructura del establecimiento no facilita la necesaria presencialidad.

Se fortalecen lazos afectivos y el sentido de pertenencia al interior de la comunidad educativa.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Con su aplicación, esta práctica busca generar espacios de relaciones entre todos los integrantes de la comunidad basados en el buen trato y el respeto, lo que se puede lograr al brindar oportunidades para que los estudiantes reconozcan sus emociones, sepan cómo poder reaccionar ante un conflicto y puedan resolverlo de una manera adecuada, sin violencia y con mayores estrategias socioemocionales. Esta iniciativa permite que, mediante la interacción con otros, los estudiantes puedan desarrollar diferentes recursos socioemocionales potenciando aprendizajes significativos para la vida.



**Si un estudiante no está bien emocionalmente, es muy difícil que vaya a rendir bien pedagógicamente. El estudiante no es un número, debemos preocuparnos por lo que siente, piensa y le duele".**

**Encargado de Convivencia Escolar**

## "Plan de incentivo lector y contención socioemocional"

Servicio Local de Educación Pública

# Colchagua

### Datos del establecimiento

Escuela Abel Bouchon Fauré

Niveles: Educación Parvularia y Básica

Modalidad: Educación Regular Básica

### Actores involucrados

- UTP
- Encargada de Convivencia Escolar
- Docentes
- Asistentes de la Educación
- Orientadora
- Estudiantes



### Objetivos

Abordar la contención socioemocional de la comunidad educativa por medio de la lectura, en el contexto de emergencia sanitaria.

Desarrollar habilidades y estrategias de comprensión lectora en el alumnado.

Pesquisar el estado socioemocional de los niños mediante sus respuestas y diseñar estrategias de apoyo.

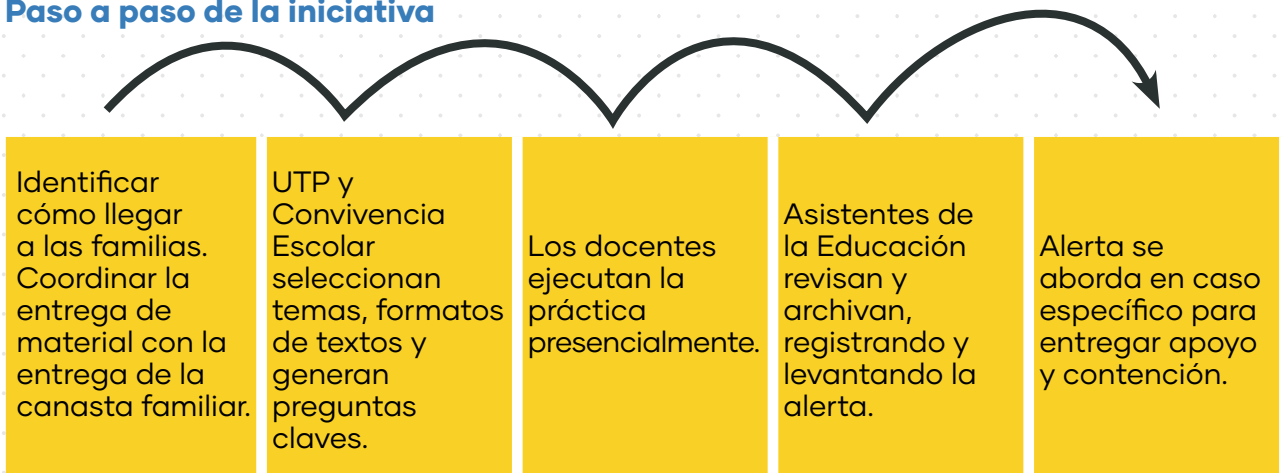
## Descripción

Esta práctica consiste en leer de forma sistemática diversos textos, con la finalidad de potenciar el interés de los estudiantes por "los textos escritos y el placer por la lectura". De este modo, se suscita su imaginación y los familiariza con variados tipos de textos, ampliando su campo de experiencias relacionadas con el lenguaje escrito.

Al mismo tiempo, la iniciativa contempla la selección de textos u otros recursos, relacionados a temáticas de gestión de las emociones y autocuidado, para abordar la contención socioemocional de la comunidad educativa con la lectura de los mismos. Desarrollo de la habilidad de reflexión mediante preguntas asociadas, opinión y análisis que permitan conocer y pesquisar el estado socioemocional de los estudiantes respecto de distintas temáticas, en el contexto de emergencia sanitaria, entendiendo que es una necesidad prioritaria para todos los alumnos.

Respecto de la ejecución de la estrategia, se lleva a cabo en el bloque de clase 0, sugerido por Mineduc para el desarrollo de habilidades socioemocionales y/o fomento de lectura. De 1° a 4° Básico está a cargo del docente jefe y en el caso de 5° a 8° Básico, del profesor que ejecute el primer bloque de clase. La práctica tiene una duración de 30 minutos al inicio de cada jornada, independiente de la asignatura en curso.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Impacto en el aumento de la habilidad de reflexión.
- Niños capaces de identificar sus emociones.
- Alumnos capaces de identificar las emociones en los demás.
- Niños identifican una estrategia frente a una emoción.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La alfabetización de las emociones tiene que ser un modelo a seguir por otras escuelas, adoptando lineamientos de acuerdo a su contexto.

No requiere de grandes recursos e involucra a toda la comunidad educativa, brindando la oportunidad de articular roles y funciones en torno a un trabajo colaborativo.

Permite destinar tiempos y espacios dentro de la jornada escolar para su ejecución, lo que resulta fácilmente sistematizable y aporta resultados en el corto plazo.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

El desarrollo socioemocional genera una vinculación positiva hacia la escuela, permitiendo una participación responsable y comprometida. Además, favorece tanto la convivencia inclusiva y respetuosa como la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.



**Un chico de octavo llegó muy enojado a mi oficina y me dice: 'quiero estar aquí' y yo le pregunto: 'pero ¿qué te pasa?' y me dice: 'quiero estar aquí. Estaba muy enojado con un compañero y preferí salir de la clase, antes de ponerme a pelear con él'. Eso te habla de que les estamos entregando las herramientas para enfrentar lo que les pasa".**

**Jefa de UTP**

## "Apoyo socioemocional para equipos de inclusión y comunidad educativa"

Servicio Local de Educación Pública

# Colchagua

### Datos del establecimiento

Escuela Especial Ayudando a Crecer  
Niveles: Educación Parvularia y Básica.  
Talleres Laborales  
Modalidad: Educación Regular Básica

### Actores involucrados

- Equipo directivo
- Encargado de Convivencia Escolar
- Equipos de aula e inclusión
- Comunidad educativa



### Objetivos

Favorecer el apoyo y contención socioemocional de la comunidad educativa para el logro de aprendizajes de estudiantes en contexto de emergencia sanitaria.

Desarrollar la cohesión y apoyo social entre pares.

Entregar herramientas de manejo psicossocial del estrés, favoreciendo la sensación de bienestar laboral.

## Descripción

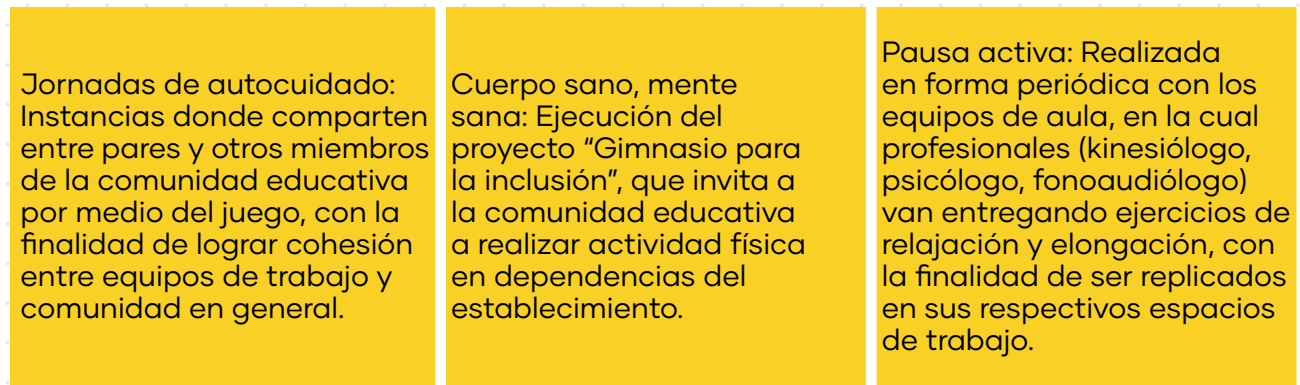
Diagnóstico indicaba déficit de apoyo socioemocional que presentaban los equipos de inclusión y aula, altos niveles de sobrecarga laboral del personal del establecimiento a causa de los requerimientos, tanto físicos como psicológicos, derivados del cuidado de estudiantes con necesidades educativas especiales.

Dada la importancia de los equipos de aula dentro del establecimiento y considerando su desgaste, tanto emocional como físico, entre 2018 y 2019 la escuela postuló, ganó e implementó un proyecto con Caja Los Andes para equipar un gimnasio para la inclusión, al servicio de toda la comunidad educativa. Fue el primer paso para iniciar el abordaje de iniciativas enfocadas en el autocuidado de los equipos de trabajo del establecimiento, incluidos estudiantes, padres y apoderados.

El avance del proyecto se vio interrumpido por la pandemia, que evidenció la necesidad de complementar la práctica con acciones más robustas destinadas al cuidado socioemocional de docentes y profesionales. Es así, como promovidos por el equipo directivo y el Encargado de Convivencia Escolar, en 2021 se concretan las jornadas de autocuidado y pausas activas que forman parte de la iniciativa.

Los destinatarios son los equipos de aula e inclusión, compuestos por docentes, asistentes de aula y de la educación profesional (fonoaudiólogos, kinesiólogos, terapeuta ocupacional y psicólogo).

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Disminución de la percepción de sobrecarga laboral.
- Mayor cohesión y apoyo social entre pares.
- Disminución de las licencias médicas por sobrecarga laboral.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

Esta práctica es replicable y adaptable a realidades y contextos de otros establecimientos educativos. Genera una convivencia escolar positiva, promueve la vida sana y la resolución pacífica de conflictos.

Su ejercicio contribuye a reunir experiencias con potencial movilizador, al ser un ejemplo contextualizado de cambio o mejora en el ámbito socioemocional.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

La iniciativa se vincula a los objetivos de la Estrategia Nacional de Educación Pública (ENEP) al insertarse dentro la línea de acción que busca generar una convivencia escolar positiva, como responsabilidad de toda la comunidad educativa abordando la diversidad.



**La actividad con mayor participación son las jornadas de autocuidado, con un 80 a 90% de asistencia, por lo tanto, está bien instalada. Repercute positivamente en la relación con los estudiantes, quienes logran una mejor calidad de los aprendizajes gracias a un profesor que está y se siente bien".**

**Coordinador iniciativa**



## "Conectando con mis emociones"

Servicio Local de Educación Pública

# Colchagua

### Datos del establecimiento

**Escuela Olegario Lazo Baeza**

Niveles: **Educación Parvularia y Básica**

Modalidad: **Educación Regular Básica**

### Actores involucrados

- Orientadora
- Encargada de Convivencia Escolar
- Coordinadora PIE
- Asistente social
- Psicóloga
- Coordinadora CRA
- Encargado Enlace



### Objetivos

Desarrollar competencias socioemocionales en la comunidad educativa, mediante la intervención y apoyo del equipo multidisciplinario de la escuela y redes locales de la comuna.

Conseguir la alfabetización de las emociones, a partir de conocerlas: conectar, reconocer, expresar y autorregular.

Distribuir atención y acompañamiento por estamentos y según prioridad temáticas relacionadas a las variables de motivación escolar.

## Descripción

El Diagnóstico Integral de Aprendizajes detecta en primera instancia, la urgencia de trabajar el reconocimiento de las emociones y conocer cómo éstas se manifiestan en sí mismo y en los demás, antes de emprender cualquier otra estrategia de apoyo socioemocional en los estudiantes.

La práctica consiste en el diseño, implementación y socialización de guías didácticas, cápsulas e infografías centradas en la alfabetización y conexión de las emociones, lo que posibilita el desarrollo de habilidades socioemocionales de la comunidad escolar y sus familias.

Mediante trabajo colaborativo y la unión de objetivos de enseñanza se ejecutan actividades de fomento lector matinal los días martes y jueves, durante 15 minutos, semana por medio, además del acompañamiento al docente, orientación y refuerzo de los "Objetivos de Aprendizaje Transversales". Conectarse, expresarse,

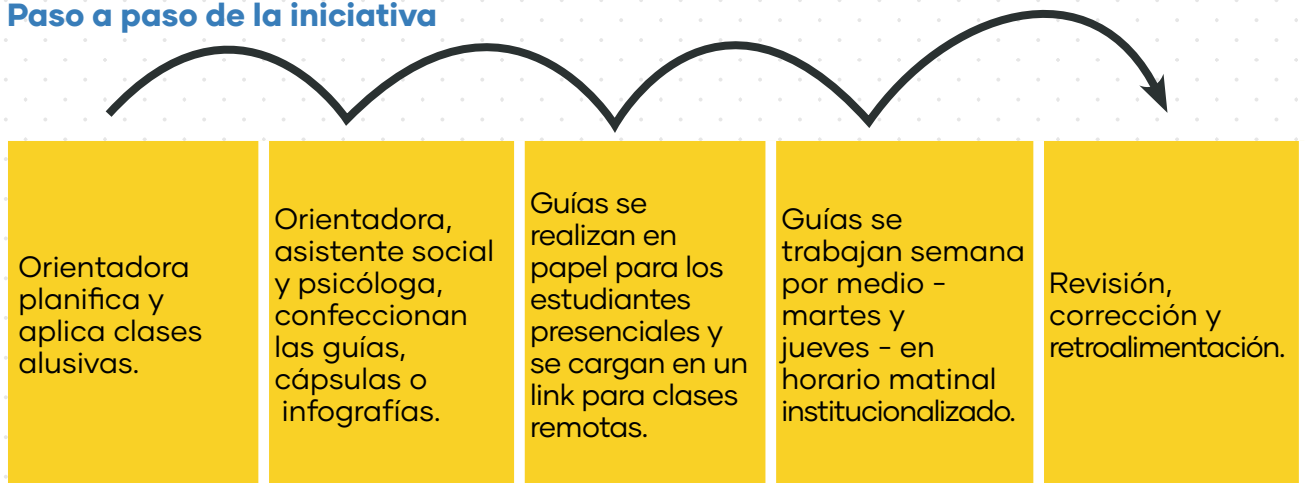
reconocerse y autorregularse a partir del abordaje de las emociones básicas: alegría, tristeza, rabia y miedo, fue el primer paso de la práctica.

La comunidad educativa en su conjunto es destinataria de la iniciativa, ya que tanto alumnos como docentes se familiarizan con los diferentes tipos de emociones, permitiendo también expresar de manera adecuada y autorregulada, las formas de relacionarse con sus pares. Asimismo, lo enseñado a los niños e integrado por ellos en la escuela es transmitido a sus familias, permitiendo el aprendizaje, participación e involucramiento de todos.

Trabaja en primera instancia con los docentes en capacitaciones sobre protagonismo de los OAT/OAA y la red afectiva según el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), se explica de qué manera el profesor mediante la disciplina que imparte potencia los objetivos de aprendizaje transversal.



## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- 80% de encuestados en evaluación de octubre de 2021 afirmó reconocer el primer grupo de emociones básicas, más del 70% identifica y diferencia las emociones y también, identifica la expresión corporal de las mismas.
- Los profesores que han participado en talleres de autocuidado, cuentan con mayor conocimiento de las emociones básicas, identificando sus debilidades en el trabajo de las mismas y su incorporación en el aula.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La alfabetización de las emociones tiene que ser un modelo a seguir para las demás escuelas. No se puede pedir a un niño que se autorregule si no cuenta con las herramientas adecuadas para reconocerlas.

La práctica estimula a trabajar el desarrollo socioemocional de manera integral, con acciones atractivas e instrumentos de fácil comprensión para todos los niños y apoderados.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

La práctica apunta a desarrollar en los estudiantes habilidades del siglo XXI, lo que considera contar con una base en el manejo de sus emociones para trabajar colaborativamente, asociarse con otros, convivir en grupos y situarse en un contexto, adoptando conductas aceptadas para vivir de manera armónica, pacífica y con capacidad de comunicarse.



**Se ha desarrollado la contención. Hay niños que se acercan a estudiantes que ven tristes o llorando. Se ve cómo van utilizando lo que han logrado en esta alfabetización emocional. Lo mismo en el caso de los docentes".**

**Encargada de Convivencia Escolar**

## "Santa Eugenia se mueve, sana y se siente bien"

### Servicio Local de Educación Pública **Colchagua**

#### Datos del establecimiento

**Escuela Santa Eugenia**  
Niveles: **Educación Parvularia y Básica**  
Modalidad: **Educación Regular Básica**

#### Actores involucrados

- Equipo directivo
- Encargado de Convivencia Escolar
- Docentes
- Apoderados



#### Objetivos

Promover y fortalecer la convivencia escolar, prevenir la violencia escolar asociada a la contingencia por pandemia y características socioemocionales de la comunidad escolar.

Desarrollar y promover en la comunidad educativa, la identificación de emociones mediante el trabajo conjunto en la escuela.

Promover instancias de participación, interacción e inclusión, abordando integralmente la formación de los estudiantes.

## Descripción

La propuesta surge como iniciativa a la promoción de actividad física y deporte, donde los estamentos de la comunidad escolar participan de actividades y desafíos físicos, con temáticas atractivas y representativas. Se correlaciona con la propuesta inicial del Mindep O'Higgins de generar un Comité de Promoción de la Actividad Física, para consolidar y estructurar actividades sistemáticamente.

A medida que se ejecutan actividades físicas *online*, se evidencia alegría, entusiasmo y buena aceptación. Se vincula con ello el personaje "Súper Asistencia" que, desde 2019, promueve e incentiva actividades de la institución.

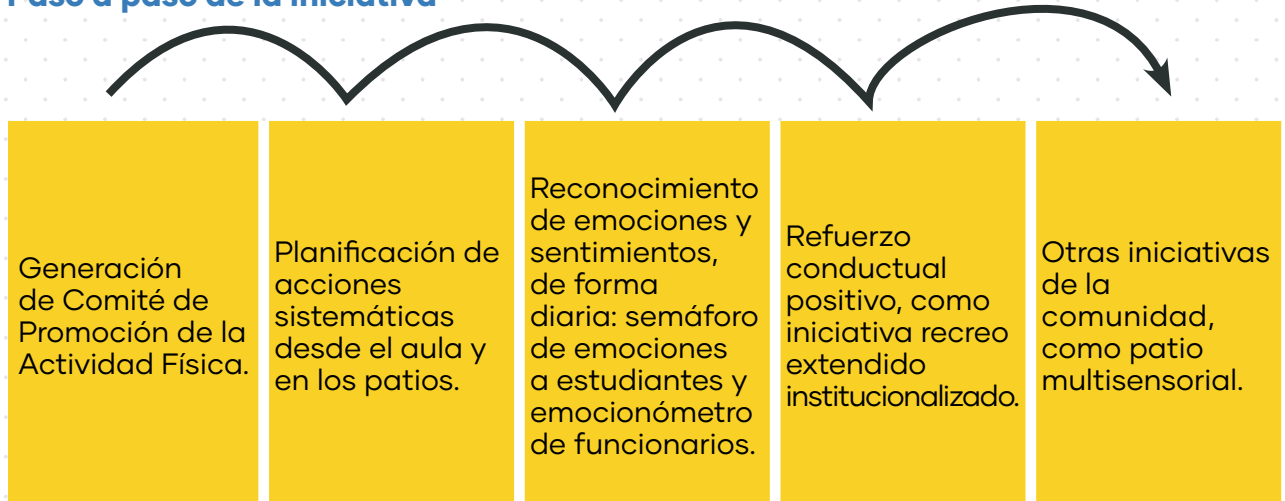
Como escuela, se trabaja desde el aula y en los patios, abordando cada momento. Se insta a un trabajo transversal, que reconozca emociones y sentimientos, de forma diaria: semáforo de emociones a estudiantes y emocionómetro de funcionarios.

También se refuerza la conducta: reglas, horarios, responsabilidades, tipos de faltas en la escuela. Lo anterior, en cada sala de clases, a vista de distintas personas en el establecimiento. Al instaurar buenas conductas, se vincula la propuesta de "recreo extendido", beneficio a la inexistencia de anotaciones negativas en los libros de clases, que es informado a los cursos merecedores en cada formación de día lunes.

Las propuestas comunitarias son extensas, pudiéndose mencionar el "patio multisensorial", como una instancia que incluye a apoderados en la confección de una serie de juegos interactivos e inclusivos.

La gran cantidad de acciones generadas desde la escuela poseen un sentido potente y común, pues se basan en el PEI.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Posibilidad de autoconocerse.
- Fortalecimiento del trabajo colaborativo y participación de toda la comunidad educativa.
- Relación más estrecha entre docentes, directivos y asistentes.
- Aumento de las matrículas durante la pandemia.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

Moverse, bajo parámetros de salud y sentirse bien, permite alcanzar logros reales y contextualizados.

La iniciativa permite cambios positivos de mejora en el ámbito socioemocional y, además, mantiene latente la posibilidad de experiencias interesantes y desafiantes para la comunidad educativa.

Contribuye significativamente al clima laboral y bienestar de todos los miembros de la comunidad escolar.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

La práctica promueve la participación de los diversos actores de la comunidad en la formulación de acciones, difusión y ejecución de estas. Además, la Educación Pública apunta a la mayor y mejor utilización de los recursos humanos y monetarios. Esta iniciativa, con costo cero, es atractiva por el tipo de actividad y por la disposición de los profesionales, que la hacen cercana a la comunidad.

**La familia de los estudiantes, que antes podía tener un rol más pasivo, se ha involucrado en las actividades convocadas por la escuela y está colaborando en los hábitos saludables promovidos por el establecimiento como, por ejemplo, el consumo de agua. Por todo lo anterior, hoy existe una percepción de los estudiantes de bienestar”.**

Encargado de Convivencia Escolar

## "Aprendizaje socioemocional"

Servicio Local de Educación Pública

# Colchagua

### Datos del establecimiento

Liceo Municipal Juan Pablo II

Niveles: Enseñanza Media

Modalidad: Educación Regular Media HC-TP

### Actores involucrados

- Jefe UTP
- Orientadora
- Encargada de Convivencia Escolar
- Periodista-RR.PP.
- Trabajadores sociales
- Encargada Junaeb
- Equipo PIE



### Objetivos

Fortalecer el clima de convivencia escolar, resguardando el apoyo socioemocional de la comunidad escolar, profundizando el aprendizaje, el desarrollo de habilidades sociales, interpersonales, resolución de conflictos y el vínculo con la familia.

Desarrollar estrategias de fortalecimiento de competencias socioemocionales en la comunidad educativa, que apunten a su bienestar biopsicosocial-espiritual e impacten en los vínculos y estrategias de enseñanza-aprendizaje.

Generar instancias de trabajo colaborativo entre integrantes de la comunidad educativa, a fin de fortalecer el desarrollo de competencias socioemocionales.

## Descripción

Con el inicio de la pandemia en 2020, el liceo decidió crear un equipo multidisciplinario denominado Equipo de Aprendizaje Socioemocional (ASE), compuesto por: psicólogo, trabajadores sociales, orientadora, periodista-RRPP, el jefe de UTP, representantes PIE y la encargada de Convivencia Escolar, quienes planificaron y desarrollaron diferentes actividades de fortalecimiento de competencias socioemocionales en los distintos actores de la comunidad educativa (estudiantes, apoderados, asistentes de la Educación y docentes).

Entre las primeras tareas levantadas por la iniciativa, los asistentes llamaron a cada uno de los más de 400 jóvenes matriculados en 2020, para preguntarles por su estado socioemocional y levantar un mapeo de la situación de conectividad de cada uno de ellos.

De este modo, con los profesores se empieza a planificar el trabajo pedagógico asociado a la dimensión socioemocional y se integran herramientas de *mindfulness* y contención emocional para los propios funcionarios, ya que la práctica enfatiza que el aprendizaje socioemocional se logra trabajando en las competencias sociales y emocionales, intrapersonales e interpersonales a fin de desarrollar el autocontrol, la toma de decisiones responsable, la conciencia social, la autoconciencia y las habilidades para relacionarse.

Las actividades diseñadas y ejecutadas por el Equipo ASE están orientadas a cada uno de los estamentos de la comunidad escolar. Incluso, el programa incluye ayuda a los estudiantes y sus familias gestionando apoyos psicológicos y colaborando con los padres y apoderados que perdieron sus fuentes laborales.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- 70% de conformidad de la comunidad educativa sobre las acciones realizadas
- 100% de participación de profesores en, al menos, dos instancias formativas y 80% de estudiantes que asisten en al menos seis.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica contempla a cada participante desde su ser integral y no sólo desde el saber disciplinario.

Es resultado del trabajo conjunto de un equipo multidisciplinario.

Las actividades son novedosas, ya que rompen con el esquema rutinario de la jornada escolar y son integradas a la gestión educativa del establecimiento.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Esta práctica responde a un programa transformador de las aulas y la acción pedagógica, fomentando los valores y objetivos genéricos de la educación técnico profesional y las habilidades del Siglo XXI, a partir de que los alumnos se expresen y dialoguen de forma distinta, con confianza.

**Ha sido un aporte para los estudiantes en el ámbito valórico. Que cada clase sea distinta genera una mayor interacción con los estudiantes. Hay una buena planificación del profesor que está vinculado con el programa, generando modificaciones al espacio formativo, que son muy bien recibidas por los alumnos".**

Jefe de UTP



## "Revista Mi Gran Test"

### Servicio Local de Educación Pública **Colchagua**

#### Datos del establecimiento

**Liceo Heriberto Soto**  
Niveles: **Educación Básica y Media – TP**  
Modalidad: **Educación de Adultos**

#### Actores involucrados

- UTP
- Encargado de Convivencia Escolar
- Estudiantes
- Docente de Lenguaje
- Área Informática



#### Objetivos

Promover la inclusión, afianzando lazos entre los estudiantes y la comunidad educativa, facilitando su integración social, y desarrollando espacios de intercambio cultural y sana convivencia en un ambiente de respeto y confianza.

Fortalecer el vínculo de los alumnos con el establecimiento, para regularizar su escolaridad y facilitar su inserción en la sociedad.

Desarrollar actividades pedagógicas innovadoras, acordes a la EPJA, orientadas al contexto pandemia.

## Descripción

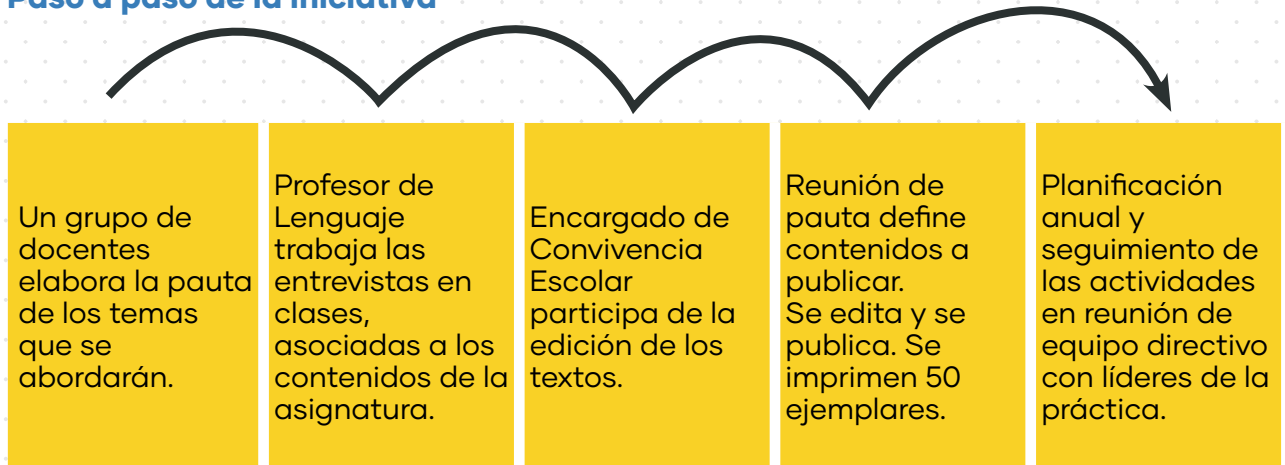
"Mi Gran Test" es una revista de apoyo en el ámbito socioemocional, ligada a la Educación de Adultos y a la gran cantidad de estudiantes migrantes del establecimiento, en su mayoría haitianos, quienes tienen como primera barrera el idioma (creole). Nace en 2019 con el apalancamiento de fondos del Mineduc (\$3.000.000), dirigidos a favorecer la inserción de estudiantes migrantes con las herramientas que brinda un taller periodístico. Su elaboración es resultado de un trabajo colectivo, liderado por UTP y Convivencia Escolar, que convoca la participación de los alumnos de los diferentes niveles del liceo para producir textos relacionados con sus experiencias de vida y el contexto fuera y dentro del centro educativo. La práctica es espacio de expresión literaria y emocional.

Los textos no superan la página en extensión y la revista suma alrededor de 15 páginas. Para este año, en particular, los textos seleccionados fueron presentados en español. Además, fueron escritos en forma digital y subidos a la plataforma educativa "comunidad tu clase.net". De esta manera, se ha conseguido difundir el medio entre toda la comunidad educativa y compartir anécdotas entre los compañeros de aula.

A la fecha se han difundido cinco ediciones impresas y digitales de "Mi Gran Test" que están ayudando a la inclusión escolar y social de los migrantes, a comprender sus experiencias de vida y las razones de su llegada a Chile y decisión de permanecer en San Fernando dándole continuidad a sus estudios.



## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Los estudiantes haitianos están obteniendo dominio sobre las competencias comunicativas en su segunda lengua, reforzando su seguridad personal.
- Percepción de alumnos más cercanos, colaboradores y empáticos.
- Manejo favorable de habilidades lingüísticas de los estudiantes como escuchar, hablar, leer y escribir.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica se transforma en un logro para el trabajo de EPJA, permitiendo mostrar una realidad tan poco conocida como la comunidad educativa y social construida en la diversidad cultural.

Abre espacios para el bilingüismo y la socioculturalidad, implantando una estrategia acogedora para un grupo de estudiantes que tienen la oportunidad de abrir sus posibilidades e incorporarse de forma digna, a la sociedad.

Permite a los estudiantes expresar sus emociones e inquietudes de manera escrita, acciona y moviliza sus avances en el ámbito comunicacional y socioemocional.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Esta práctica se asocia al objetivo de la ENEP que mandata la generación de una convivencia escolar positiva, como una responsabilidad de toda la comunidad educativa, abordando la diversidad.

**La revista le da protagonismo a los estudiantes migrantes para que reflejen y expresen sus historias de vida desde su propio punto de vista, lo que puede ser replicado considerando las orientaciones de cada establecimiento, proyecto educativo, misión, visión y desde ahí identificar las distintas temáticas a abordar con los jóvenes".**

Subdirectora

## "Nos Cuidamos entre todas"

Servicio Local de Educación Pública

# Costa Araucanía

### Datos del establecimiento

**Jardín Infantil Público Antü Newen**  
Niveles: **Educación Parvularia**  
Modalidad: **Educación Regular Básica**

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar

### Objetivos



Mejorar el clima y la sana convivencia entre el equipo de trabajo.

Compartir entre los miembros del equipo de trabajo.

## Descripción

Durante las primeras cuarentenas, el equipo de trabajo del jardín infantil no contó con oportunidades para reunirse de manera informal. Por lo demás, al interior del equipo surgieron situaciones de conflicto y enfrentamiento interno entre profesionales. Por lo tanto, se diagnostica la necesidad de mejorar el clima y convivencia a partir de instancias grupales de contención emocional.

Con estos antecedentes en consideración, la práctica consiste en jornadas con un horario protegido el último viernes de cada mes y entre 1 a 2 horas de duración. Estas jornadas son de autocuidado entre el equipo educativo del establecimiento y se espera sean instancias para que las funcionarias puedan compartir y conversar, y así conocerse y contenerse emocionalmente.

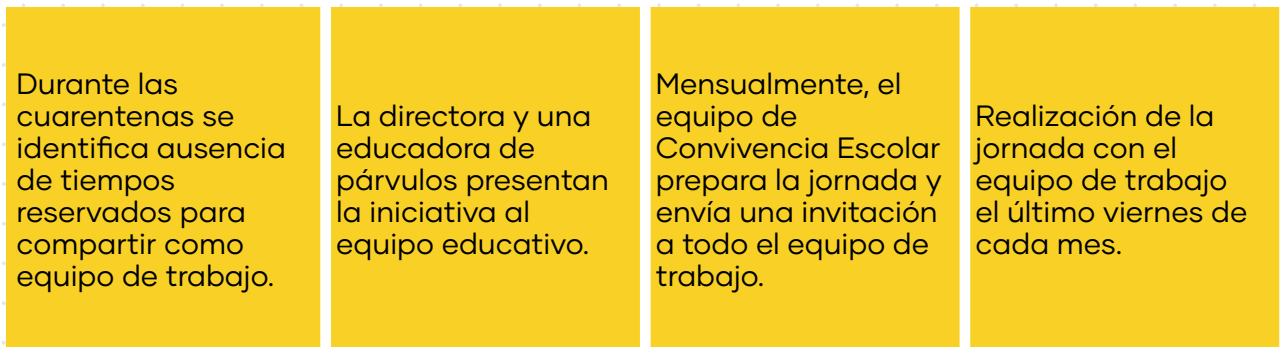
Cada participante es convocada con anterioridad a la jornada con una invitación y video. Además, en la invitación se envía información para que las participantes

estén preparadas para la jornada. Por ejemplo, se mandan recetas saludables para preparar en el hogar y consumir durante la actividad.

Cada jornada se divide en tres secciones. La primera sección consta de compartir los alimentos saludables preparados por cada integrante del equipo. La segunda sección, que comprende la actividad central, corresponde a un momento de relajación con masajes, ejercicio o meditación. Por último, la tercera sección considera juegos como bingo, bachillerato o karaoke, acompañados de premios.

Las actividades que se realizan en las distintas secciones de cada jornada son propuestas con anterioridad por las integrantes del equipo educativo. Si bien las jornadas iniciaron durante el período de trabajo remoto del equipo, éstas se han ido adaptando hacia una modalidad híbrida.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Reporte de mejora en la convivencia entre el equipo de trabajo.
- Favorece la empatía y la confianza entre las funcionarias.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

Esta práctica considera que el clima laboral puede ser complejo y que sus problemas se acentúan cuando los equipos de trabajo son reducidos.

Integra e involucra a todas las funcionarias del equipo de trabajo, favoreciendo un liderazgo democrático.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Esta práctica aborda el apoyo socioemocional del equipo educativo, cuyos miembros deben estar bien para poder enseñar valores tales como la empatía y el respeto por los demás a sus alumnos.

**// Creemos que el equipo debe estar bien para poder enseñar a los más pequeños estas mismas cosas: el valor de la empatía, del respeto hacia el otro. Uno primero como adulto lo tiene que cultivar y luego, ponerlo en práctica en el trabajo que realizamos con los niños".**

**Docente Jardín Infantil**

## "Yo y mis emociones"

Servicio Local de Educación Pública

# Costa Araucanía

### Datos del establecimiento

**Jardín Infantil Conejito Blanco**

Niveles: **Educación Parvularia**

Modalidad: **Educación Regular Básica**

### Actores involucrados

- Directora
- Educadoras de párvulos
- Niños



### Objetivos

Potenciar en los niños habilidades que les permitan ampliar la conciencia de sí mismos en su actuar.

Lograr que los niños reconozcan y expresen sus emociones con confianza.

Lograr que los niños reconozcan emociones básicas en personajes de cuentos.

## Descripción

Debido a las restricciones sanitarias por la pandemia, cuando fue posible funcionar en modalidad presencial, un número significativo de los niños matriculados eran nuevos y no conocían a las educadoras de párvulos. Por eso, varios alumnos y sus familias no estaban motivados y sentían temor de asistir físicamente al jardín infantil. Para atender la incertidumbre del regreso presencial y las emociones que esta situación provocaba en los niños, la dirección del establecimiento decide impulsar la práctica. Ésta consiste en que diariamente las educadoras indagan en la emocionalidad de los niños, preguntándoles ¿cómo se sienten hoy?

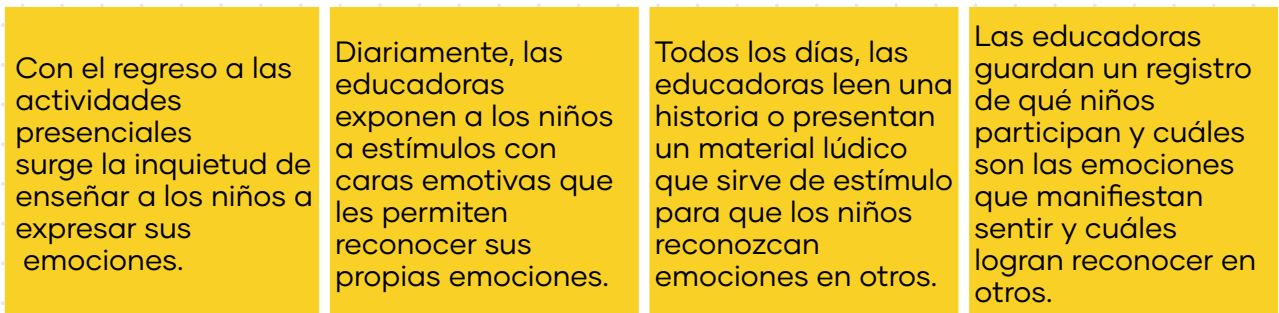
A partir de la consulta, se espera que los niños asocien sus emociones y sentimientos con distintos objetos con caras que están a su disposición. Estas caras representan emociones como la tristeza, alegría, confusión, sorpresa, miedo y relaxo. Una vez que los niños han asociado su emoción a un rostro, la deben poner sobre un tablero y así

compartirla con los demás compañeros y sus educadoras.

A la identificación de las emociones sigue un espacio de conversación con la educadora, quien contiene a los niños. Durante este espacio, los demás están en colchonetas y se reproduce una música relajante. Finalmente, la educadora lee en voz alta un cuento o presenta material lúdico que sirve como estímulo para que los infantes expresen o reconozcan las emociones descritas en otros. Para su adecuado desarrollo, ha sido necesario que las educadoras modelen repetidamente la práctica para incentivar la participación de los niños.

La participación es voluntaria y para llevar el registro de quienes intervienen, al final de la ejecución de la práctica, se rellena una lista de cotejo que, registra las emociones identificadas por cada niño, si reconoce o no las emociones de sus compañeros y las de los personajes de cuentos.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Los niños se muestran más afectivos y capaces de reconocer sus propias emociones y las de sus compañeros.
- Se evidencia que aquellos niños que participan presentan una mayor motivación por asistir al jardín infantil y siendo parte de la experiencia.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica permite a los niños trabajar las emociones de manera concreta y lúdica

Las necesidades que dieron origen a esta práctica son también identificables en otros establecimientos y comunidades educativas similares.

La práctica permite generar cercanía con los niños que aún no han logrado desarrollar mucho su lenguaje.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Esta práctica considera el bienestar integral de los niños para mejorar sus aprendizajes desde el ámbito socioemocional, con una buena gestión de sus emociones.



**Las familias, en algunas reuniones de apoderados, han dicho que ven que sus niñitos quieren venir al jardín, que sienten ánimo de asistir".**

**Directora Jardín Infantil**



## "Asignatura de apoyo colectivo socioemocional"

Servicio Local de Educación Pública

# Costa Araucanía

### Datos del establecimiento

**Escuela Pública Juan XXIII**

Niveles: **Educación Parvularia y Básica**

Modalidad: **Educación Regular Básica**

### Actores involucrados

- Encargado de Convivencia Escolar
- Programa de Integración Escolar



### Objetivos

Diseñar e implementar estrategias de revinculación con los estudiantes.

Promover habilidades socioemocionales en los alumnos.

Entregar contención emocional a los escolares.

## Descripción

La práctica consiste en el reenfoco hacia contenidos de aprendizaje socioemocional para Religión y la mitad del tiempo asignado a Orientación. Con ello, el año escolar 2021 inicia la asignatura de aprendizaje socioemocional con actividades de carácter entretenido, flexible y motivador. Entre sus objetivos se espera potenciar la comunicación permanente, la escucha activa y la mejora en la resolución de conflictos de los alumnos.

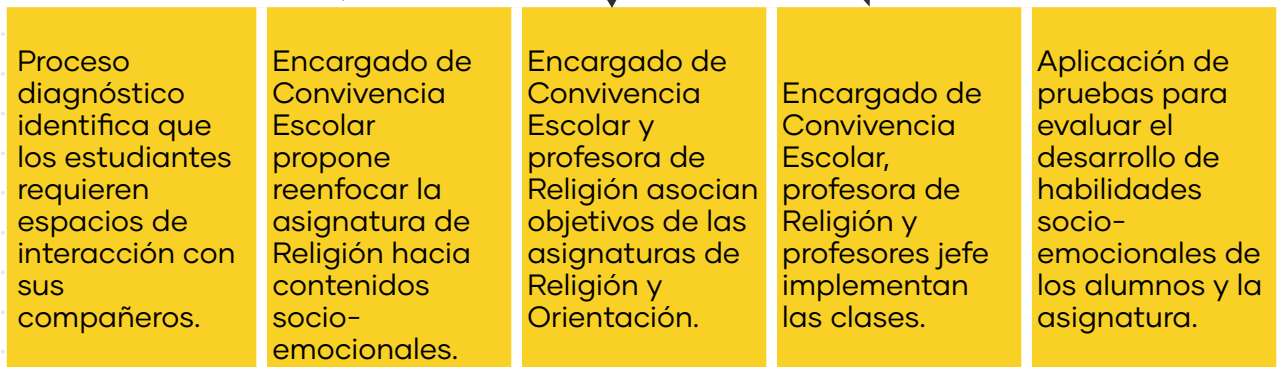
El Encargado de Convivencia Escolar y la profesora de Religión diseñan clases a implementar durante el horario de las clases de Religión y Orientación.

Cada dos semanas, el encargado de CE, la docente o el profesor jefe implementan las clases previamente diseñadas. Las clases de Religión, renombradas como Apoyo Socioemocional se abocan al desarrollo del

reconocimiento emocional, integración social, comunicación, autorregulación y conciencia de sí mismo. Mientras que las clases de Orientación contemplan temáticas de pensamiento crítico y resolución de conflictos.



## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Estudiantes han aprendido a expresar sus emociones, escuchan y se dan espacios para conocerse más entre ellos y a sí mismos.
- Docentes de asignatura se han acostumbrado a preguntar sobre las emociones de los alumnos al inicio de las clases.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica brinda el espacio y tiempos necesarios para llevar a cabo un verdadero aprendizaje socioemocional.

También involucra a todo el equipo y la comunidad educativa en el apoyo socioemocional.

Los estudiantes y las familias han valorado positivamente la práctica.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Esta práctica busca fomentar una sana convivencia escolar, promover un aula inclusiva y participativa, que incluye a todos los estudiantes y estamentos de la escuela.



**Se busca eso a través de esa asignatura, que se expresen, que se conozcan y que puedan comunicarse".**

**Encargado de Convivencia Escolar**

## "Cuadernillo de Aprendizaje Socioemocional"

Servicio Local de Educación Pública

# Costa Araucanía

### Datos del establecimiento

**Escuela Pública República**  
Niveles: **Educación Parvularia y Básica**  
Modalidad: **Educación Regular Básica**

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Psicólogo
- Estudiantes
- Padres y apoderados



### Objetivos

Contribuir al aprendizaje socioemocional de los alumnos en el contexto de trabajo remoto.

Desarrollar habilidades de identificación y expresión de las emociones de los estudiantes.

Responder a las necesidades de aprendizaje socioemocional de los estudiantes acorde a lo detectado en el Diagnóstico Integral de Aprendizajes (DIA).

## Descripción

Los resultados de diagnósticos internos por medio de formularios, permitieron a esta escuela, con altos índices de vulnerabilidad, detectar que los alumnos no sabían identificar y expresar sus emociones a propósito de la pandemia. Además, el Diagnóstico Integral de Aprendizajes (DIA) evidenció que había escasa preparación y abordaje del aprendizaje socioemocional.

Apoiada en estos datos, la práctica consiste en la creación de dos tipos de cuadernillos de apoyo socioemocional para estudiantes. Específicamente, los instrumentos trabajan habilidades socioemocionales y de estimulación cognitiva mediante distintas actividades enfocadas en temáticas como expresividad, emotividad y empatía. Además, hay algunas acciones orientadas a estimular el autocuidado de los niños, sobre todo en lo relativo a la higiene del sueño.

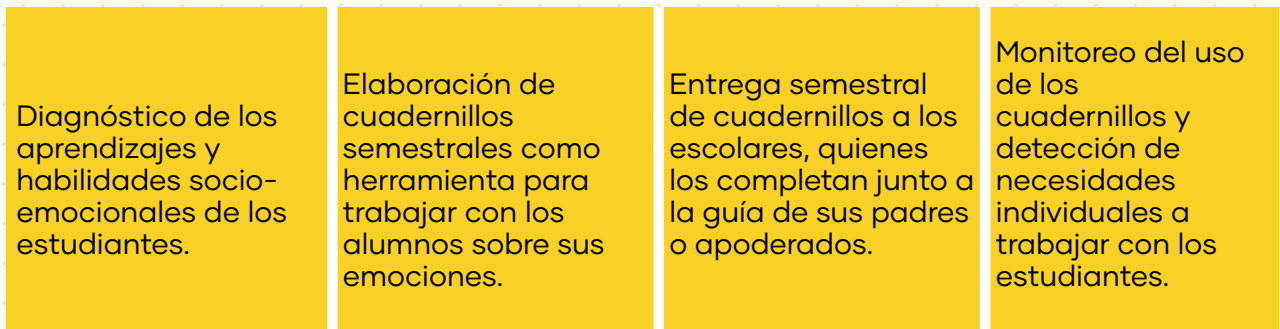
El primer tipo de cuadernillo es general y dirigido a todos los escolares, con atención a su edad y nivel de enseñanza. Hasta el momento, el establecimiento ha entregado tres cuadernillos generales, en tres semestres distintos.

El segundo tipo de cuadernillo es personalizado y aborda materias más concretas sobre expresión y contención emocional.

La escuela entrega a cada estudiante un cuadernillo por semestre para que lleven a sus hogares y rellenen, guiados por sus familias, a partir de su reflexión sobre los sentimientos y emociones que han experimentado durante la pandemia.

De manera periódica, se espera que los alumnos entreguen los cuadernillos trabajados para que los docentes monitoreen su contenido. Así, desde el centro educativo pueden detectar posibles necesidades de apoyo individual de los escolares en el ámbito emocional.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Los estudiantes nombran y verbalizan sus emociones.
- Los alumnos logran expresar sus emociones de manera escrita.
- Las familias reportan que los escolares regulan más sus emociones en el hogar.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica involucra un trabajo personalizado con estudiantes en temas relacionados a la empatía, cuidado de otros, autoconcepto y autocuidado.

Además, permite al establecimiento contar con información sobre las emociones y sentimientos de su alumnado.

La práctica involucra a los apoderados, quienes mencionan que se sienten apoyados en sus casas.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Esta práctica permite que la escuela pueda velar por el bienestar emocional de cada uno de sus estudiantes, reconociendo las particularidades de cada uno de ellos.



**Esto aporta a conocer la realidad de los niños desde sus propias experiencias, entregando otros aprendizajes que trascienden de lo académico".**

**Profesional del equipo de Convivencia Escolar**

## "Aprendizaje socioemocional"

Servicio Local de Educación Pública

# Costa Araucanía

### Datos del establecimiento

**Escuela Pública Romilio Adriaola**

Niveles: **Educación Básica**

Modalidad: **Educación Regular Básica**

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Profesores jefe
- Educadoras de párvulos
- Asistentes de la Educación
- Estudiantes
- Padres y apoderados
- Redes externas



### Objetivos

Desarrollar habilidades socioemocionales para la mejora de la convivencia escolar.

Lograr que los estudiantes sean capaces de identificar, reconocer y validar sus propias emociones y las de los demás.

## Descripción

El año 2020 la escuela perdió contacto con sus estudiantes y los docentes se preocuparon expresando la necesidad de apoyarlos en sus reportes mensuales. Por ello, el equipo directivo y encargada de Convivencia Escolar se organizaron para escuchar a los profesores y, al mismo tiempo, sondear e identificar por medio de una encuesta telefónica, las necesidades de los alumnos y sus familias. A partir de ello, el establecimiento decide armar un plan de apoyo que da origen a la práctica de aprendizaje socioemocional.

Ésta consiste en talleres dirigidos a los distintos estamentos de la comunidad educativa. En particular, respecto de los talleres para estudiantes, la práctica considera su elaboración e implementación semanal secuenciada a cargo de Convivencia Escolar. Semana a semana, la complejidad de las emociones trabajadas en los talleres va aumentando.

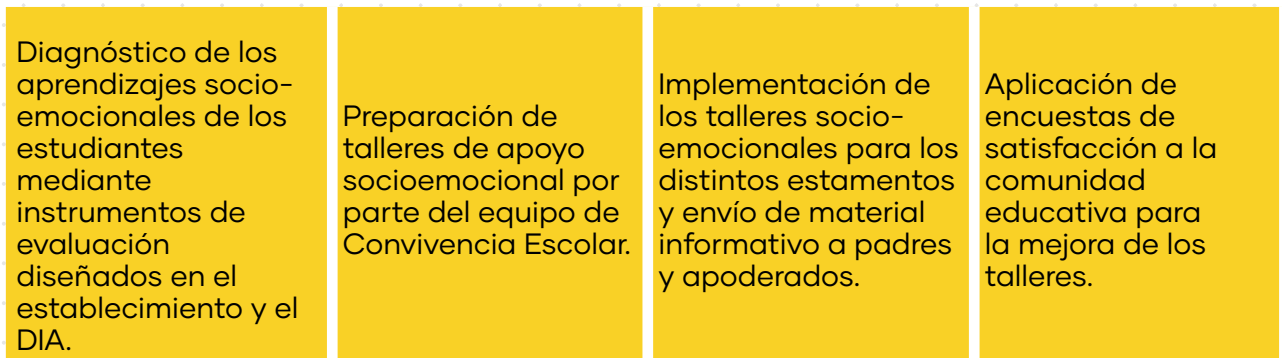
Cada uno de los temas abordados en la actividad requieren de un trabajo diario de media hora, para lo cual la escuela ha dispuesto un horario reservado entre 12:30 y 13:00 horas.

Los responsables de guiar los talleres son los profesores jefe y educadoras de párvulo a cargo de cada curso.

Por otra parte, el trabajo con docentes y asistentes de la Educación consta de talleres impartidos por redes externas de apoyo, con foco en el autocuidado y la salud mental. Además, en esas instancias se tratan temas relacionados a las estrategias de apoyo para alumnos.

La práctica también involucra el apoyo a padres y apoderados mediante la entrega de material informativo vía *WhatsApp*. Este material varía entre videos e infografías y está enfocado en el fortalecimiento de los roles parentales y de cuidado de los apoderados. Por último, a fin de año la práctica se evalúa con la aplicación de encuestas de satisfacción a la comunidad educativa. Esto, con el objetivo de retroalimentar las actividades y mejorar la práctica para que se ajuste a las necesidades de la comunidad escolar.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Mejora de la convivencia escolar evidenciado en las relaciones entre estudiantes, y en su compromiso y vinculación con la escuela.
- Alumnos son capaces de conocer y validar las emociones básicas, de escuchar a otros y comprender que son seres emocionales.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica comprende a todos los actores de la comunidad educativa.

También fortalece el rol protector de la escuela y aporta en garantizar los derechos de los niños.

La práctica permite que todos los integrantes de la comunidad educativa valoren aspectos socioemocionales, reconociendo a los demás como personas integrales.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Al fortalecer la efectiva canalización de la emocionalidad de los estudiantes, se garantiza la mejora de la calidad de la educación y, además, se refuerza el concepto de educación integral.



**Nos transformamos en personas inclusivas cuando somos capaces de mirarnos todos desde la emocionalidad".**

**Encargada de Convivencia Escolar**



## “Trabajando juntos para fortalecer la asistencia de nuestros niños y niñas, desde la alianza familia-escuela”

Servicio Local de Educación Pública

# Gabriela Mistral

### Datos del establecimiento

**Colegio Ciudad de Frankfort**

Niveles: **Educación Parvularia y Básica**

Modalidad: **Educación Regular Básica**

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Equipo directivo
- Docentes
- Estudiantes
- Familia



### Objetivos

Implementar acciones que fomenten la asistencia y participación activa a clases de los escolares.

Gestionar y entregar apoyo a aquellos estudiantes que presentan situaciones socioemocionales complejas.

Fomentar el sentido de pertenencia y vinculación de los alumnos y apoderados con la escuela.

## Descripción

La práctica se basa en que, para lograr aprendizajes de calidad, es necesario contar con estrategias que fomenten la asistencia a clases y participación activa de los estudiantes.

Entre sus acciones contempla, en un primer momento, el seguimiento de la asistencia a clases de los alumnos para así poder detectar aquellos casos que presentan altos índices de ausentismo escolar. Así como también, medir el grado de participación por medio de la revisión del libro de clases, entrevistas aplicadas a apoderados y visitas domiciliarias. Con la información recolectada se busca comprender el porqué de la ausencia y falta de participación de algunos estudiantes.

En aquellos casos que se observan dificultades, los docentes jefe entrevistan a la familia del escolar afectado, con el fin de definir un trabajo en conjunto y que ellos se comprometan a acciones puntuales para buscar mejoras en la situación presentada. De esta manera, se busca fomentar el interés de la familia por la educación de sus hijos.

Si no se evidencian cambios de la situación del estudiante, se procede a que el docente jefe derive el caso al equipo CE y/o hacia alguna red de protección al menor que sea pertinente,

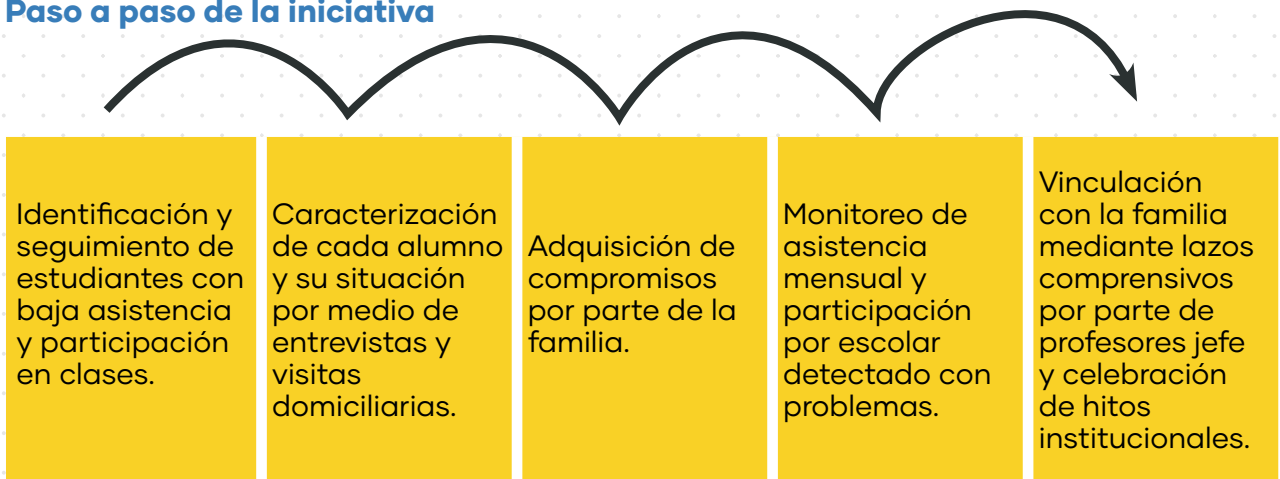
para abordar la problemática que puede estar aquejando al alumno o a su familia.

El ejercicio de la práctica realza el acompañamiento de la escuela hacia las familias. Esto se observa desde docentes que toman un mayor compromiso en la formación educacional apadrinando estudiantes. Tanto el equipo directivo como el de Convivencia Escolar están constantemente definiendo planes de acciones oportunas para cada caso. Por su parte, desde Inspectoría General junto con los profesores, se recopilan datos del avance del caso con el propósito de acercarse efectivamente a las familias, desde la perspectiva de favorecer vínculos a partir de la comprensión y el apoyo.

Así también, para que la familia se vincule más con la institución, se coordinan y convocan a actividades como celebración del aniversario escolar, días de la madre, padre o del niño, para crear instancias más participativas y vinculantes, fortaleciendo el sentido de pertenencia con el establecimiento.



## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Altos índices de asistencia y participación en clases de los alumnos.
- Con la firma de compromisos, las familias asisten y participan más en reuniones de apoderados.
- Generación de un vínculo entre la familia y el establecimiento.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

Trabajo constante y que perdura en el tiempo, establecido como parte del sello de la escuela que busca el bienestar colectivo.

La práctica atiende a las necesidades individuales socioemocionales de cada estudiante.

Involucra a los apoderados quienes adquieren un compromiso por la educación de sus hijos.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Es una práctica institucionalizada y sistemática que considera las necesidades socioemocionales de cada estudiante y de cada familia, para así fortalecer los vínculos entre estamentos de la comunidad educativa.



**Si un niño tiene una familia comprometida y que se sienta acompañada por la escuela, se favorece el aprendizaje académico".**

**Docente**

## "Hora de contención emocional"

Servicio Local de Educación Pública

# Gabriela Mistral

### Datos del establecimiento

**Colegio Julio Montt Salamanca**

Niveles: **Educación Parvularia y Básica**

Modalidad: **Educación Regular Básica**

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Docentes
- Asistentes de la Educación
- Estudiantes
- Padres y apoderados



### Objetivos

Crear espacios de contención para facilitar el proceso de verbalización de emociones por los estudiantes.

Mitigar el riesgo de deterioro socioemocional y sus posibles efectos en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Fortalecer el sentido de pertenencia e involucramiento del alumnado con el establecimiento.

## Descripción

Con el retorno a la presencialidad, el equipo de Convivencia Escolar crea un plan de contención emocional para fomentar espacios de conversación, que permitan a los estudiantes reflexionar sobre sus estados emocionales. Además de potenciar el sentido de pertenencia con el establecimiento y motivar el desarrollo pedagógico.

Es así como, semanalmente, se planifican las sesiones con la selección de instrumentos y recursos a utilizar.

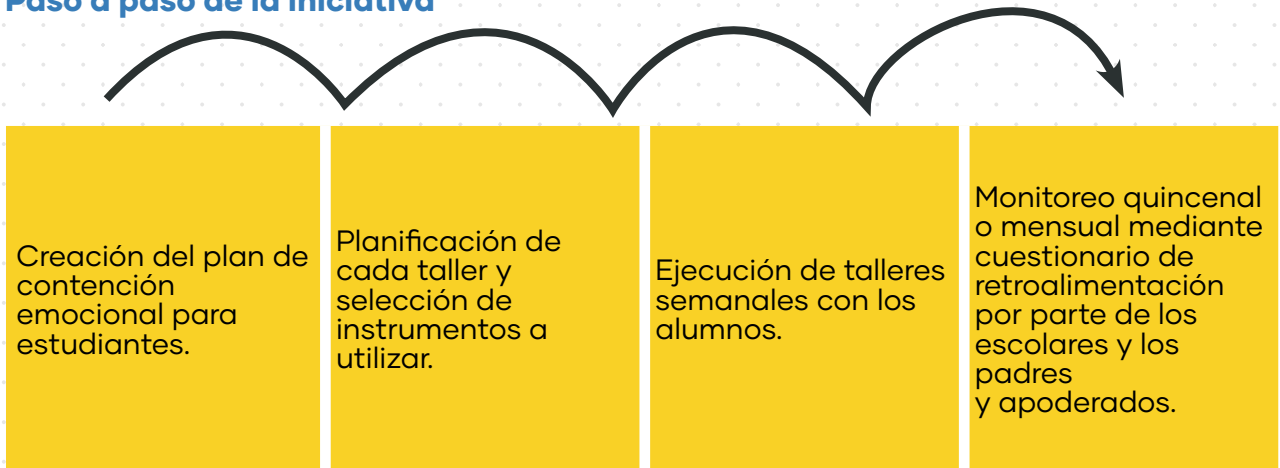
Estos encuentros tienen una duración de una hora cronológica desarrollada dentro de la jornada escolar donde, por medio de dinámicas lúdicas y herramientas como fichas terapéuticas y preguntas, se busca conversar sobre el estado emocional de los escolares.

Al iniciar el taller, se verbaliza a los estudiantes el objetivo de la actividad y se les menciona que su participación es voluntaria. La jornada es guiada por los docentes, de preferencia por el profesor jefe, en coordinación con los asistentes de la Educación. Para el desarrollo de la actividad, los alumnos seleccionan alrededor de tres o cuatro tarjetas terapéuticas, las que abordan tres grandes temáticas: respeto, miedos y autoestima.

Las tarjetas terapéuticas, a su vez, contienen preguntas para generar conversación y plantean situaciones relacionadas a las materias expuestas, que son leídas y respondidas por quienes seleccionan la tarjeta. Luego el grupo completo, comenta y genera un debate en torno a la interrogante planteada. Quienes moderan la sesión hacen otras preguntas que permiten guiar la discusión, tales como: ¿qué sentimos respecto a esta tarjeta?, ¿nos sentimos solos o acompañados para resolver nuestros problemas?, o ¿cómo podemos buscar soluciones colaborativas a los problemas que nos afectan?, entre otras.

Para evaluar el impacto de esta práctica, se genera una retroalimentación por medio de un cuestionario quincenal o mensual con el curso. Igualmente, los padres y apoderado retroalimentan los avances de la iniciativa de acuerdo a lo que observan en casa. Apoderados identifican la intervención como una oportunidad que ha permitido explorar, detectar y abordar muchas de sus inquietudes relacionadas con la situación emocional y motivacional de sus hijos.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Estudiantes logran verbalizar sus emociones y compartirlas entre ellos.
- Alumnos empatizan con sus pares por medio del reconocimiento de vivencias personales y comunes.
- Se fomenta del sentido de pertenencia e involucramiento de los escolares con el establecimiento.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica enfatiza en la igualdad de condiciones para el cuidado y fortalecimiento de la salud emocional de los estudiantes.

También prioriza en la formación emocional de los alumnos del establecimiento.

Fomenta la enseñanza de herramientas socioemocionales para la formación de niños integrales.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Esta práctica se puede adaptar a contextos diversos, promoviendo el bienestar de los alumnos en el ámbito socioemocional.



**Trabajar con los estudiantes. El aprender a escuchar para luego entender, es clave. Eso ha permitido construir vínculos más cercanos en la escuela".**

**Profesional del equipo de Convivencia Escolar**

## "Sala de retención escolar"

Servicio Local de Educación Pública

# Gabriela Mistral

### Datos del establecimiento

**Escuela Básica y Especial  
Su Santidad Juan XXIII**

Niveles: **Educación Parvularia y Básica**

Modalidad: **Educación Regular Básica**

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Equipo directivo
- Docentes
- Estudiantes
- Familias



### Objetivos

Propiciar el desarrollo de habilidades pedagógicas y psicosociales en estudiantes en riesgo socioeducativo y/o condición de vulnerabilidad.

Apoyar el aprendizaje y vinculación de los alumnos con el establecimiento, por medio de herramientas psicosociales, pedagógicas y acompañamiento personalizado.

Incorporar criterios e instrumentos de evaluación apropiados a las características de los estudiantes.

## Descripción

Por medio de informes emitidos por el área de Convivencia Escolar y docentes se midió la adherencia a clases y la motivación de los estudiantes, identificando algunos casos en los que observaba una integración deficiente a las actividades propuestas y/o que no presentaban avances académicos. Para responder a esta situación observada, el equipo directivo, UTP, equipo de Convivencia Escolar y docentes, en conjunto, planifican acciones a desarrollar. Se procede a realizar visitas domiciliarias e incentivar a los alumnos en riesgo a que se integren de manera más activa a las clases, fomentando a las familias a que apoyen el proceso.

Quienes participan de esta iniciativa reciben herramientas complementarias que potencian su proceso escolar, tanto en el ámbito académico como afectivo. Asimismo, los espacios de aprendizaje estimulan que los estudiantes en riesgo puedan contar con experiencias de aprendizaje diversas, que les permiten salir del aula y ocupar otros espacios, mediante talleres deportivos, talleres de huertos, salidas pedagógicas y círculos de diálogos.

Igualmente, se realiza un trabajo coordinado entre el docente encargado de la iniciativa,

el profesor jefe y equipo CE, para diseñar propuestas de adecuación curricular y evaluación diferenciada adaptadas a las características de los escolares que así lo requieran.

La iniciativa se contempla entonces, como una pausa para que los alumnos reflexionen en torno a la importancia de la escuela y su aprendizaje, pudiendo reencantarse con su formación por medio de la vinculación efectiva y la generación de un espacio de confianza para expresar y verbalizar emociones e intereses.

Además, se contempla la creación de un espacio de acogida en donde se plantea el propósito de la práctica. Para luego, comenzar a pensar y discutir entorno a cómo fortalecer el vínculo con la escuela y cuál es el interés y la motivación de los estudiantes. Desde ahí se desarrollan actividades con la compañía del docente encargado.

El monitoreo de la práctica se realiza por medio del cumplimiento de indicadores de verificación aplicados a asistencia, cantidad de visitas domiciliarias, participación en talleres y salidas recreativas ejecutadas, entre otros. Lo que permite tener una sistematización de las actividades y acciones realizadas.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Potencia el vínculo de los estudiantes con la escuela, reflejado en una mayor asistencia a clases.
- Espacios de acogida socioemocional para alumnos que lo necesiten.
- Innovación y apertura curricular, creando diversas formas de enseñar y evaluar a los escolares.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

Esta práctica crea espacios de confianza donde los estudiantes pueden verbalizar sus emociones e intereses.

Adapta el currículum y las evaluaciones escolares a las diversas formas de aprendizaje de los alumnos.

Brinda herramientas complementarias que potencian el proceso escolar académico y afectivo de los estudiantes.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Es una práctica inclusiva que se adapta a las necesidades socioemocionales y pedagógicas de cada estudiante.



**Los estudiantes pasan una sola vez por la escuela, si no se logran generar los espacios para que continúen estudiando y no deserten, es porque no se ha hecho bien la labor pedagógica".**

**Profesional del equipo de Convivencia Escolar.**



## "En supervivencia emocional, nos apoyamos todos"

Servicio Local de Educación Pública

# Huasco

### Datos del establecimiento

**Escuela República de los Estados Unidos**

Niveles: **Educación Parvularia y Básica**

Modalidad: **Educación Regular Básica**

### Actores involucrados

- Equipo directivo
- Equipo de Convivencia Escolar y dupla psicosocial
- Docentes
- Asistentes de la Educación
- Estudiantes
- Padres y apoderados



### Objetivos

Fortalecer el bienestar integral de la comunidad educativa mediante el desarrollo de habilidades socioemocionales que ayuden a prevenir conductas de riesgo, que puedan afectar el proceso educativo de los estudiantes.

Desarrollar en los alumnos su autonomía, autorregulación, empatía, autocuidado y trabajo en equipo, con la realización de talleres de formación integral.

## Descripción

Esta práctica, incorporada en el Plan de Gestión de Convivencia Escolar del establecimiento, responde a necesidades socioemocionales detectadas a partir de los resultados del DIA de 2020, donde se evidenció que los estudiantes habían descendido en este aspecto. Consiste en talleres mensuales de desarrollo de habilidades socioemocionales implementados de Prekínder hasta 8° Básico, con la participación de los padres y apoderados.

La instancia se desarrolla en las clases de Orientación, por la dupla psicosocial en conjunto con los docentes. Se entregan orientaciones concretas para abordar diferentes problemáticas emocionales, especialmente aquellas que han emergido en contexto de pandemia. Se busca que los alumnos expresen de manera asertiva sus emociones, reconociéndolas en ellos y en otras personas. Con esto se persigue, además, mejorar la convivencia tanto en el hogar como en la escuela.

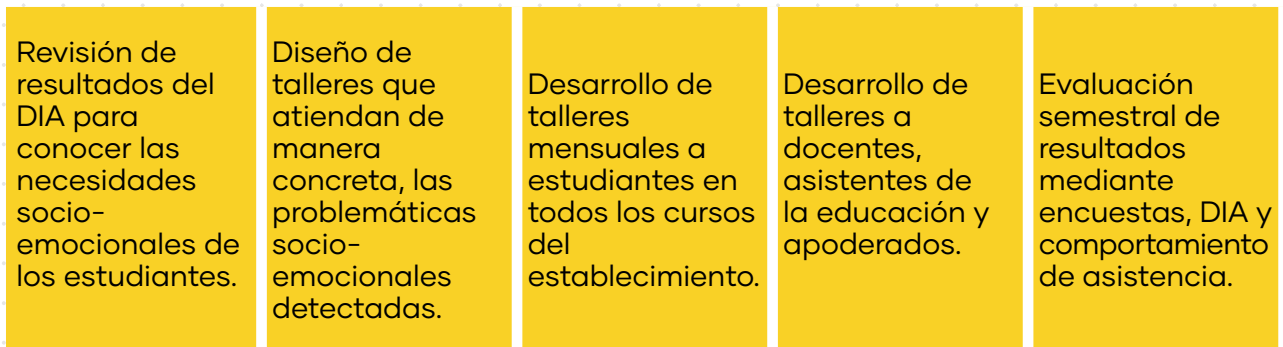
Con esta práctica se espera desarrollar habilidades como la autorregulación, el conocimiento de sí mismo, respeto, empatía, sentimientos de solidaridad, trabajo colaborativo y técnicas de resolución de conflictos, asegurando así espacios de sana convivencia.

Igualmente, se realizan talleres a docentes y asistentes de la educación. Por otra parte, los temas abordados en estos talleres, también se trabajan con las familias al inicio de reuniones que, periódicamente, se tienen con los apoderados.

La encargada de convivencia monitorea semestralmente los avances en los estudiantes, a través de control de asistencia a los talleres, la aplicación de encuestas de satisfacción y comparación con nuevos resultados del DIA.



## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Considera a toda la comunidad educativa, con énfasis en los estudiantes.
- Resultados ascendentes en segunda evaluación del DIA.
- Fortalecimiento de las habilidades socioemocionales en los alumnos.
- Mejores resultados académicos de los escolares.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

Potencia una convivencia escolar positiva y el respeto entre los distintos miembros de la comunidad educativa.

Es una práctica factible y sostenible de replicar, ya que no implica mayor inversión de recursos.

Crea conciencia de la importancia del desarrollo de habilidades socioemocionales para asegurar aprendizajes de calidad.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Entrega una visión de educación integral de todos los estudiantes, que se ve reflejado en mejores resultados académicos y en los indicadores de desarrollo personal y social (IDPS). Involucramiento activo de la familia en el aprendizaje de sus hijos.



**Como alumno creo que es muy importante preocuparse de las emociones de los estudiantes para poder comunicarnos mejor y también para tener un mejor proceso educativo en las clases, como con nuestros compañeros".**

**Estudiante**

## Desafíos artísticos familiares

### Servicio Local de Educación Pública **Huasco**

#### Datos del establecimiento

**Escuela Samuel Castillo López**  
Niveles: **Educación Básica**  
Modalidad: **Educación Regular Básica**

#### Actores involucrados

- Equipo directivo
- Equipo de Convivencia Escolar
- Docentes
- Asistentes de la Educación
- Estudiantes
- Centro de Padres y Apoderados
- Apoderados



#### Objetivos

Desarrollar el bienestar integral de la comunidad educativa mediante la práctica de expresiones artísticas.

Fortalecer el sentido de pertenencia y empatía entre la comunidad educativa a través de la representación teatral.

Ofrecer espacios de contención emocional a los estudiantes y a los apoderados.

## Descripción

Esta práctica inicia el año 2017 buscando fortalecer los sellos artísticos y de cuidado del medioambiente que identifican a la escuela rural Samuel Castillo López.

Consiste en la creación y presentación mensual de una obra de teatro relacionada con el contexto y los sellos institucionales, donde los docentes de las asignaturas de Lenguaje y Comunicación, Naturaleza, Música e Historia de cada curso, son quienes planifican junto con los estudiantes las obras a representar; mientras que los asistentes de la Educación se preocupan de hacer las invitaciones abiertas a la comunidad y con los apoderados, preparan la escenografía y el vestuario. Cuando la actividad es de forma presencial, el Centro General de Padres y Apoderados hace una venta de comida y ese dinero se ocupa para las actividades de fin de año.

A causa de la pandemia, la comunidad educativa se vio afectada a nivel socioemocional, especialmente en los períodos de confinamiento. Por ello, se decide aplicar entrevistas a los estudiantes y apoderados para obtener un diagnóstico emocional de cada uno de ellos y, con estos resultados, reenfocar el trabajo de la práctica.

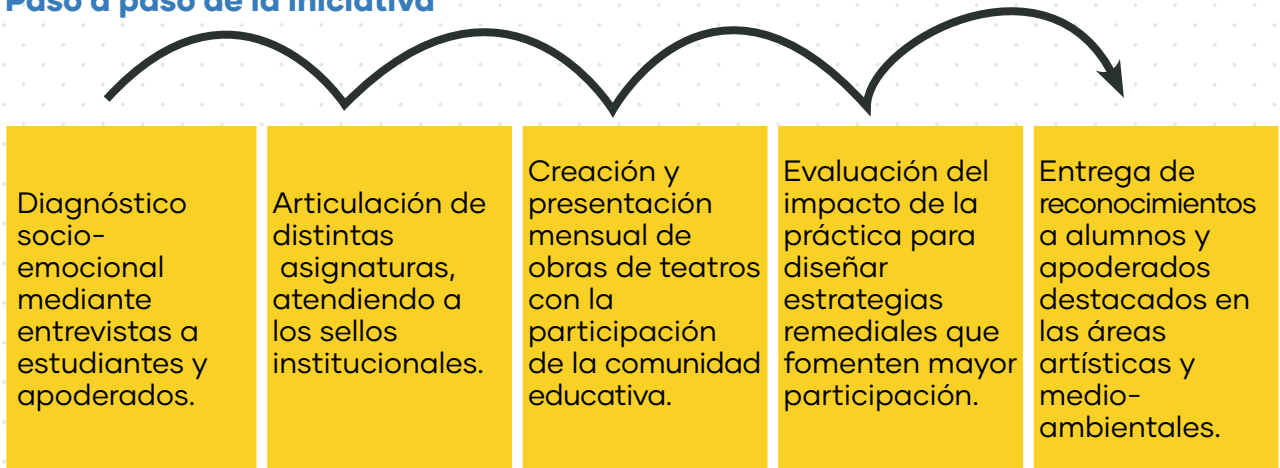
Se resuelve dar continuidad a la experiencia de manera online haciendo uso de *WhatsApp*, con el propósito de asegurar mediante trabajo colaborativo y teatro, espacios de contención que permitan mitigar los efectos socioemocionales no deseados de la pandemia, como lo son un mayor nivel de angustia y estrés.

La encargada de Convivencia lleva registro de participación de los estudiantes y las familias para buscar estrategias que fomenten la participación de todos. Periódicamente, aplica encuestas de satisfacción y entrevistas a estudiantes y apoderados, y con los resultados obtenidos planifica estrategias remediales que aseguren el logro óptimo de los objetivos trazados con la práctica.

Los logros alcanzados también son reportados en el informe anual del PEI.

A final de cada año escolar, la participación de los alumnos y apoderados destacados en las áreas artísticas y medioambientales se premia con la entrega de diplomas.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Mejoran competencias en la resolución de conflictos, la empatía, el trabajo en equipo, el sentido de pertenencia y mayor inclusión de la comunidad escolar.
- Aumenta autoestima de los estudiantes y apoderados al sentir que son capaces de concretar diversas actividades.
- Mitiga los niveles de estrés, ansiedad y angustia generada por la pandemia.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

Es fácil de replicar en otros establecimientos ya que no requiere de mayor inversión en recursos.

Fomenta el vínculo entre los diferentes estamentos de la comunidad escolar por un fin en común, lo que se traduce en un mejor clima socioemocional.

Es una instancia que permite compartir entre familia y comunidad escolar, fortaleciendo lazos afectivos y el sentido de pertenencia.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Con la implementación de los desafíos artísticos se propicia una convivencia escolar positiva mediante la participación de toda la comunidad educativa, fomentándose espacios inclusivos a través del respeto y la valoración de la opinión de cada uno de sus integrantes.



**La participación en esta iniciativa es democrática y todos los estamentos del establecimiento se sienten insertos no en una comunidad educativa, sino que en una familia".**

**Encargada de Convivencia Escolar**

## "Aulas temáticas"

Servicio Local de Educación Pública

# Huasco

### Datos del establecimiento

Liceo Bicentenario General Ramón Freire

Niveles: Educación Media

Modalidad: Educación Regular Media HC

### Actores involucrados

- Equipo directivo
- Equipo de Convivencia Escolar
- Docentes
- Asistentes de la Educación
- Estudiantes



### Objetivos

Fomentar el bienestar integral y el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes mediante trabajo colaborativo y expresión artística.

Desarrollar habilidades socioemocionales con la creación de aulas temáticas.

Potenciar el sentido de pertenencia y el vínculo entre docentes y alumnos.

## Descripción

La iniciativa comienza en el año 2019 como una práctica articulada con el PEI para fomentar la misión, visión y sello educativo basados en el desarrollo de valores, participación ciudadana, pensamiento crítico y respeto.

En un inicio se buscaba que los docentes contaran con una sala de clases acogedora que incentivara el aprendizaje significativo de sus estudiantes, favoreciendo la circulación de los alumnos de aula en aula.

En el año 2020 se dejó de ejecutar esta práctica debido a la suspensión de clases presenciales. Sin embargo, en 2021, la revisión de los resultados socioemocionales del DIA evidencia la disminución tanto de los niveles de motivación y participación de los estudiantes, como su capacidad de autorregulación emocional.

Por ello, se decide retomar esta instancia, focalizándola en fomentar el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes de 1° a 4° Medio, mediante la metodología de Aprendizaje Basado en Proyecto (ABP).

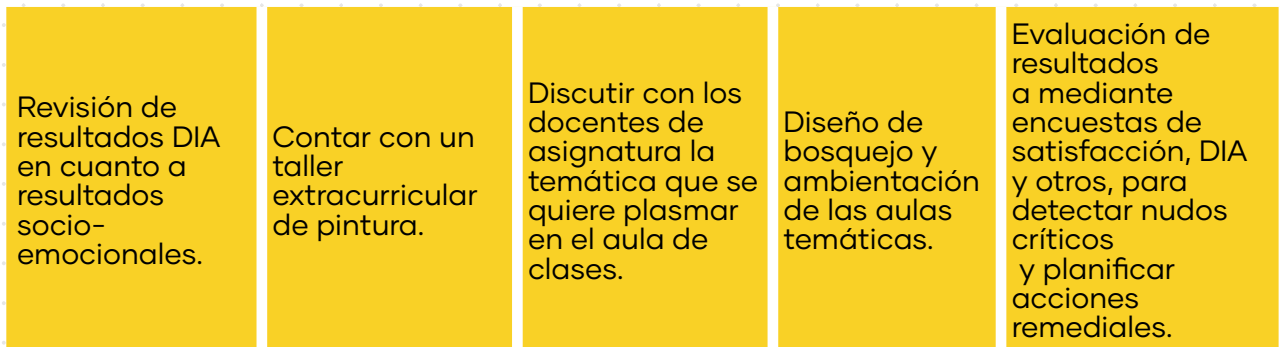
Se cuenta con un profesor especialista que guía a los estudiantes en la creación de la propuesta visual y es el encargado de planificar las clases de los talleres extracurriculares, definiendo los recursos y materiales.

Se lleva a cabo mediante talleres extracurriculares y con la articulación de varias asignaturas. Los días viernes los alumnos tienen un taller de pintura de cuatro horas, donde inicialmente se discuten los objetivos que se quieren alcanzar para, posteriormente, decidir en conjunto el tema y diseñar distintos bosquejos, técnicas y colores a utilizar en la pintura de las salas de clase.

La encargada de Convivencia es quien tramita la compra de materiales y asegura los espacios de trabajo entre profesores, y entre docentes y estudiantes.

Siendo una práctica aún incipiente, todavía no se han medido sus resultados. Sin embargo, se planea aplicar una encuesta de satisfacción, la observación de clases y registro fotográfico, una vez esté más avanzado el diseño de las aulas temáticas, con el objeto de detectar nudos críticos y evidenciar posibles mejoras.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Los niveles de participación se ven reflejados en la asistencia y la disposición de trabajar tres horas más de su tiempo para el diseño de las aulas temáticas.
- Ofrece a los estudiantes un espacio en el que se sienten identificados y motivados, aumentando el sentido de pertenencia hacia la escuela y el vínculo entre alumnos y docentes.
- Desarrollo de habilidades socioemocionales tales como la empatía, la tolerancia y la aceptación de pares.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

Puede enlazar perfectamente con los talleres extracurriculares que ofrecen los diferentes establecimientos.

Los estudiantes se sienten incluidos en el proceso de enseñanza-aprendizaje y desarrollan habilidades del siglo XXI como: la creatividad, la comunicación o la colaboración, entre otras.

Mediante la adecuación de las aulas temáticas se desarrollan habilidades socioemocionales, tales como: la empatía, la toleración y la autorregulación, fomentando el vínculo entre docentes y alumnos.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Fomenta la participación activa de los estudiantes, en espacios inclusivos donde se desarrollan habilidades socioemocionales mediante trabajo colaborativo. Con esta práctica se asegura, además, contar con un ambiente de aula adecuado para el aprendizaje.



**La comunidad acogió bastante bien esta iniciativa antes y durante la pandemia, ya que los estudiantes sienten que sus propuestas para mejorar el ambiente de sus salas, son consideradas".**

**Docente**



## “Plan fortalecimiento del vínculo familia-escuela”

Servicio Local de Educación Pública

# Llanquihue

### Datos del establecimiento

**Escuela Bernardo Philippi**  
Niveles: **Educación Parvularia y Básica**  
Modalidad: **Educación Regular Básica**

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Dupla psicosocial
- Familias
- Estudiantes
- Docentes
- Asistentes de la Educación



### Objetivos

Fortalecer el vínculo familia-escuela, mediante la implementación de un plan de acompañamiento que responda a las necesidades socioemocionales de todos los actores de la comunidad educativa.

Trabajar de manera colaborativa y articulada en la planificación e implementación de acciones para relevar la educación socioemocional en contexto de pandemia, involucrando a todos los miembros de la comunidad educativa.

Generar las condiciones que aseguren la participación de los niños, niñas y jóvenes en el proceso escolar, acompañado y mediado de manera efectiva por los docentes u otros profesionales de apoyo.

## Descripción

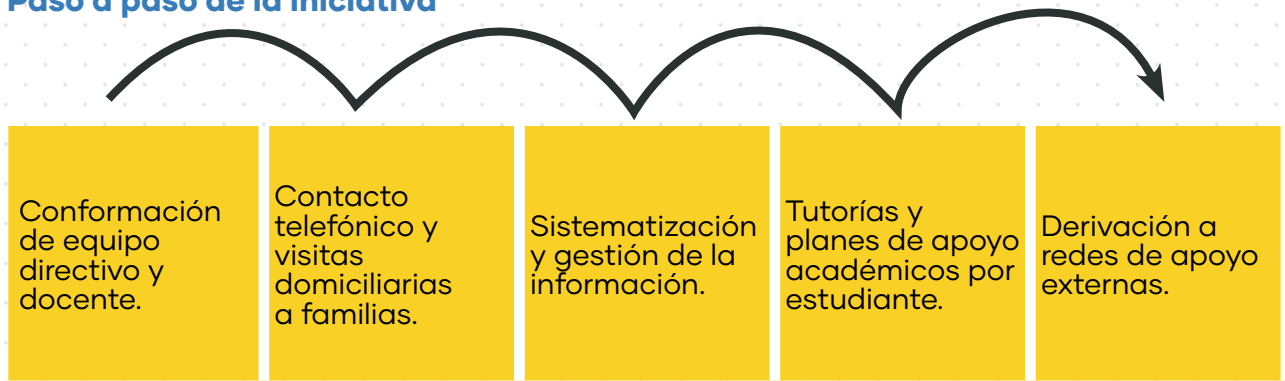
La práctica busca el fortalecimiento del vínculo entre las familias de los estudiantes y el establecimiento, partiendo por conocer la situación de cada uno de ellos y sus familias a nivel socioeconómico, psicosocial y pedagógico), cautelando condiciones básicas para abordar adecuadamente su proceso de aprendizaje.

Esta labor se lleva a cabo mediante la organización de un equipo que realiza el seguimiento vía telefónica a las familias, visitas domiciliarias, reuniones de análisis de casos, derivaciones, tutorías individualizadas de docentes u otros profesionales de apoyo y/o creación de planes de trabajo académico individualizados; de acuerdo a diferentes criterios, como necesidades educativas específicas, contexto socioemocional familiar, accesibilidad a recursos tecnológicos o internet, entre otros

En 2021, la práctica atendió principalmente a necesidades individuales derivadas de la crisis sanitaria, por medio de la contención emocional a los diferentes actores de la comunidad educativa, en casos de intervención en crisis.

Además, incluyó la derivación a redes intersectoriales de apoyo y/o profesionales externos en casos específicos frente a sospecha de cuadros de salud mental que requirieran de intervención clínica.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- 100% de los estudiantes vinculados al proceso educativo.
- Instalación de procesos internos que permitieron identificar oportunamente dificultades y/o necesidades en los alumnos.
- Reconocimiento del valor de lo socioemocional en la formación integral y fortalecimiento de habilidades cognitivas, afectivas y sociales.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

Contribuye a reflexionar sobre las prácticas institucionales de enseñanza de la escuela, posibilitando visualizar y materializar acciones para la mejora de la atención psicosocial, con énfasis en lo socioemocional.

Promueve el trabajo colaborativo, al movilizar al conjunto de profesionales en la búsqueda de respuestas y alternativas para sortear las barreras de los estudiantes, familias y del sistema educacional.

Promueve el análisis y uso de datos en forma sistemática mediante plataformas y DRIVE (asistencia presencial y remota, calificaciones, indicadores de logro, y progreso en acuerdos, entre otros).

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Esta iniciativa rescata y demuestra que las escuelas públicas pueden vencer los estereotipos que en ella recaen y otorgar educación de calidad, que rescata el valor socioemocional de cada persona. Aporta desde el monitoreo y seguimiento de estudiantes que se desvinculaban del proceso educativo, identificación de las necesidades socioemocionales y académicas, creación de planes educativos personalizados de acuerdo con el contexto familiar y necesidades educativas de los alumnos. Permite el fortalecimiento de la relación escuela- familia como eje transversal para fomentar el aprendizaje.



**Profesores e inspectores apoyaron el seguimiento de casos; el Centro de Padres fue una red de apoyo; el Centro de Estudiantes participó de talleres y también jugó un rol de apoyo, cuando se necesitó. En general, la comunidad se activó en función del cuidado mutuo".**

Encargada de Convivencia Escolar

## "Apoyo socioemocional en tiempo de pandemia"

Servicio Local de Educación Pública

# Llanquihue

### Datos del establecimiento

Escuela Rural Colonia Río Sur

Niveles: Educación Básica

Modalidad: Educación Regular Básica

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Dupla psicosocial
- Docentes
- Estudiantes



### Objetivos

Apoyar a la comunidad educativa entregando herramientas para generar bienestar socioemocional.

Promover que los estudiantes tengan la motivación de retornar y permanecer en la escuela, dando continuidad a sus procesos de aprendizaje.

Reconocer la importancia de los estados emocionales propios y de los demás, fomentando habilidades y herramientas para su control mediante diversas prácticas educativas.

## Descripción

La práctica de apoyo socioemocional surge para atender necesidades individuales y colectivas derivadas de la pandemia, tales como: falta de control de las emociones, dificultades en la interacción entre pares, desmotivación, ansiedad, estrés y miedo, entre otros. Brindando herramientas de apoyo a los actores de la escuela.

El equipo psicosocial trabaja en base a un registro de llamadas a todos los apoderados y a los estudiantes.

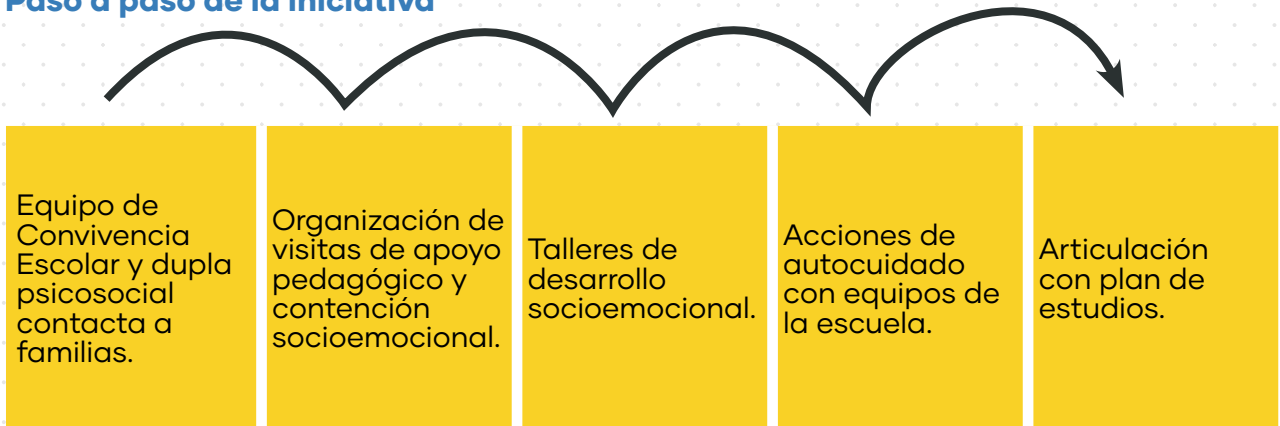
El equipo de Convivencia Escolar, junto con la dupla psicosocial, establece contacto con cada familia para conocer su realidad, detectar necesidades de apoyo pedagógico e identificar aquellas que requieren contención emocional para derivar a visita domiciliaria. Posteriormente se desarrollan estrategias colectivas, como talleres socioemocionales a toda la comunidad, desde prekínder a 8° Básico, con la finalidad que los estudiantes reconozcan, identifiquen, aprendan a manejar sus emociones y de esta forma, puedan mantener la motivación necesaria

para enfrentar sus tareas escolares y resolver eventuales conflictos en forma pacífica, especialmente con sus pares.

Al mismo tiempo, se ejecutan acciones de autocuidado enfocadas al desarrollo socioemocional del personal de la escuela en forma presencial, impartidos por una entidad externa (Senda).

A nivel curricular, la práctica se articula con la asignatura de Orientación, por medio de talleres y actividades relacionadas con la temática socioemocional. En la asignatura de Artes Visuales, se realizan actividades que aportan información del estado emocional del estudiante a través de la pintura, colores, etc.; y por último, las clases de Religión abordan valores, como el amor, empatía, resolución de conflictos, respeto y tolerancia, entre otros.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Detección de las necesidades socioemocionales mediante entrevistas.
- Mejoras en el reconocimiento y manejo de las emociones por parte de las familias y estudiantes.
- Aumento de la motivación en los quehaceres académicos.
- Desarrollo de la empatía, aumento de la autoestima, respeto y trabajo en equipo.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La dimensión socioemocional comprende la base para el desarrollo del área pedagógica, donde todos los actores de la comunidad educativa pueden contribuir para este logro.

El abordar de forma transversal contenidos socioemocionales, contribuye significativamente a mejorar la convivencia escolar, las relaciones con los pares y familias; fortaleciendo las habilidades como la empatía y la relación familia-escuela.

El acompañamiento y seguimiento familiar y la oportuna intervención genera avances significativos en los estudiantes.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

El enfoque integral de la iniciativa pone especial énfasis en que el desempeño académico se vea fortalecido por un acompañamiento emocional con el desarrollo de herramientas emocionales, sociales y pedagógicas en los estudiantes; mediante la contención, el desarrollo de la resiliencia; y, finalmente, sobre la demostración de cariño y empatía de parte de la escuela hacia sus estudiantes.



**Donde hay empatía funciona mejor, porque respetamos la opinión del otro o a la otra persona que hoy anda triste a lo mejor".**

**Encargada de Convivencia Escolar**



## "Mindfulness para niños"

Servicio Local de Educación Pública

# Llanquihue

### Datos del establecimiento

Escuela Rural Santa María

Niveles: Educación Básica

Modalidad: Educación Regular Básica

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Docentes
- Estudiantes



### Objetivos

Contener emocionalmente, en el contexto de pandemia, para generar un sentido de pertenencia.

Organizar y establecer rutinas diarias en actividades de acercamiento con los sellos de la escuela, mediante estrategias de *mindfulness* y otras.

Desarrollar habilidades de expresión de las emociones para mejorar autoestima y fortalecer el respeto y tolerancia con los demás.

## Descripción

Cada día en la mañana se dedican entre 10 y 15 minutos en actividades diversas que desarrollan el *mindfulness*. Se comienza con el ejercicio de aprender a respirar, con ayuda de música suave para que los niños se sientan relajados antes de la actividad principal. A veces hay actividades más pasivas y otras más activas, ordenadas en ejercicios de imaginación como el camino del caracol o viaje al fondo del mar; o a veces, imaginarse con personas con las que se sienten contentos, seguros o felices.

Asimismo, se realizan actividades de percepción con los sonidos, como por ejemplo usar un cuenco tibetano y levantar la mano cuando sienten que el sonido del cuenco se acaba. Luego, se realiza una conversación en la que los estudiantes cuentan o preguntan a otros cómo se sintió, cautelando que no se hagan juicios sobre lo que expresan.

En esta actividad, se han ido buscando elementos distintos para trabajar con los adolescentes que son más reticentes, en cuyo caso, por ejemplo, se les plantea una situación de vida y se les pregunta su opinión acerca de cómo se sienten con eso.

También se trabaja la autoestima en el momento de la actividad, como por ejemplo decir cosas positivas de ellos mismos.

Se busca a través de la práctica de la meditación, contribuir a atender necesidades socioemocionales de niños con déficit atencional, además de apoyar a jóvenes en el desarrollo de su autoestima.



## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- En docentes la mayor receptividad a necesidades de los estudiantes, fomenta el equilibrio emocional, reducción del estrés y mejora del clima laboral.
- En estudiantes el desarrollo de la atención y la concentración, la reflexión para un pensamiento activo, regulación de las emociones para expresarlas, entenderlas y gestionarlas.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

Esta práctica aporta resultados positivos, no sólo en el aprendizaje, sino que también en la vida diaria, ya que permite visualizar y reconocer las emociones.

También, intenciona romper los paradigmas, abriéndose a otras disciplinas como apoyo al desarrollo de la educación socioemocional.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Aporta a generar una convivencia escolar positiva, como responsabilidad de toda la comunidad educativa. Entrega apoyo psicoemocional a los estudiantes y atiende a su desarrollo armónico. Demuestra que la educación pública puede brindar herramientas para el crecimiento personal de los estudiantes.

**Es muy hermoso observar cómo ellos (los niños) han avanzado, cómo algunos han superado su ansiedad y reconocen el respeto que se deben todos entre sí por ser o pensar distinto. Que pueden expresarse sin temer".**

**Encargada de Convivencia Escolar**

## "Contención emocional para padres, madres, apoderados y tutores en la Unidad Educativa"

Servicio Local de Educación Pública

# Puerto Cordillera

### Datos del establecimiento

Sala Cuna y Jardín Infantil Nidito de Amor

Niveles: Educación Básica

Modalidad: Educación Regular Básica

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Docentes de párvulo
- Apoderados



### Objetivos

Crear instancias de contención emocional para padres, madres, apoderados y tutores en la Unidad Educativa.

Fomentar una mayor comunicación y acercamiento de las familias con la Unidad Educativa.

Monitorear estado emocional de las familias de los párvulos de la Unidad Educativa.

## Descripción

Con el propósito de generar espacios de mayor comunicación con los apoderados para el abordaje de los procesos pedagógicos de sus hijos, y también evitar que disminuya el vínculo existente entre las familias y la institución a causa de la pandemia, se realiza un diagnóstico situacional de las familias por medio de llamados telefónicos. Este contacto se mantiene en el tiempo, para así poder ir monitoreando y sistematizando la situación presentada en cada caso.

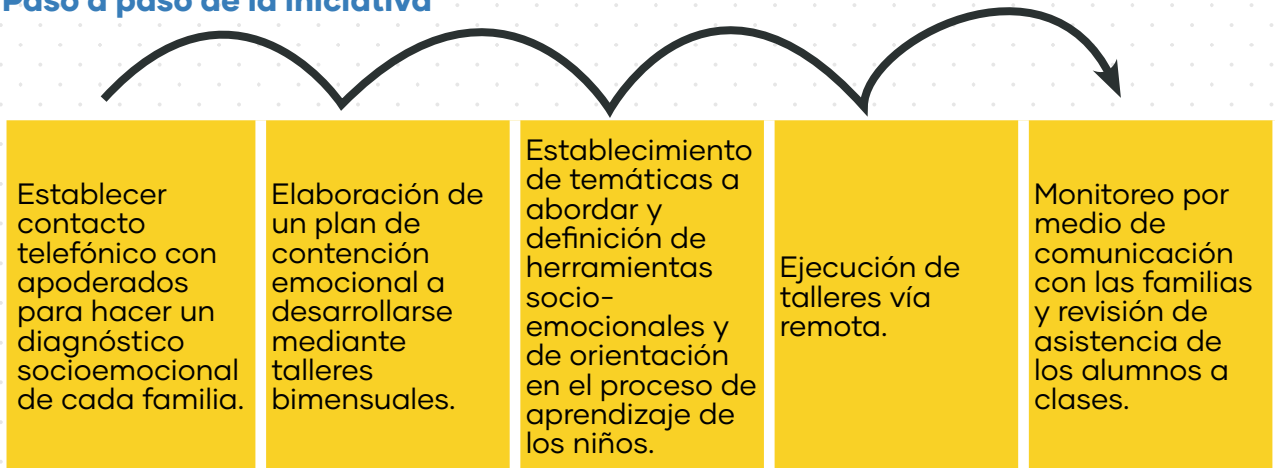
Luego, se diseñan diversos talleres de orientación enfocados en la atención de las situaciones de crisis socioemocionales detectadas en las familias, así como también, para la orientación en el proceso de aprendizaje y atención socioafectiva de sus hijos.

Las actividades realizadas bimensualmente, vía remota, están dirigidas a todos los padres y apoderados del establecimiento, a objeto de enseñar herramientas de contención emocional, orientación y autocontrol emocional para ellos mismos, y también, para que sean aplicadas en la crianza de sus hijos.

La ejecución de la práctica contempla el uso de diversas estrategias de socialización, como conversaciones y reflexiones grupales en torno a la temática a abordar en cada sesión del taller, en conjunto con el apoyo de materiales audiovisuales.

Constantemente se monitorea la iniciativa por medio del registro de la asistencia de los estudiantes y el vínculo que se ha formado entre apoderados y docentes, con la preocupación expresada mediante mensajes de texto, conversaciones por redes sociales, llamados telefónicos y consultas periódicas.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Aumento paulatino de la participación de los apoderados en los talleres.
- Las familias interactúan más con los docentes, estrechando los vínculos entre familia y establecimiento.
- Mayor compromiso de los padres por la asistencia de sus hijos al aula.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica trabaja de forma personalizada con familias en búsqueda del bienestar socioemocional.

Permite al establecimiento contar con información sobre la situación socioemocional de las familias.

Involucra a los apoderados, quienes han mejorado su vínculo y participación con el establecimiento.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Esta práctica permite a la escuela vincularse con las familias y hacerlos parte de la educación y crianza de sus hijos.



**El trabajo con las familias es una política de la Educación Parvularia (...) porque el establecimiento y la familia son garantes del desarrollo de los niños".**

**Profesional del equipo de Convivencia Escolar**

## Vínculo escuela-familia

Servicio Local de Educación Pública

# Puerto Cordillera

### Datos del establecimiento

**Escuela Juan Pablo II**

Niveles: **Educación Parvularia y Básica**

Modalidad: **Educación Regular Básica**

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Equipo de Unidad de Apoyo a la Inclusión
- Estudiantes
- Familia



### Objetivos

Contribuir al aprendizaje socioemocional de los estudiantes en contexto de trabajo online.

Atender las necesidades de aprendizaje socioemocional de los alumnos según lo detectado en el Diagnóstico Integral de Aprendizajes (DIA).

Desarrollar habilidades de identificación y expresión de las emociones en los escolares.

## Descripción

A objeto de asegurar que la escuela como el hogar sean espacios aptos para el logro de aprendizajes de calidad de los estudiantes, desde el establecimiento se realiza un diagnóstico para conocer las necesidades del alumnado y sus familias en el contexto de las clases *online*. Este diagnóstico contempla visitas domiciliarias y contactos telefónicos por parte de los docentes, para aproximarse a la realidad socioemocional de los escolares y sus familias.

Una vez sistematizada la información, los equipos de Integración, Convivencia Escolar y Unidad de Apoyo Distrital de Apoyo a la Inclusión diseñan un plan de acción de contención socioemocional integrado al programa curricular de la escuela, que permita atender diversas situaciones y necesidades de estudiantes y/o familias que requieran atención. Y que también, favorezca el desarrollo de habilidades socioemocionales enfocadas en la identificación y expresión de emociones.

Entre las acciones de la práctica se contempla el trabajo con las familias para abordar el

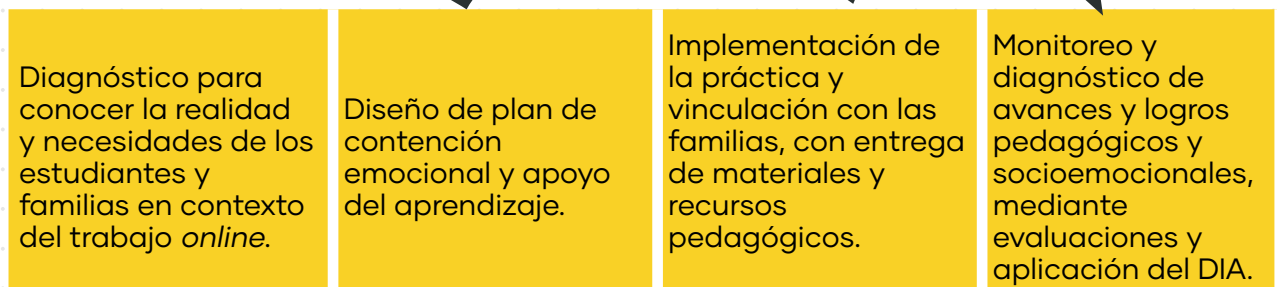
ámbito pedagógico y socioemocional de sus hijos. Para ello, se les asignan tareas específicas, llamadas "desafíos familiares".

Asimismo, tanto con la entrega de materiales como cápsulas educativas con contenido pedagógico e instrucciones de guía, como también de materiales y herramientas para el abordaje de necesidades socioemocionales, se empodera a las familias relevando su rol en el proceso de aprendizaje de sus hijos.

Son los profesores jefe de cada curso, docentes de algunas asignaturas y educadoras diferenciales quienes están a cargo del envío de materiales y de la ejecución de la práctica.

La iniciativa es monitoreada con evaluaciones mensuales para medir los niveles de aprendizajes de los estudiantes. Desde el área socioemocional, se monitorea aplicando el DIA de forma mensual, en conjunto de las evaluaciones implementadas por equipo de Convivencia Escolar.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Fortalecimiento de vínculos de confianza entre la escuela y las familias.
- Se evidencia un compromiso de la comunidad con el trabajo colaborativo.
- Mejora en los resultados de aprendizajes medidos por el DIA.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

Esta práctica prioriza el apoyo y contención socioemocional de los estudiantes y familias, adecuándose a sus necesidades.

Prioriza el vínculo escuela – familias, buscando estrechar los lazos de confianza.

Inspira a otros por los resultados a corto plazo sin requerir una gran inversión de recursos.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

La práctica valoriza la participación de la familia en el proceso educativo y contextualiza las acciones para desarrollar procesos de aprendizaje de calidad.



**Poner a la familia y al entorno como agentes importantes en los procesos de aprendizaje. La educación cambió, las escuelas están cambiando, y en ese sentido, los territorios y los entornos son importantes para movilizar esos cambios. Ahí está el sentido de este vínculo escuela-familia”.**

**Profesional del equipo de Convivencia**



## “La educación emocional, sistemática y formal”

Servicio Local de Educación Pública

# Puerto Cordillera

### Datos del establecimiento

#### Escuela Peñuelas

Niveles: **Educación Parvularia y Básica**

Modalidad: **Educación Regular Básica**

### Actores involucrados

- Equipo directivo
- Equipo de Convivencia Escolar
- Departamento de Orientación
- Equipo psicosocial
- Docentes
- Estudiantes
- Familia



### Objetivos

Promover y desarrollar aprendizajes socioemocionales en todos los estamentos de la comunidad educativa, contribuyendo a su formación integral.

Dar respuesta a las necesidades socioemocionales de la comunidad escolar.

## Descripción

La iniciativa nace desde el equipo del Departamento del Buen Trato compuesto por los encargados de Convivencia Escolar, Psicosocial y Orientación, quienes emplean un cuestionario de diagnóstico para identificar las necesidades y temáticas de interés de la comunidad educativa respecto al bienestar socioemocional.

De esta forma, tras la identificación de tales necesidades, se planifica la implementación de talleres a todos los estamentos, institucionalizando la práctica en el establecimiento.

En cuanto a los estudiantes, los docentes realizan diariamente, apoyo socioemocional adaptado para cada curso y nivel, en los horarios de clases.

Existe un especial énfasis en desarrollar este apoyo en las asignaturas de Orientación, Lenguaje y Música. En otras asignaturas del currículum, mensualmente los profesores trabajan valores o principios a abordar y se ejecutan actividades asociadas al desarrollo de habilidades socioafectivas.

Igualmente, se contempla la ejecución de talleres extraprogramáticos en asignaturas de Artes y Educación Física, como un complemento al trabajo realizado en las otras clases.

Todos los materiales psicopedagógicos de la iniciativa son diseñados por el Departamento del Buen Trato. También ejecutan las actividades para docentes, en donde se abordan temáticas contingentes y de interés, y generan espacios de diálogo, acompañamiento, distensión y contención emocional.

Así también, la iniciativa promueve la participación de los apoderados, por medio de la realización de talleres de parentalidad positiva cada dos semanas, fomentando una mayor vinculación y participación en la formación de sus hijos.

La práctica se monitorea trimestralmente, por medio de cuestionarios y evaluaciones como el DIA, que ayuda a medir los alcances de la iniciativa.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Los estudiantes reciben apoyo socioemocional de acuerdo a sus necesidades.
- Las familias participan de los talleres y espacios de diálogo, lográndose una mayor vinculación con el proceso de aprendizaje de sus hijos.
- Fortalecimiento de habilidades sociales y afectivas en la comunidad educativa.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica integra a todos los estamentos de la comunidad escolar a las actividades y acciones de la iniciativa.

Fomenta los vínculos entre estamentos por medio del desarrollo de habilidades socioemocionales.

Se aplica a todas las asignaturas curriculares.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Esta práctica mantiene vínculos cercanos entre la comunidad educativa, brindando apoyo y colaboración en necesidades emocionales y pedagógicas.



**Como comunidad nos ha servido para mejorar el clima escolar, reforzar habilidades sociales y emocionales".**

**Profesional del equipo de Convivencia Escolar**

## “Fortaleciendo la convivencia escolar a través de la música”

Servicio Local de Educación Pública

# Puerto Cordillera

### Datos del establecimiento

**Escuela Puerto Aldea**

Niveles: **Educación Básica**

Modalidad: **Educación Regular Básica**

### Actores involucrados

- Fonoaudiólogo
- Equipo directivo
- Equipo de Convivencia Escolar
- Docentes
- Estudiantes



### Objetivos

Fortalecer habilidades artísticas y socioemocionales por medio de la expresión artística.

Promover acciones de buena convivencia e inclusión en la comunidad educativa.

Integrar el aprendizaje artístico al currículum escolar por medio de prácticas pedagógicas institucionales.

## Descripción

Esta iniciativa surge ante la necesidad de institucionalizar y sistematizar talleres y actividades musicales realizadas como prácticas extracurriculares en el establecimiento.

Se incorpora como taller dentro de los planes curriculares de la escuela, vinculado al Plan de Mejoramiento Escolar (PME) y el Proyecto Educativo Institucional (PEI), con colaboración del equipo de Convivencia Escolar. De este modo, promueve la integración y participación de todos los estudiantes con el propósito de fomentar aprendizajes para el desarrollo integral y socioemocional por medio de las herramientas y estrategias de aprendizaje que aportan las artes musicales como: autorregulación, disciplina, creatividad, y trabajo riguroso y sistemático.

Asimismo, por medio de la promoción de la enseñanza entre pares, la práctica estimula el trabajo y aprendizaje progresivo y colectivo en los alumnos.

La práctica es diseñada y ejecutada por el fonoaudiólogo del establecimiento. Incorpora el

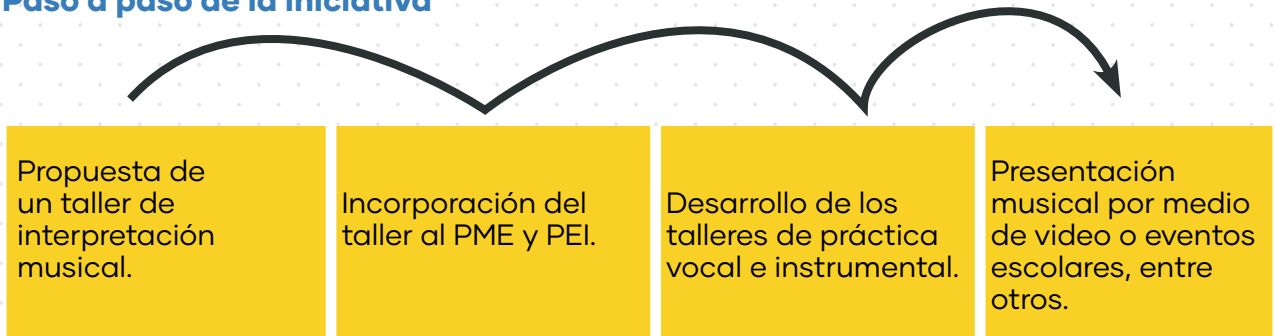
trabajo de directivos, quienes facilitan espacios y los horarios para la ejecución del taller; y docentes, quienes apoyan a los estudiantes en el aprendizaje musical.

Los talleres se componen de sesiones progresivas, en donde, en una primera instancia, se le entrega un instrumento musical al estudiante. Luego, en las siguientes sesiones se va avanzado en algunos de los siguientes contenidos: técnicas de ejecución, vocalización, percusión y ensamble general, entre otros.

En el desarrollo de esta práctica se escoge una canción que será interpretada a través del canto y la ejecución instrumental. Es así como, en cada sesión se practica hasta que los participantes aprenden e interpretan la melodía.

Finalmente, el resultado del taller es difundido en la comunidad educativa por medio de presentaciones, grabaciones de videos y participación en eventos escolares, con el fin de visibilizar y fomentar la participación de más alumnos en la iniciativa.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Los estudiantes logran aprendizajes propios de las disciplinas artísticas.
- Alumnos presentan mayores índices de motivación por el aprendizaje curricular, musical y socioafectivo.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica ofrece un camino diferente a la educación curricular formal, integrando aprendizajes artísticos y socioafectivos

Permite potenciar la participación de los estudiantes en actividades del establecimiento.

Integra a todos los alumnos de la escuela.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Esta práctica incentiva el aprendizaje de habilidades socioemocionales y musicales en los estudiantes.



**No estamos formando a concertistas de piano ni guitarristas clásicos que toquen en el Teatro Colón en Buenos Aires. Esperamos que vean y noten que son capaces de hacer muchas cosas y, además, hacerlo en equipo".**

**Profesional del establecimiento**



## "Conversatorios de bienestar personal"

Servicio Local de Educación Pública

# Puerto Cordillera

### Datos del establecimiento

**Centro Laboral Jean Piaget**

Niveles: **Enseñanza Media**

Modalidad: **Educación Especial**

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Equipo directivo
- Docentes
- Asistentes de la Educación
- Auxiliares



### Objetivos

Fortalecer y desarrollar habilidades de contención y autorregulación emocional para enfrentar desafíos personales y profesionales.

Generar espacios de confianza y contención en la socialización de estados anímicos y situaciones personales, fomentando el apoyo mutuo y el trabajo colaborativo en el abordaje de temáticas personales y laborales.

## Descripción

Ante la necesidad de generar espacios de contención para directivos, docentes, asistentes de la Educación y auxiliares se formalizan espacios para verbalizar, analizar y generar estrategias que permitan favorecer el bienestar personal y laboral.

Para promover la participación, compartir visión y experiencias personales, y generar espacios de confianza y confidencialidad, se crean los conversatorios grupales a realizar durante los consejos escolares.

Por medio de la planificación y gestión de la encargada de Convivencia Escolar, la práctica contempla sesiones de conversación en dos grupos: docentes y asistentes de la Educación con auxiliares. El propósito es poder conocer en profundidad a sus pares y generar estrategias colaborativas basadas en la empatía para acompañar y sugerir tácticas para la resolución de situaciones o problemáticas. Cabe destacar que el equipo directivo participa rotando en ambos grupos.

En un inicio, se realiza el primer conversatorio guiado por la encargada de CE, en donde se identifican temáticas a abordar y así planificar los conversatorios siguientes. De este primer acercamiento surgen como temáticas posibles a trabajar la contención socioemocional y estrategias para la disminución de los índices de estrés.

En estos espacios de conversación se utilizan diversas herramientas audiovisuales, digitales y pedagógicas para abordar las materias planificadas, asegurando además estrategias que fomenten la confianza entre los participantes.

Los resultados son evaluados por medio de encuestas implementadas por Convivencia Escolar, en donde se aprecia el nivel de valoración y satisfacción de la iniciativa.



## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Desarrollo de espacios de encuentro y diálogo entre equipo directivo, docentes, asistentes de la Educación y auxiliares.
- Fomento de la identificación y regulación de emociones.
- Fortalecimiento del sentido de pertenencia al establecimiento.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica releva la importancia del abordaje socioemocional en la comunidad educativa.

Genera espacios de diálogo para mantener un ambiente laboral respetuoso, afectivo y contenedor.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Esta práctica permite reconocer los aspectos socioemocionales y generar vínculos entre docentes, asistentes de la Educación, auxiliares y equipo directivo.

**Generar espacios de diálogo entre los diferentes estamentos con el fin de mantener un ambiente laboral respetuoso, afectivo y contenedor, lo que beneficia directamente al bienestar de la comunidad educativa".**

**Asistente de la Educación**

## "Modelo escribano de atención estratégica y colaborativa"

Servicio Local de Educación Pública

# Puerto Cordillera

### Datos del establecimiento

Liceo de Ciencias y Humanidades  
San Josemaría Escrivá de Balaguer  
Niveles: Enseñanza Básica y Media  
Modalidad: Educación Regular Básica y Media

### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Dupla psicosocial
- Equipo PIE
- Equipo directivo
- Docentes
- Estudiantes
- Apoderados



### Objetivos

Implementar un modelo de atención temprana de necesidades de los estudiantes.

Establecer prácticas y estrategias enfocadas en los alumnos y las familias que promuevan el trabajo colaborativo.

Generar estrategias de atención pedagógica, psicológica, social, legal y salud para intervenir y resolver situaciones complejas en estudiantes y familias.

## Descripción

La práctica considera la detección oportuna de problemáticas y necesidades personales, socioemocionales, familiares u otras, que puedan estar afectando el bienestar y desempeño académico del estudiante.

El modelo de atención y sus acciones sistemáticas se centran en torno al rol protagónico del alumno y su familia, para entender el proceso de aprendizaje de forma holística, propiciando el cuidado integral de los estudiantes, potenciando la motivación y compromiso escolar, fortaleciendo la autonomía y proyectos de vida.

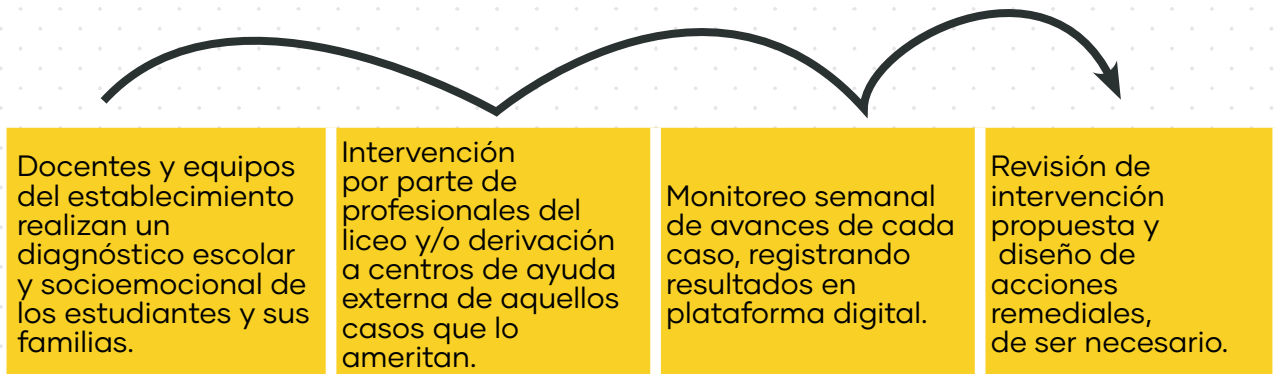
La iniciativa contempla un diagnóstico mediante la aplicación de un formulario para recabar información sobre los jóvenes y sus familias desde todos los estamentos de la comunidad escolar, en donde se caracterizan necesidades particulares de forma simultánea, permanente, colaborativa entre toda la comunidad educativa, remota, planificada y sistémica. Para así, llevar a cabo el proceso de intervención y derivación interna con profesionales del liceo (equipo de Convivencia Escolar y/o PIE) o externo.

Luego, se monitorea semanalmente cada caso, para evaluar si ha habido avances en la resolución de la situación detectada (familiar, social, escolar, salud, legal y/o psicosocial, entre otros). Los resultados conseguidos del seguimiento son registrados y sistematizados en una plataforma digital. Esto permite realizar periódicamente evaluaciones de impacto de las acciones implementadas.

De esta manera, se identifican los avances y posibles estrategias de acción oportuna para que, en caso de no haber progresos significativos y/o de existir situaciones emergentes en los estudiantes y sus familias, se puedan ejercer soluciones acordes a cada situación particular.

La característica fundamental de la práctica es la disposición de todos los estamentos para trabajar en beneficio de la comunidad educativa, creando lazos de confianza y facilitando la entrega de información necesaria para identificar necesidades o problemáticas y resolverlas de manera eficiente y eficaz.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Entrega contención oportuna ante situaciones emergentes en estudiantes y familias mediante derivaciones a redes internas y externas.
- Mejoras de los índices de asistencia y participación escolar.
- Fortalecimiento del trabajo colectivo entre docentes y equipos del establecimiento.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica crea redes de apoyo preparadas para el surgimiento de eventualidades en estudiantes y familias.

Potencia los grupos de trabajo, creando mayores vínculos y acercamiento con alumnos y familias.

Es una práctica que está enfocada en evitar la deserción escolar y busca resolver sus causas.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Esta práctica detecta temprana y oportunamente situaciones complejas en los estudiantes y familias, evitando la deserción escolar.



**Esta iniciativa ayuda a prevenir, permite solucionar diversas situaciones a tiempo, estar al día con las necesidades que presentan los estudiantes".**

**Profesional del establecimiento**

## "Autocuidado para el personal"

Servicio Local de Educación Pública  
**Valparaíso**

### Datos del establecimiento

**Jardín Infantil Sauce de Luz**  
 Niveles: **Educación Parvularia**  
 Modalidad: **Educación Regular Básica**

### Actores involucrados

- Comité de Buen Trato de Personal
- Funcionarias



### Objetivos

Fortalecer la convivencia armónica, ciudadana y el buen trato mediante interacciones respetuosas y sensibles al interior del centro educativo.

Resguardar el bienestar y la sana convivencia que se desarrolla entre las funcionarias del jardín infantil.

## Descripción

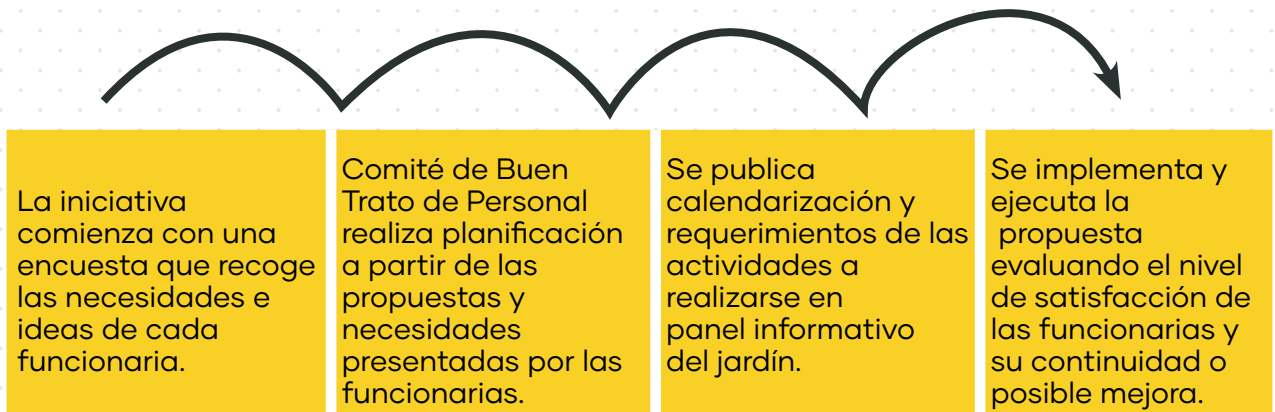
La creación de esta práctica surge como una forma de dar respuesta desde el colectivo de funcionarias, a la constante sensación de estrés reportada por las mismas a causa de la pandemia, junto a una creciente preocupación por el regreso del centro educativo a las clases presenciales.

De este modo, al plantearse el retorno, consideraron oportuno, en virtud de lo vivenciado y aprendido durante el período de pandemia, poder consolidar la genuina preocupación por cada uno de los miembros del equipo, mediante acciones de autocuidado orientadas a reconocer la importancia de los vínculos y, con ello, contribuir con un ambiente laboral positivo que permitiera mantener y fortalecer la sana convivencia al interior del jardín infantil, cultivando el buen trato y el apoyo entre pares, potenciando una escucha activa entre todas las funcionarias del establecimiento.

Surge así, la propuesta de "autocuidado para el personal" como una iniciativa que recoge las ideas del equipo y genera un grupo de actividades que se realizan de manera sistemática, una vez a la semana, y donde cada equipo de aula y comunidad de aprendizaje, junto a las encargadas del Comité de Buen Trato de Personal, preparan de acuerdo a una organización y calendarización previa, una propuesta lúdica que promueve el bienestar integral. Junto con ello, se inician pausas activas como espacios recreativos y de vínculo positivos que aportan a la comunidad a "sentirse bien".

Dentro de las actividades propuestas por las mismas funcionarias en base en sus gustos, preferencias y necesidades, destacan talleres de zumba, juegos, actividades de relajación y momentos de alimentación saludable, entre otras.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Se observa un aumento del interés en las necesidades del personal.
- Las actividades contribuyen con la generación de espacios y momentos agradables para las funcionarias, lo que les permite reducir los riesgos psicolaborales asociados al trabajo educativo.
- Construcción de espacios de reflexión y valoración del ambiente laboral como un lugar en el que todas se puedan sentir bien.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica aborda la importancia del autocuidado para quienes tienen la tarea de educar y cuidar a otros.

Permite mejorar las relaciones de los equipos, fortaleciendo el sentido de grupo y ayuda a las funcionarias acudir con optimismo y alegría a su trabajo diario.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Cuando los centros educativos realizan sus propias construcciones sociales, surgen iniciativas que están cargadas de significados, permitiendo plantear respuestas oportunas y pertinentes a los desafíos que enfrentan.

**Ha sido muy significativo, ya que todo el equipo logra comunicarse y compartir de manera respetuosa. Y también, en relación con lo emocional, ha sido muy significativo, ya que cada persona llega al jardín con optimismo y alegría y con ganas de venir a trabajar debido al buen ambiente que existe".**

**Técnica en atención de párvulos**



## "Buzón te escucha"

### Servicio Local de Educación Pública Valparaíso

#### Datos del establecimiento

Escuela República Argentina  
Niveles: Educación Parvularia y Básica  
Modalidad: Educación Regular Básica

#### Actores involucrados

- Equipo de Convivencia Escolar
- Dirección
- Estudiantes



#### Objetivos

Promover la expresión de necesidades del estudiantado como parte esencial para alcanzar una sana convivencia al interior de la comunidad educativa.

Diseñar e implementar acciones psicoeducativas para los alumnos, a partir de necesidades e intereses reportados por ellos.

Potenciar el desarrollo integral de los escolares, reconociendo la importancia de su dimensión socioemocional.

## Descripción

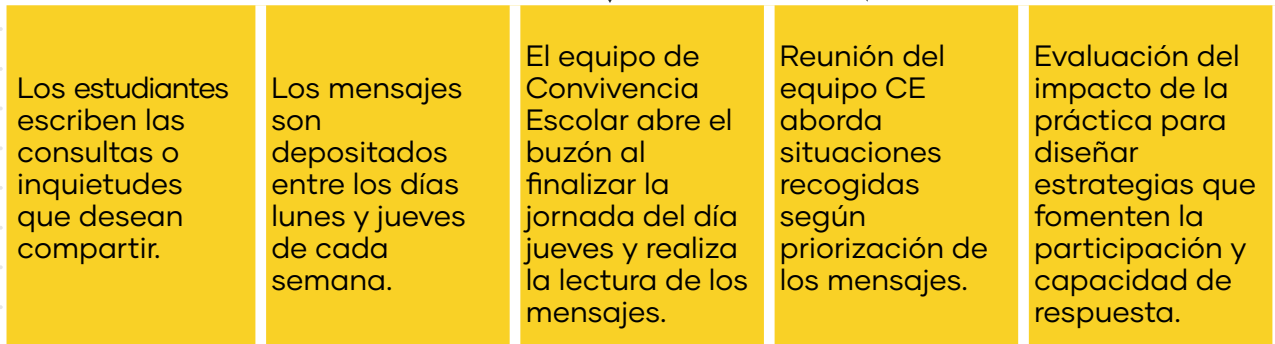
Esta práctica tiene como fin atender las inquietudes y posibles necesidades de todos los estudiantes del colegio, sin importar el curso o nivel en el que se encuentren. Para lograrlo, el establecimiento ha diseñado un "buzón" que está visiblemente ubicado en la entrada de la escuela y donde los niños y jóvenes pueden dejar por escrito sus mensajes, dando cuenta de sus sugerencias, solicitudes y/o necesidad respecto a lo que les pueda estar pasando durante la semana.

El buzón está habilitado de lunes a jueves, abriéndose todos los jueves al finalizar la jornada, siendo revisado por parte del equipo de Convivencia Escolar (encargada CE, trabajadora social y psicólogo). Luego de la lectura de todos los mensajes se identifica si hay alguno que requiere de atención inmediata y pueda ser consignado como prioritario.

Cuando existen mensajes o solicitudes que se repiten, el tema es tratado en la reunión del equipo de Convivencia Escolar que se realiza todos los lunes a las 12:00 horas, para planificar la forma de abordar dicha necesidad a nivel de escuela.

Este buzón no cuenta con requisitos para su utilización ni con formatos preestablecidos para poder comunicar una necesidad o plantear una inquietud, por lo que se concibe como un buzón inclusivo de toda la comunidad. Por tanto, abarca desde los más pequeños hasta los cursos más grandes, de este modo quienes no saben escribir, pueden pedir ayuda a otras personas para escribir y depositar sus mensajes.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Percepción de escucha a todos los miembros de la comunidad y, en particular, a los estudiantes.
- Otorgar oportunidad de expresión a todos los alumnos que pueden no estar participando del resto de actividades que tienen objetivo socioemocional.
- Incorporar las necesidades de los niños y jóvenes, tales como la sensación de comodidad con el establecimiento.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica se vincula con la ENEP en el sentido de que promueve la participación de todos los estudiantes de la escuela.

Favorece la escucha activa de los niños y jóvenes, y fomenta la comunicación entre los distintos estamentos de la comunidad educativa.

Permite visualizar las necesidades que existen en las escuelas en materia socioemocional, que vienen de la mano de las propias solicitudes de los estudiantes.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Acostumbrados a una cultura adultocéntrica, los niños tienen limitadas posibilidades de participar genuinamente en la construcción del mundo que habitan y aportar respuestas a las problemáticas político-sociales desde la escuela. Por ello, el buzón impresiona como una pedagogía orientada en la dirección correcta, que promueve la escucha atenta a la voz de los estudiantes, y con ello, logra situar a la escuela como espacio de participación y motor de cambio, reconociéndoles como ciudadanos.



**Ha fortalecido la comunicación afectiva entre los estudiantes y la comunidad educativa".**

**Equipo directivo**

## "Contención diaria"

Servicio Local de Educación Pública  
**Valparaíso**

### Datos del establecimiento

**Escuela Teniente Julio Allende**  
Niveles: **Educación Parvularia y Básica**  
Modalidad: **Educación Regular Básica**

### Actores involucrados

- Equipo Convivencia Escolar
- Estudiantes



### Objetivos

Generar instancias de diálogo y contención socioemocional para los estudiantes de manera permanente y cotidiana.

Promover espacios de participación y respeto, reforzando los aspectos valóricos contemplados en el PEI por parte de la comunidad escolar.

## Descripción

La Escuela Teniente Julio Allende está ubicada en Peñuelas, alejada de la mayoría de los servicios urbanos de la comuna, en una localidad pequeña donde los estudiantes son cercanos al establecimiento.

A raíz de la pandemia, el vínculo se vio afectado y es en este contexto que, a principios de 2021, desde la dirección del centro educativo se propone a los docentes realizar todos los días, un bloque destinado a contención socioemocional al inicio de la jornada escolar.

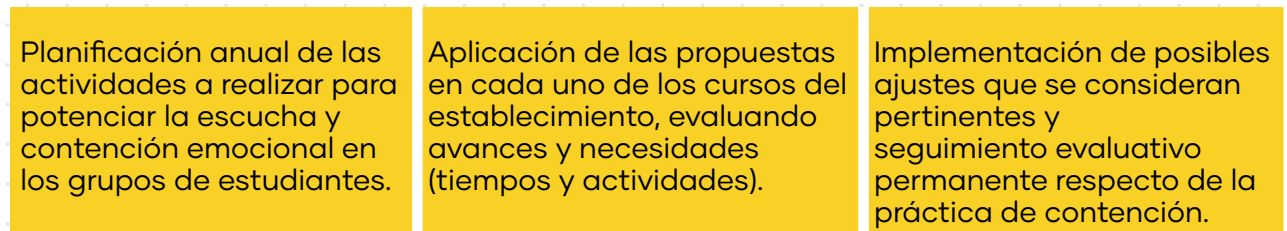
De lunes a viernes en horario de 09:00 a 09:30, todos los cursos trabajan y destinan el momento de apertura de la jornada a actividades para reforzar el área socioemocional, con foco en potenciar un estado de ánimo positivo entre los alumnos.

De este modo, esta práctica busca generar instancias de diálogo y contención socioemocional para los estudiantes a partir del contexto personal de cada uno.

Y con ello, reconocer y apoyar su estado socioemocional, promoviendo espacios de participación y respeto orientados a profundizar aspectos valóricos y sentimientos de afecto y empatía en la comunidad escolar.

Tras evaluación y seguimiento, se han incorporado ajustes a la práctica, transitando desde la propuesta inicial que implicaba una actividad diaria, a una práctica que, durante el segundo semestre del año escolar, se implementa semanalmente con periodicidad de uno a dos días cada semana, según se considera oportuno a cada curso. Esta decisión responde a la evaluación de los progresos y necesidades considerando la integración del avance en los objetivos priorizados, que permita a los alumnos prosperar en un clima de confianza y seguridad respecto de las trayectorias educativas.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Se ha observado mayor cercanía y confianza entre los estudiantes.
- Existe mayor autoconocimiento y conciencia en los alumnos respecto de sus emociones y por tanto, de cómo se sienten.
- Se han fortalecido instancias de participación y diálogo desde los docentes con cada uno de los escolares.
- Se reporta también el desarrollo de empatía en los estudiantes, respecto a la situación de otras personas.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica conecta con las necesidades reales de los estudiantes, acorde con sus vivencias y realidades contextuales, dando relevancia a la educación del aspecto socioemocional como activador del bienestar y del aprendizaje.

La práctica reconoce el aprendizaje recogido desde la escuela, a la luz de la experiencia gatillada por la emergencia sanitaria; y cristaliza la posibilidad de crecer como institución al buscar nuevas alternativas para responder positivamente a su estudiantado, a pesar de encontrarse en escenarios adversos como comunidades educativas.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

En términos de lo señalado por la propia escuela: "Si se desea generar estudiantes activos, participativos, ciudadanos, hay que dotar de mayor relevancia al área socioemocional. Una educación pública que logre comprender eso incrementará, de forma automática, los indicadores de éxito asociados a la calidad de los aprendizajes emergentes desde las escuelas".

**// De hecho, los apoderados están muy contentos de que trabajemos estas áreas. Había frustración por la desmotivación, que no se conectaran a clases... Como docentes nos enriquece que todos estén felices y conformes con las actividades realizadas".**

**Docente**

## "Mis emociones, nuestras emociones"

Servicio Local de Educación Pública

# Valparaíso

### Datos del establecimiento

**Centro Educativo Horizonte**  
 Niveles: **Educación Básica y Media**  
 Modalidad: **Educación de Adultos**  
**(Centro Penitenciario)**

### Actores involucrados

- Encargada de Convivencia Escolar
- Equipo docente
- Estudiantes



### Objetivos

Potenciar el autocuidado, la expresión y la gestión de las emociones mediante el arte y la expresión corporal.

Generar espacios participativos para una sana convivencia.

## Descripción

Las necesidades que determinaron la creación de esta práctica buscan poder responder a síntomas ansiosos que se observan en la población penal, donde el tiempo de pandemia ha resultado particularmente complejo de sobrellevar para las reclusas. Por lo que la expresión de emociones mediante la expresión artística-corporal parece un foco relevante y altamente significativo de desarrollar.

Para lograrlo, esta práctica contempla la implementación de talleres y actividades para los diferentes estamentos de la escuela, con principal foco en sus estudiantes, generando un espacio de sana convivencia dentro del Centro Penitenciario Femenino de Valparaíso.

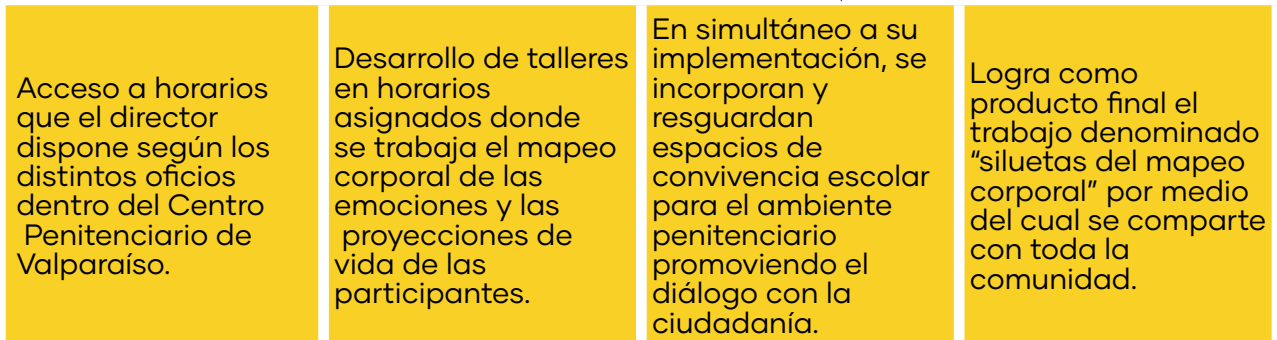
Dado el contexto penitenciario de las alumnas, no ha resultado fácil contar con horarios estables para realizar la iniciativa. Esto sigue siendo un desafío, motivo por el cual se desea rescatar la práctica ya que logra plantearse y asumirse como un espacio de oportunidades por sobre las múltiples adversidades. Además, en su implementación (talleres de mapeo emocional) se incorporan y resguardan espacios de convivencia escolar para el ambiente penitenciario, promoviendo así, el diálogo con la ciudadanía.

Como producto final, el trabajo denominado "siluetas del mapeo corporal" tiene por propuesta poder compartir con la comunidad el sentir y las expectativas de las estudiantes, apreciándose desde el foco de apertura a la comunidad, su positivo impacto en la motivación y participación alcanzadas en las clases.

En suma, estas actividades tienen por objetivo brindar un espacio seguro para las internas, potenciando el autocuidado, y la expresión y gestión de las emociones mediante el arte. Asimismo, contribuyen a realizar diagnósticos de situaciones complejas dentro del centro penitenciario, que permiten elaborar e implementar políticas preventivas para una sana convivencia en el contexto educativo.



## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Incorpora espacios de convivencia escolar en el ambiente penitenciario y promueve el diálogo con la ciudadanía.
- Desde las realidades personales sobre las percepciones y emocionalidades de las internas, la práctica incorpora a los docentes en el proceso y promueve un acompañamiento real de las estudiantes.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

Es una práctica que aborda la importancia de la convivencia escolar e invita a reflexionar de lo que significa ser "escuela pública".

Permite replantear posibles malas experiencias previas que la población penal ha tenido en el sistema educacional, logrando que más allá de la adversidad, las estudiantes se reencanten con su proceso educativo y de crecimiento personal dentro de este contexto tan complejo.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Cuando desde su realidad actual, una escuela logra articular a sus estudiantes en torno a una visión futura, permite sembrar esperanza que ese proceso educativo "personal" es posible, y es entonces cuando educar puede dar cuenta de su esencia transformadora y emancipadora.



**Es interesante para las estudiantes, se motivan y todas nos emocionamos, viajamos a otro lugar (...) [las actividades] sacan muchas cosas... que a uno le cuestan".**

**Estudiante**

## "Reinserción escolar del estudiante"

### Servicio Local de Educación Pública Valparaíso

#### Datos del establecimiento

##### Colegio Pedro Montt

Niveles: Educación Parvularia, Básica y Media

Modalidad: Educación Regular Básica y Regular Media - HC

#### Actores involucrados

- Dirección
- Equipo de Convivencia Escolar
- Docentes
- Estudiantes
- Apoderados



#### Objetivos

Contribuir a la continuidad de estudios y trayectoria educativa de los estudiantes con el fin de prevenir repitencias y evitar la deserción escolar.

Potenciar la necesaria vinculación de las familias en el proceso educativo de sus hijos y su relevancia en el contexto de emergencia sanitaria.

## Descripción

La práctica plantea un trabajo "en escalada" que se organiza desde el centro educativo como una alerta temprana, enfocada en apoyar la asistencia y el aprendizaje de los estudiantes que lo requieran, a objeto de contar con un seguimiento oportuno que permite fortalecer los vínculos necesarios para una óptima relación escolar.

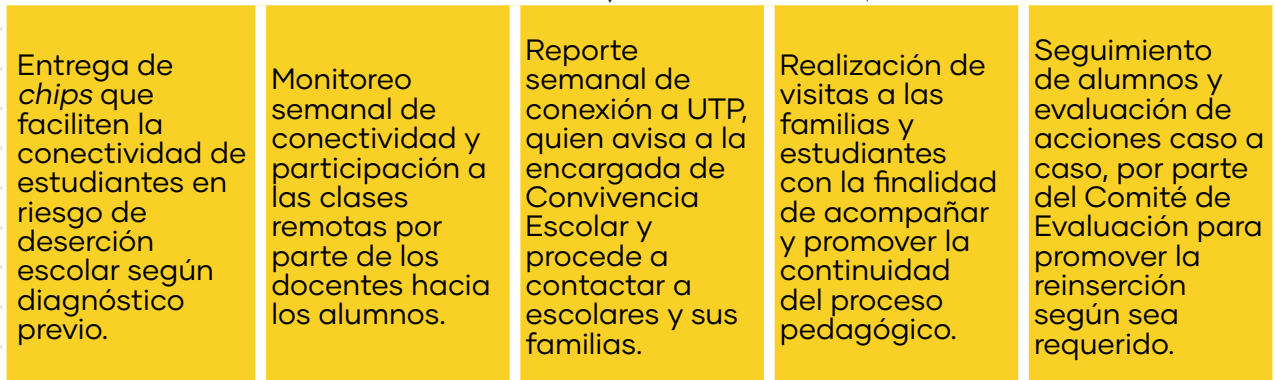
Para ello, se plantea un diseño en espiral que involucra a diferentes actores, entre los cuales están el profesor jefe, la jefatura de UTP, la encargada de Convivencia Escolar, el equipo de gestión, la dupla psicosocial, coordinadoras PIE y directivo, de ser necesario, desarrollando múltiples acciones de vinculación y contacto como por ejemplo: llamadas telefónicas, contacto con las redes territoriales (CESFAM, programas Sename, juntas de vecinos, centros comunitarios), entrevistas con los docentes y el equipo de Convivencia Escolar, visitas domiciliarias. Todo con el fin de acompañar a las familias y a los propios alumnos para lograr su continuidad en el proceso educativo. Asimismo, la práctica considera la entrega de un *chip* que facilite y permita su conexión a clases a los estudiantes que lo requieran.

Junto a lo anterior, los docentes realizan un monitoreo semanal de conectividad y participación a las clases remotas de los escolares, reportando a UTP los alumnos con baja conexión y asistencia a clases. Por su parte el equipo de UTP coordina acciones con la encargada de Convivencia Escolar analizando cada caso en conjunto con al equipo de gestión, dupla psicosocial y coordinadoras PIE, a fin de tomar contacto con los estudiantes ausentes o con baja conexión o asistencia y sus familias.

Entrelazando acciones con la comunidad, se logra realizar un seguimiento efectivo de los alumnos y gestionar acciones caso a caso, y así, promover la continuidad y/o su reinserción.

Son estas acciones que se realizan desde la cotidianeidad, las que resuenan en las familias y el propio estudiantado, como un "nos importas" lo que marca la diferencia y permite sortear las dificultades que pueden afectar la trayectoria escolar, en pro de una continuidad en los estudios y con ello prevenir la repitencia y deserción escolar.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Se ha logrado reintegrar efectivamente a los estudiantes al establecimiento y esto permite que retomen su proceso educativo.
- Hoy existe mayor asistencia y mejor rendimiento en los alumnos que, inicialmente, presentaban situaciones de riesgo.
- Se ha instaurado en el establecimiento un trabajo colaborativo que no existía, tanto en la resolución de problemas del equipo como con los apoderados.

### ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

La práctica permite al establecimiento contar con alertas tempranas y seguimientos a las necesidades de sus estudiantes.

La práctica considera e involucra a los apoderados, quienes mencionan que se sienten apoyados por el centro educativo.

### ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

Porque cuando la escuela está alerta a las necesidades de sus alumnos y genera alertas tempranas para resolver oportunamente las necesidades asociadas por ejemplo, con la ausencia escolar, logra retejer vínculos que permiten al estudiantado acrecentar su sentido de pertenencia.



**Los profesores han logrado que los niños regresen al colegio, esto no sólo ayuda a los niños, sino que a las familias también. Estamos todos siendo un apoyo para la educación de nuestros hijos".**

**Apoderada**

## "Taller de ayudantes y mediadores escolares"

### Servicio Local de Educación Pública **Valparaíso**

#### Datos del establecimiento

**Liceo Tecnológico Alfredo Nazar Feres**  
Niveles: **Educación Parvularia, Básica y Media**

Modalidad: **Educación Regular Básica y Regular Media - HC**

#### Actores involucrados

- Dirección
- Equipo de Convivencia Escolar
- Estudiantes



#### Objetivos

Promover una cultura de colaboración y ayuda entre pares aportando a la resolución de conflictos mediante el diálogo y el sentido de pertenencia.

Promover el protagonismo de los estudiantes en la resolución de conflictos mediante su capacitación y participación activa en procesos de mediación.

## Descripción

Históricamente el Liceo Tecnológico Alfredo Nazar Feres contaba con diferentes demandas en Carabineros y en la Superintendencia de Educación por situaciones de violencia e incluso, presencia de microtráfico de drogas al interior del centro.

Con este escenario, se crea el primer piloto de la práctica en el año 2019 con la intención de revertir la compleja situación que daba cuenta de una normalización de conflictos que escalaban en "venganza" y "represalias". El taller consiste en la incorporación de estudiantes como ayudantes al trabajo de Convivencia Escolar (dos personas por cada curso, desde 5° Básico hasta 4° Medio), que permiten implementar en el día a día, los objetivos del Plan de Convivencia Escolar en el establecimiento.

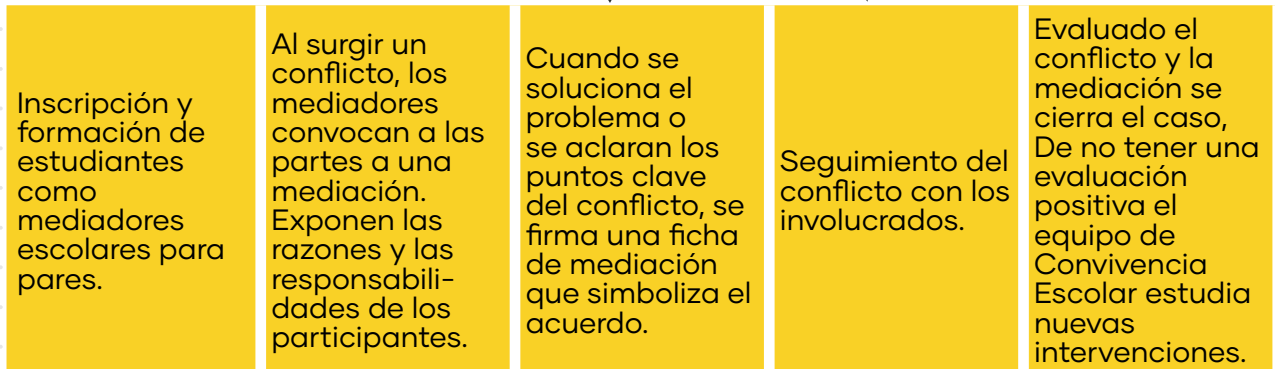
La "mediación entre pares" implicó capacitar a jóvenes de diferentes cursos, permitiendo concretar experiencias en donde estudiantes del mismo liceo abordan situaciones de conflicto entre alumnos de cursos menores favoreciendo la reflexión sobre sus conductas, sus reacciones y su agresividad.

Cada mediación se realiza con el consentimiento de los alumnos involucrados. De esta manera, si se soluciona el problema o se aclaran los puntos clave del conflicto, se firma una ficha de mediación como documento que simboliza el acuerdo.

La práctica es un sistema autogestionado por las propias realidades de los niños y jóvenes, cuyas experiencias son mucho más significativas para sus pares que las que como adultos, podrían imponerse a los escolares.

En suma, son los estudiantes monitores de convivencia quienes ayudan a mediar los conflictos entre pares (apoyados por el equipo de Convivencia Escolar), logrando que sus resultados puedan ir consolidándose a través de los años, contribuyendo que el liceo comience a cambiar drásticamente su imagen frente a la comunidad, adoptando de este modo, una cultura basada en el buen trato y la sana convivencia de todos los estamentos de la comunidad educativa.

## Paso a paso de la iniciativa



## Principales resultados

- Se ha logrado que los estudiantes resuelvan sus problemas, se hagan cargo de sus conflictos y al mismo tiempo, superen la adversidad y fortalezcan vínculos con sus pares.
- Existe un clima de convivencia que es respetado por todos los estamentos del liceo.
- Docentes y funcionarios también se involucran apoyando el trabajo de Convivencia Escolar, ayudantes y mediadores.

## ¿Por qué esta práctica puede inspirar a otros?

Esta práctica realiza un abordaje de los conflictos desde una perspectiva participativa, donde se promueve el diálogo, el trabajo colaborativo entre pares y la mejora de la convivencia escolar.

Es un aporte para la comunidad educativa ya que contribuye al desarrollo de las habilidades sociales de todos los actores de la comunidad y promueve el buen trato, demostrando que es posible revertir situaciones particularmente complejas y logrando bajar los niveles de violencia dentro del establecimiento.

## ¿Por qué esta práctica fortalece la educación pública?

La práctica presenta una alta vinculación con los objetivos de la ENEP, en el sentido de que se subraya la importancia de intencionar una formación en el área de Convivencia Escolar y crear una cultura institucional que promueva el buen trato, reconociendo a los propios estudiantes como protagonistas claves en la acción educativa.



**Yo estoy en el liceo desde kínder. Toda mi vida he estado acá (...). Veía muchos cambios en el liceo, pero no sabía de dónde venían, hasta que me invitaron a ser parte del grupo de mediadores (...). Me llamó la atención que las actividades las hicieran los estudiantes, no los adultos del liceo. Eso me hizo querer participar mucho más".**

**Estudiante**





# Cap.4 Conclusiones



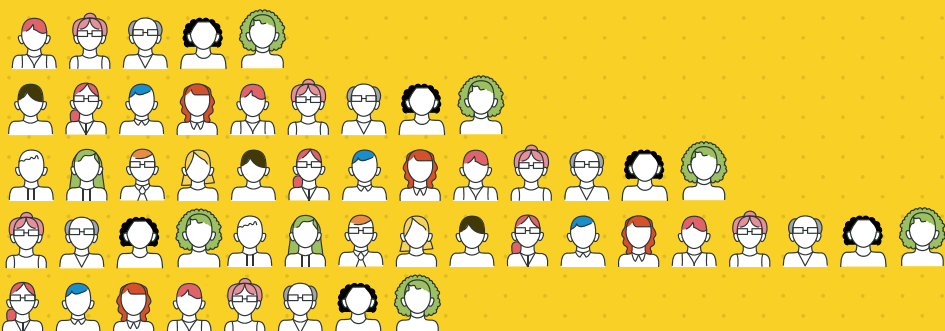


## Conclusiones

El contexto de pandemia ha visibilizado en el campo educativo la importancia que el sistema educativo atienda las diferentes necesidades de sus actores en el ámbito socioemocional. Esta necesidad no ha sido indiferente a las escuelas, que hoy en día son administradas por el Sistema de Educación Pública, las cuales han ideado respuestas diversas para atender al ámbito socioemocional. El trabajo de identificación y redacción de las prácticas presentadas en esta publicación fue realizado por la Dirección de Educación Pública entre septiembre y diciembre de 2021. Para su selección, se recolectaron y revisaron 113 experiencias presentadas de manera voluntaria por profesionales al interior de 109 establecimientos educativos en los distintos Servicios Locales de Educación Pública del país. Esto evidencia un gran esfuerzo por parte de las escuelas del Sistema de Educación Pública de reconocer y visibilizar sus prácticas internas, así como también su genuino interés por compartirlas con otros establecimientos educativos.

Ahora bien, la mayor parte de las experiencias revisadas y analizadas corresponden a esfuerzos de carácter inicial en los establecimientos, en tanto apuntan a brindar contención emocional a los miembros de sus comunidades educativas, y en especial a sus estudiantes. Así como también, varias de estas experiencias se orientan a mantener o aumentar la motivación por el aprendizaje y el involucramiento con la escuela de los estudiantes y con ello, prevenir posibles interrupciones en sus trayectorias educativas.

Por lo demás, las 50 prácticas de esta publicación visibilizan que los distintos niveles y modalidades educativas que hoy en día componen la educación pública, han generado respuestas en base a las necesidades de su propios contextos y las necesidades de sus comunidades educativas. Además, son prácticas que involucran a diversos actores en su quehacer. De este modo, es posible distinguir que si bien varias de las prácticas surgen a partir de la preocupación de uno o dos profesionales, en su mayoría, la implementación actual de estas experiencias convoca a múltiples actores dentro de las comunidades educativas. Es decir, a pesar que un número importante de estas prácticas son ideadas e impulsadas por los profesionales encargados de la Convivencia Escolar en los establecimientos, otras han sido propuestas por docentes de asignatura, orientadores, profesionales de las duplas psicosociales y del Programa de Integración Escolar, y en algunos casos, los directores. Y, su continuidad ha dependido del convencimiento de



otros actores del potencial beneficio de su implementación y de la observación de cambios positivos por la comunidad escolar. Por lo demás, cabe destacar que si bien la mayoría de las prácticas se enfoca en el desarrollo y educación socioemocional de los estudiantes, un número importante de las iniciativas en este libro buscan tender puentes de comunicación y apoyo a las familias y apoderados de los estudiantes, invitándolos a participar de manera activa en los procesos educativos de la escuela.

Por último, resulta significativo recalcar que, si bien el objetivo inicial de este levantamiento de información consistía en levantar 50 buenas prácticas para abordar el área socioemocional en establecimientos educacionales y jardines infantiles pertenecientes a los 11 Servicios Locales de Educación Pública implementadas en tiempos de pandemia para su publicación, durante la marcha fue posible reconocer limitaciones al levantamiento de prácticas de esta índole. Las 50 prácticas presentadas en esta publicación representan avances y acciones por parte de los distintos establecimientos educativos por responder a las necesidades socioemocionales de sus comunidades educativas en contextos de pandemia; no obstante, es importante clarificar que, porque buscan responder a necesidades que surgieron o se intensificaron con la pandemia, estas son prácticas que aún se encuentran en desarrollo. Asimismo, el nuevo Sistema de Educación Pública ha tenido un corto tiempo de implementación. Por lo tanto, el nivel de consolidación de las iniciativas observadas, su sistematización en prácticas y la medición de su impacto, solo logra ser incipiente y aún requerirá de un monitoreo y retroalimentación desde los Servicios Locales de Educación Pública en su rol de liderazgo intermedio para continuar desarrollándose.

Por ende, si bien las prácticas en esta publicación no son clasificables como “buenas prácticas”, algunas de ellas en caso de institucionalizarse, tienen el potencial de convertirse en buenas prácticas de educación socioemocional. Más aún, será interesante en los próximos años seguir el monitoreo de estas prácticas y su adaptación, sus alcances efectivos y afinidades con las políticas educativas en temas como Convivencia Escolar y Formación Ciudadana.

# Bibliografía

Berger, C. (2020). Aprendizaje Socioemocional Antes, durante y después del COVID-19: Algunas Orientaciones. [En línea]  
Recuperado de: <https://www.cpeip.cl/conferencias/aprendizaje-socioemocional-antes-durante-despues-del-covid>  
[Fecha de consulta: 6 de octubre de 2021].

Blake, O., Glaser, M., Bertolini, L. & te Brömmelstroet, M. (2021). How policies become best practices: a case study of best practice making in an-EU knowledge sharing project. *European Planning Studies*, 29(7), pp. 1251-1271.

CASEL (2020). *An Initial Guide to Leveraging the Power of Social and Emotional Learning As You Prepare to Reopen and Renew your School Community*, Chicago: CASEL.

Cefai, C. & Cavioni, V. (2014). *Social and Emotional Education in Primary School*. 1ra ed. Nueva York: Springer.

Jones, S., Brush, K., Ramirez, T., Mao, Z., Marenus, M., Wettje, S., Finney, K., Raisch, N., Podoloff, N., Kahn, J., Barenas, S., Stickle, L., Brion-Meisels, G., McIntyre, J., Cuartas, J. & Bailey, R. (2021). *Navigating SEL from the Inside Out: Looking Inside & Across 33 Leading SEL Programs: A Practical Resource for Schools and OST Providers*. 2da ed. Boston: EASEL Lab.

Krezner, H. (2015). *Project Management Best Practices*. 4ta ed. Nueva York: Wiley.

Macmillen, J. (2010). *Best Practice and Sustainable Mobility: a critical realist account*. Southampton: University of Southampton.

Neumann, J. & Meadows, B. (2011). Problematizing Notions of Decontextualized "Best Practice". *Curriculum and Teaching Dialogue*, 13(1/2), p. 93/130.

Osburn, J., Caruso, G. & Wolfensberger, W. (2011). The Concept of "Best Practice": A brief overview of its meanings, scope, uses, and shortcomings. *International Journal of Disability, Development and Education*, 58(3), pp. 213-222.

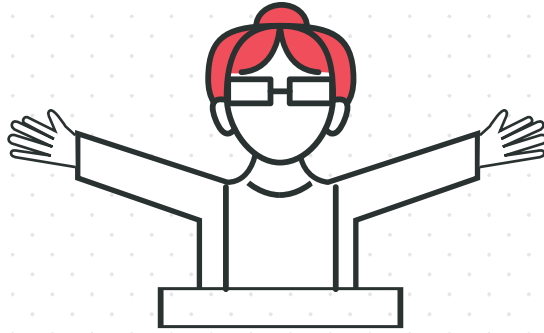
UNICEF (2021). *Sostener, Cuidar, Aprender: Lineamientos para el Apoyo Socioemocional en las Comunidades Educativas*, Santiago: Unicef.

Yorke, L., Rose, P., Bayley, S., Wole, D. & Ramchandani, P. (2021). The Importance of Students' Socio-Emotional Learning, Mental Health, and Wellbeing in the Time of COVID-19. [En línea]

Recuperado de: [https://riseprogramme.org/sites/default/files/2021-03/Importance\\_Students\\_Socio\\_Emotional\\_Learning\\_Mental\\_Health\\_Wellbeing\\_COVID-19.pdf](https://riseprogramme.org/sites/default/files/2021-03/Importance_Students_Socio_Emotional_Learning_Mental_Health_Wellbeing_COVID-19.pdf)  
[Fecha de consulta: 22 de septiembre de 2021].

Zabalza, M. (2012). El estudio de las "buenas prácticas" docentes en la enseñanza universitaria. *Revista de Docencia Universitaria*, 10(1), pp. 17-42.





## Agradecimientos

La Dirección de Educación Pública agradece a todos los actores que colaboraron en el proceso de identificación, descripción y selección de las prácticas aquí presentadas, gracias a quienes fue posible producir esta publicación.

De manera particular, agradecemos a todos los 109 establecimientos educativos que participaron al compartir sus prácticas y estuvieron disponibles para completar fichas de caracterización, responder a entrevistas y clarificar consultas. Así como también, a los encargados de Convivencia Escolar de los Servicios Locales de Educación Pública por sus recomendaciones, revisión de iniciativas y apoyo en este trabajo.

A continuación, presentamos un listado de todos los establecimientos educativos que compartieron sus prácticas:

SERVICIO LOCAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**ANDALIÉN  
SUR**

Concepción | Chiguayante  
Florida | Hualqui

Colegio Bicentenario España  
Colegio Marina de Chile  
Escuela Básica Común Hospital  
Escuela Básica Irene Frei de Cid  
Escuela Esther Hunneus de Claro  
Escuela Luis Alfredo Muñoz Burboa  
Escuela México Agua de la Gloria  
Escuela Nueva República  
Liceo Luis de Alava  
Liceo Republica de Grecia

SERVICIO LOCAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**ATACAMA**  
Copiapó | Caldera | Tierra Amarilla  
Chañaral | Diego de Almagro

Escuela Básica Pedro Luján  
Escuela Básica Sara Cortés Cortés  
Escuela Bernardo O'Higgins  
Escuela Byron Gigux James  
Escuela José Manso de Velasco  
Escuela Las Brisas  
Escuela Manuel Rodríguez  
Escuela Pukará  
Jardín Infantil Dunas de Atacama  
Liceo Fernando Ariztía Ruiz  
Liceo Jorge Alessandri Rodríguez  
Liceo Técnico Profesional Edwin Latorre  
Rivero y Anexo Crisol Sename

SERVICIO LOCAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA

## **BARRANCAS**

Cerro Navia | Lo Prado | Pudahuel

Escuela Alexander Graham Bell  
Escuela Antihue  
Escuela Básica Melvin Jones  
Escuela Golda Meir  
Escuela Poeta Vicente Huidobro  
Escuela Profesor Manuel Guerrero Ceballos  
Escuela República de Croacia  
Jardín Infantil Pedro Lira  
Jardín Infantil Sembrando Futuro  
Liceo Profesora Gladys Valenzuela

SERVICIO LOCAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA

## **CHINCHORRO**

Arica | Camarones | General Lagos | Putre

Colegio Integrado Eduardo Frei Montalva  
Escuela Gabriela Mistral  
Escuela General José Miguel Carrera  
Jardín Infantil Espiguitas  
Liceo Artístico Dr. Juan Noe Crevani  
Liceo Pablo Neruda

SERVICIO LOCAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA

## **COLCHAGUA**

San Fernando | Chimbarongo | Nancagua | Placilla

Escuela Abraham Lincoln de Agua Buena  
Escuela Básica Abel Bouchon Fauré  
Escuela Básica Antonio Lara Medina  
Escuela Básica Pedro Etcheverry  
Escuela Básica Puquillay  
Escuela Especial Ayudando a Crecer  
Escuela Municipal Santa Isabel G-503  
Escuela Municipal Yáquil  
Escuela Olegario Lazo Baeza  
Escuela Santa Eugenia  
Liceo Eduardo Charme  
Liceo Heriberto Soto Soto  
Liceo Municipal Juan Pablo II

SERVICIO LOCAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA

## **COSTA ARAUCANÍA**

Carahue | Nueva Imperial | Saavedra  
Teodoro Schmidt | Toltén

Educacional Nueva Alborada  
Escuela Juan XXIII  
Escuela Pública Alejandro Gorostiaga Orrego  
Escuela Pública Especial Avancemos Juntos  
Escuela Pública Romilio Adriazola  
Escuela República  
Jardín Infantil Público Antü Newen  
Jardín Infantil Público Conejito Blanco  
Liceo Bicentenario Luis González Vásquez  
Liceo Municipal Trovolhue  
Liceo Público Reino de Suecia

SERVICIO LOCAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA

## **GABRIELA MISTRAL**

La Granja | Macul | San Joaquín

Colegio Ciudad de Frankfort  
Colegio Julio Montt Salamanca  
Escuela Básica y Especial Su Santidad Juan XXIII  
Liceo Doctor Alejandro del Río

SERVICIO LOCAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA

## **HUASCO**

Alto del Carmen | Freirina  
Huasco | Vallenar

Escuela Arturo Pérez Canto  
Escuela Básica Justino Leiva Amor  
Escuela Fronteriza de San Félix  
Escuela Ignacio Carrera Pinto  
Escuela Luis Alberto Iriarte Iriarte  
Escuela República de los Estados Unidos  
Escuela Ricardo Campillay Contreras  
Escuela Samuel Castillo López  
Jardín Infantil Rayito de Sol  
Liceo Bicentenario General Ramón Freire

SERVICIO LOCAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA

## LLANQUIHUE

Fresia | Frutillar | Los Muermos  
Llanquihue | Puerto Varas

Escuela Bernardo Philippi  
Escuela Grupo Escolar  
Escuela Inés Gallardo Alvarado  
Escuela Rural Colonia Río Sur  
Escuela Rural El Melí  
Escuela Rural Loncotoro  
Escuela Rural Paraguay Chico el Gato  
Escuela Rural Santa María  
Escuela Rural Yervas Buenas  
Jardín Infantil y Sala Cuna  
Brotectitos del Melí  
Liceo Carlos Ibáñez del Campo

SERVICIO LOCAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA

## PUERTO CORDILLERA

Andacollo | Coquimbo

Centro Laboral Jean Piaget  
Escuela Juan Pablo II  
Escuela Patricio Lynch  
Escuela Peñuelas  
Escuela Puerto Aldea  
Escuela San Rafael Pan de Azúcar  
Liceo de Ciencias y Humanidades San Josemaría Escrivá de Balaguer  
Liceo Diego Portales  
Sala Cuna y Jardín Infantil Nidito de Amor

SERVICIO LOCAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA

## VALPARAÍSO

Valparaíso | Juan Fernández

Centro Educativo Horizonte  
Colegio Pedro Montt  
Escuela Básica Intercultural Laguna Verde  
Escuela Joaquín Edwards Bello  
Escuela Ramón Barros Luco  
Escuela República Argentina  
Escuela San Judas Tadeo  
Escuela Teniente Julio Allende Ovalle  
Jardín Infantil Sauce de Luz  
Liceo de Niñas María Franck de MacDougall  
Liceo Tecnológico Alfredo Nazar Feres

# EDUCACIÓN PÚBLICA RESPONDE:



Educación Pública Responde: 50 Prácticas de Educación Socioemocional corresponde al esfuerzo por parte de la Dirección de Educación Pública, sus Servicios Locales de Educación Pública y sus escuelas, de recoger prácticas a nivel de sus establecimientos educativos de educación socioemocional en tiempos de pandemia. Ello, con el objetivo de visibilizar y compartir los diferentes abordajes y experiencias en educación socioemocional que han ideado e implementado sus jardines infantiles, escuelas y liceos. Esta tarea de reconocimiento y selección de las prácticas presentadas fue realizada junto a las comunidades educativas y los encargados de Convivencia Escolar de los Servicios Locales respectivos. Para esto, quienes crearon e implementan cada una de estas prácticas fueron entrevistados para conocer los motivos y necesidades que dieron origen a sus propuestas, cómo han llevado a cabo hasta ahora las prácticas y qué herramientas o estrategias de evaluación han considerado. Además, cada práctica fue evaluada a partir de criterios de buenas prácticas educativas en el ámbito socioemocional por los encargados de Convivencia Escolar de las escuelas y de los Servicios Locales, así como también por un comité de expertos para estimar su nivel de desarrollo y proyección en el tiempo.

Por lo demás, esta publicación también espera servir como fuente de inspiración para otros establecimientos educativos que aún sigan en la búsqueda de estrategias para atender las necesidades socioemocionales de sus comunidades educativas, aquellos que desean modificar sus estrategias actuales, o simplemente para quienes quieran agregar nuevas prácticas para enfatizar aún más su trabajo sobre el ámbito socioemocional. Por ello, esta publicación es también una invitación a los establecimientos educativos a utilizar estas prácticas como una base que seguir desarrollando y adaptando a sus propios contextos y necesidades.